

## ÇOCUK İLÂHİLERİ

Taner ŞENAY\*

### ÖZET

*Bugüne kadar sözü ve bestesiyle özellikle çocuklar için hazırlanmış bir çocuk müsikisi repertuarımız maalesef oluşmamıştır. Durum, çocuk ilâhileri bakımından da böyledir. Bu yazında bir çocuk ilâhisinin hangi özellikleri taşıması gerekiği anlatılmaya çalışılmış ve sonuna da üç örnek eklenmiştir.*

### SUMMARY

*Religious Songs (hymns) for Children*

*Apart from the religious music for adults, there must be a religious music repertoire prepared especially for our children. There are three examples at the end.*

Çocuk Edebiyatı, çocuk şıiri ve nihayet çocuk müsikisi... bizde bunlar çocukca işlerden sayılmalıdır. Hâlâ da öyledir. Halbuki - büyük söylemiş olmayalım ama - koca koca edebiyatçılardan, şairlerimizden, bestekârlarımızdan bir çocuk hikayesi, bir çocuk şıiri yazmalarını veya bir çocuk şarkısı bestelemelerini istesek - gerçekten dallarında ehil iseler - "kusura bakmayın, ben bu işi biceremem" diyeceklerdir. Çünkü bilirler ki çocuklarınla ilgili her konuda olduğu gibi bu işler de uzmanlık gerektirir. Hem, 'çocuklar için' başka 'çocuklarla ilgili' başkadır. Bir çocuk şarkısı, sözüyle-bestesiyle çocuğun kolay anlayabileceği ve kolay söyleyebileceğinin yanında olmalıdır. Aslında, genelde olduğu gibi çocuk şarkılarının da sözünü yazmak ayrı bir uzmanlık işidir. Hitabettiği yaş grubunun psikolojik özelliklerinden tutun da içinde yaşadıkları toplumun sosyal ve kültürel yapısına kadar birçok konuda bilgi sahibi olmayı gerektirir. Aynı hususlar çocuk ilâhileri için de geçerlidir. Çocuk müsikisi hem çocuklar için bir eğlence vasıtası hem de onlara verilecek eğitimin bir parçasıdır. Bugün, ne dînî; ne de genel

\* Uludağ Univ. İlâhiyat Fakültesi Türk Din Müsikisi Öğr. Görevlisi

musikimizde çocuklar için meydana getirilmiş bir repertuar olmadığı gibi, son yıllarda iyi niyetle yapılan teşvikler sonucu ortaya çıkan parçalar da sunî ve göstermelik olup, hemen hiçbirisi Müslüman Türk Çocuğunun ruh, kültür ve zevk yapısına uygun değildir.

Bir çocuk şarkısında bulunması gereken teknik özelliklerle bir çocuk ilâhişinde bulunması gerekenler temelde aynı olmakla birlikte, başlığımız itibariyle konumuz olduğu için bir çocuk ilâhisinin taşıması gereken şartları aşağıda belirtmeye çalışacağız.

A. Çocuk İlâhisi Sözü:

- 1- Günümüzün yaşayan Türkçesi ile yazılmalı,
- 2- Açık ve kolay anlaşılır olmalı,
- 3- Ele alınan konular hitab edilen yaş grubunun kavrayabileceği konular olmalı,
- 4- Kolay ezberlenebilir olmalı.

B. Çocuk İlâhisi Bestesi:

- 1- Çocuk hançeresine uygun makamlar seçilmeli (İnici makamlar kullanılmamalı, çıkışçı makamlardan uygun olanların alt dörtlü veya beşlileri kullanılmalıdır.)
- 2- Kullanılacak usuller ve ritmler çocukların kolaybecerebilecekleri usul ve ritmler olmalı,
- 3- Nağme, akıcı ve kolay aklıda kahr olmalı,
- 4- Gerektiğinde transpoze edilerek öğretilmelidir.

İşte biz, çocuk ilâhileri repertuarına bir başlangıç ve örnek olmak üzere yaptığımız bir kaç denemeyi ekte sunuyoruz. Umulur ki, bu daldan birşeyler yapabilecek olanları teşvik edici bir etki meydana getirsin.

## SEGÂH-SOFYAN ÇOCUK İLÂHİSİ

Güfte ve Beste: Taner ŞENAY

- 1 -

Benim dinim İslâm'dır  
Müslümanım müslüman  
Yaradanım Allah'dır  
Müslümanım müslüman

- 2 -

Kur'ân'la ahlâklandım  
Müslümanım müslüman  
Meleklerle inandım  
Müslümanım müslüman

- 3 -

Muhammed peygamberim  
Müslümanım müslüman  
O benim tek rehberim  
Müslümanım müslüman

- 4 -

Yalan söylemem asla  
Müslümanım müslüman  
El uzatmam harama  
Müslümanım müslüman

- 5 -

Büyükleri sayarım  
Müslümanım müslüman  
Küçükleri severim  
Müslümanım müslüman

- 6 -

Lâ ilâhe illallah  
Müslümanım müslüman  
Muhammed Resûlullah  
Müslümanım müslüman

## HİCAZ-SOFYAN ÇOCUK İLÂHİSİ

Müslüman Çocuğun Duası

Güfte ve Beste: Taner ŞENAY

- 1 -

Allah'ım sevdim seni  
Sen de sev koru beni  
Sağlık ver âfiyet ver  
Yaratın büyüt beni

- 2 -

Anam babam kardeşim  
Sevdiklerim milletim  
Hep inandık bağlandık  
Rabbimizsin sen bizim

- 3 -

Kötülere uydurma  
Yanlış işler yaptırmaya  
Hayat boyu ışık tut  
Doğru yoldan saptırma

- 4 -

Bizi yoktan var ettin  
Yedirdin ve içirdin  
Aç ve açık bırakma  
Kulunuzuz biz senin

- 5 -

Bir gün gelip ölünce  
Huzuruna varınca  
Cennetine koy bizi  
Yanıldıksa bağışla

## HÜSEYNÎ BESMELE İLÂHİSİ

Usûl: Yürük Semâî (3/1 Semâî)

Güfte ve Beste: Taner ŞENAY

Yatar kalkarımlı besmele ile  
Güne başlarımı besmele ile  
Yerim içermi besmele ile  
Doyuran Allah Elhamdülillâh

Gider dönerim besmele ile  
İner binerim besmele ile  
Yola çıkarımlı besmele ile  
Vardıran Allah Elhamdilillâh

## SEGÂH ÇOCUK İLÂHİSİ

Usûl: Sofyan

Taner Şenay

1-Be-nim di-nim is-lâm-dir, Müs-lü-ma-nim Müs-lü-man,  
 2-Kur-an-la ah-lâk-lan-dim, " " " " "  
 3-Mu-hammed Peygam-be-rim, " " " " "  
 4-Yü-lan söy-le-men as-la, " " " " "  
 5-Bü-yük-le-ri sa-yar-mı, " " " " "  
 6-Lâ-i-la-be il-lâh-lâh, " " " " "

1-Ya-ra-da-nim Al-lâh-dir, müs-lü-ma-nim Müs-lü-man,  
 2-Me-lek-le-re i-nan-dim, " " " " "  
 3-O-be-nim tek-rek-be-rim, " " " " "  
 4-EI-n-zañ-mam ha-ra-ma, " " " " "  
 5-Kü-gük-le-ri se-ve-rim, " " " " "  
 6-Mu-hammed Ra-sü-lül-lâh, " " " " "

## MÜSLÜMAN ÇOCUĞUN DUÂSSI

Mükam: Hicaz  
Usûl: Sofyan

Taner Şenay

1-Al-lâhim sev-dim se-ni, Sen de sev ko-ru be-ni,  
 2-A-num Ba-ham kar-deşim, Sa-vâlik-le-rim Mil-lestîm,  
 3-Kâ-tü-le-re ya-duroma, Ya-nâz is-ler yu-pu-turoma,  
 4-Bi-zî yok-tan var-e-tün, Ya-dir-dur-dur ve i-qâdâma,  
 5-Bir gün ge-lip ö-lün-ce, Hu-zu-ru-na va-rin-ca,

- 1-Sağ-lık ver ä-fi-yet ver, Ya-rot-tin bü-yüt be-ni.  
 2-Hep i-nan-dik bağ-lan-dik, Robabi-miz-sin sen bi-zim.  
 3-Ha-yat ba-ya i-sik tut, Dağ-ru yol-dan sep-ti-re-ma  
 4-Ag, ve a-çık bi-rak-mu, Ku-lu-nu-zuz liz se-nim.  
 5-Cen-ne-ti-ne kay bi-zî, Ya-nit-dik-sa ba-ğıs-la.

Uşûl Yörük Semsî (Semsî) HÜSEYNI BESMELE İLÂHİSİ

Taner Şenay

Ye-rim i-ge-ri-m Be-me-le i-le      Dö-yu-ran Al-loh El-hem-dü-llâh-löh  
 Yo-la gi-ke-ri-m " " " "      Var-di-rap Al-hoh " " " "