

148045

T.C.  
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ  
SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ  
KAMU YÖNETİMİ ANABİLİM DALI  
SİYASET VE SOSYAL BİLİMLER BİLİM DALI

**CARL SCHMITT'İN POLİTİK FELSEFESİ AÇISINDAN  
MODERN TÜRKİYE'DE GÜCLÜ DEVLET KAVRAMI**

(DOKTORA TEZİ)

Danışman  
Prof. Dr. Ali Yaşar SARIBAY

Bünyamin BEZCİ

148045

BURSA 2004

## ÖZET

Carl Schmitt'in devlet kavrayışının ortaya konması çalışmanın temelini oluşturmaktadır. İlk olarak Carl Schmitt'in devleti "modern devlet" olarak anladığı üzerinde durulmaktadır. Daha sonra ise, devletin politik olan, toplum ve hukuk ile olan ilişkisi ele alınmaktadır. Carl Schmitt'e göre politik olan devlete öncel bir kavram olmasına rağmen, devlet bir kez varolduktan sonra politik olana hakim olmaktadır. Toplumu devetten ayrı bir varlık alanı olarak tasavvur etmeyen Carl Schmitt, devlete toplumun kendi kendini organize ederek ulaşılamayacağını iddia eder. Ona göre devlet, gerektiğinde normatif hukuk kurallarını kendi varoluşundan kaynaklanan meşruiyetine dayanarak aşabilen politik bir birliktir. Carl Schmitt için bu politik birliğin formu, karar zaafiyeti içindeki liberal demokrasi olamaz. Gerçek devlet, karar alma anlamında politik olana hakim olan bir devlet olmalıdır. Güçlü devlet ise, aldığı kararı aynı zamanda uygulama kapasitesine de sahip olan devlettir.

Son bölümde Schmitt'in bir bakış açısıyla modern Türkiye'deki devlet anlayışı sorgulanmıştır. Bu açıdan bakıldığına Türkiye'de modern devlet, ilk olarak Cumhuriyet'le birlikte formuna kavuşmuştur. Türkiye'de politik olanı tekelinde tutan devlet, karar alma zaafiyeti içinde değildir. Fakat topluma hakim olmayı tam olarak başaramayan devlet, kararın gereğini yerine getirmekte sorunlar yaşamaktadır. Bununla birlikte Türkiye'de devlet, gerektiğinde politik varoluşunun yarattığı meşruiyetine dayanarak normatif hukuk kurallarının dışına çıkabilecek kadar da güçlündür. Pratik politik hayatı ise, devlet meşruiyetini son sözü söyleme hakkına sahip olan birilerinin varlığına borçludur.

### Anahtar Sözcükler

Carl Schmitt, Devlet, Politik olan, Türk Siyasal Hayatı

## **ABSTRACT**

The main argument expounded in this study seeks to define Schmitt's theory of the state. First, it is emphasized that Carl Schmitt understands the state as "the modern state". Then, the relationships between state and the political, state and society, and state and law are analyzed. Although the concept of the political is prior to the state in Schmitt's view, once the state comes to existence then it determines the political. Carl Schmitt, who doesn't think the state and society as separate entities, argues that the society can not construct the state by self organization. The state is a political unity that can violate normative law rules when necessary. This form of the political unity is not liberal democracy because liberal democracy lacks decision power. The modern state is the state which has a dominancy on the political and which can give a decision. The strong state is the state which can give a decision and which can apply it. In the last chapter, the concept of the state in Turkey is analyzed by Schmittian concepts. It is argued the modern Turkish Republic is the first modern state in Turkish historical practice. As having decision power, Turkish Republic has dominancy on the political. But as dominancy on society is not perfect in Turkish Republic, the modern state confronts some problems in applying its decision. Nevertheless the state in Turkey is strong enough to violate normative law rules.

***Key words:***

Carl Schmitt, state, the political, Turkish political life

## **İÇİNDEKİLER**

<b>GİRİŞ.....</b>	<b>1</b>
-------------------	----------

### **I. BÖLÜM**

#### **DEVLET KAVRAMI VE CARL SCHMITT'İN POLİTİK FELSEFESİ**

<b>A. DEVLET KAVRAMI VE MODERN DEVLET.....</b>	<b>10</b>
<b>B. DEVLET-BİREY İLİŞKİSİ ÇERÇEVESİNDE MODERN DEVLET.....</b>	<b>14</b>
<b>C. HUKUK DEVLETİ VE CARL SCHMITT'İN POLİTİK FELSEFESİ.....</b>	<b>18</b>

### **II. BÖLÜM**

#### **CARL SCHMITT'İN POLİTİK FELSEFESİNDEN DEVLET, POLİTİK OLAN TOPLUM VE HUKUK**

<b>A. DEVLET'İN POLİTİK OLANLA İLİŞKİSİ.....</b>	<b>24</b>
1. Politik Olan Kavramı.....	24
2. Politik Olanın Dinamizması Olarak Dost-Düşman Kavramlaşdırması.....	31
3. Politik Birlik Olarak Devlet.....	35
<b>B. PLÜRALİST DEVLET ELEŞTİRİSİ VE POLİTİK BİRLİK.....</b>	<b>42</b>
1. İkincil Güç Odakları ( <i>potestas indirecta</i> ) Ve Politik Birlik.....	43
2. Özdeşlik, Temsil Ve Politik Birlik.....	48
3. Devlet-Toplum Ayrımı Ve Politik Birlik.....	52
4. Devlet Başkanı Ve Politik Birlik.....	56

5. Birey, Yurttaşlık Ve Politik Birlik.....	57
6. Devlet, Halk Ve Partinin Birliği Olarak Politik Birlik.....	63
<b>C. POLİTİK-HUKUK GERİLİMİ VE DEVLET.....</b>	<b>66</b>
1. Normativizm Eleştirisi.....	67
2. Karar Olarak Anayasa.....	74
3. Somut Düzen ( <i>Konkrete Ordnung</i> ) Ve Gestalt Olarak Devlet.....	79

### **III. BÖLÜM**

#### **CARL SCHMITT'İN POLİTİK FELSEFESİİNDE GÜÇLÜ DEVLET KAVRAMI**

<b>A. LIBERAL DEMOKRASİYE KARŞI “FÜHRER DEMOKRASI” .....</b>	<b>83</b>
1. Liberalizmin Antropolojisi.....	84
2. Devlet Formu Olarak “Temsili Demokrasi”.....	89
3. Liberal Bir Kurum Olarak Parlamentonun Yozlaşması.....	94
4. Führer Demokrasisi.....	100
<b>B. CARL SCHMITT'TE “TOTAL DEVLET” KAVRAMI.....</b>	<b>106</b>
1. Modern Devletin Totalliği.....	108
2. Total Olmayan Devlet Mümkün Mü ?.....	113
3. Yaygın Total Devlet.....	116
4. Yoğun Total Devlet.....	120
<b>C. GÜÇLÜ DEVLET.....</b>	<b>124</b>

## **VI. BÖLÜM**

### **MODERN TÜRKİYE'DE GÜÇLÜ DEVLET KAVRAMI**

A. TÜRKİYE'DE MODERN DEVLET PROJESİ: CUMHURİYET.....	137
B. HALKIN POLİTİK BİRLİĞİ OLARAK CUMHURİYET.....	149
C. POLİTİK OLANIN DEVLETLEŞTİRİLMESİ: POLİTİK DEVLETÇİLİK.....	160
D. MODERN TÜRKİYE'DE MEŞRUİYETİN POLİTİK İÇERİĞİ.....	165
E. TÜRKİYE'DE MODERN DEVLET FORMU OLARAK CUMHURİYET.....	171
<b>SONUC.....</b>	<b>181</b>
<b>KAYNAKÇA.....</b>	<b>186</b>

## GİRİŞ

Türkiye'nin büyük devlet geleneğine sahip olduğundan sıkılıkla bahsedilmektedir. Bununla birlikte Türk politik kültüründe devlet tartışmalarının şiddeti de azalmamaktadır. Oysa geleneğin varlığı, devlet üzerindeki tartışmaların heyecanını düşürmeliydi. Buna rağmen halen devlet kavramı bağlamındaki her tartışma heyecan yaratıcı bir ortam oluşturmaktadır. Bunun en belirgin sebebi devlet kavramı bağlamında entelektüel bir uzlaşının sağlanamamasıdır. Bu tür bir uzlaşının yokluğu Türk politik kültürüne seçkinler arasındaki politik oyunun kuralları üzerinde anlaşmazlık olarak yansımaktadır.

Devlet kavramı bağlamındaki uzlaşının yokluğunun nedenlerinden biri, kavramın modern içeriğinin yeterince anlaşılamamasıdır. Türkiye'de devlet kavramından bahsedildiğinde akla ilk gelen hükümrilik / egemenlik sahibi olmaktadır. Bu bağlamda Türklerin daima kendilerini yöneten / egemenlik sahibi bir millet olduğu iddia edilmektedir. Oysa modern anlamda devlet, göçeve bir milleti sevk ve idare etme yeteneğinden öte coğrafya ile bağlantı kurmayı gerektiren bir olgudur. Bu anlamda Türklerin yerleşikleşmesi modern bağlamda devlet olmalarıyla birlikte gerçekleşmiştir. Yani Türkler, gerçekte coğrafyaya tutundukları oranda modern anlamda devlet sahibi olmuşlardır. Bir başka ifade ile Türkler, Batı literatüründeki statik olma bağlamında anlaşılan devlet kavramıyla aslında Batı ile temaları arttıkça tanışmışlardır.

Bu anlamda Türklerin coğrafayı vatan kılma süreci, yirminci yüzyılın başında Cumhuriyet'in kurulmasıyla tamamen modern bir içerik kazanmıştır. Modern bir devlet olma yolundaki uzun süreç Avrupa'daki modern devletlerin gelişimi ile bazı paralellikler taşısa da Türkiye, Avrupa'da modern bir devlete sahip olan en son ülke olmuştur. Avrupa'da ondokuzuncu yüzyılda gerçekleştirilen modern devlete Türkiye

yirminci yüzyılın başında ulaşabilmisti. Bu bağlamda Türkiye'de devlet kavramı etrafında dönen tartışmaların zenginliği biraz da bu geç kalmışılıkla ilgilidir.

Bu tartışmalar bağlamında düşünüldüğünde Carl Schmitt'in politik felsefesi üzerinden yürütülen bu çalışma devlet kavramını moderniteye özgü kabullenmektedir. Bu nedenle çalışma boyunca "büyük Türk devlet geleneğine" ancak modernleşme sürecine dahil olduğu kadarıyla yer verilmektedir. Çalışmada asıl olarak sorunsallaştırılan konu, Türkiye'de modern devletin gelişimi ve yerleşme sürecidir. Çalışmanın teorik çerçevesi ise, liberal Anglo-Sakson geleneğinden değil Kıtta Avrupa'sına özgü devletçi gelenek bağlamında oluşturulmuştur. Diğer taraftan Kıtta Avrupa'sındaki aydınlanmacı Fransız düşünce geleneği değil, geç modernleşmenin patalojisine de sahip olan Alman düşünce geleneği tercih edilmiştir.

Yirminci yüzyılın Hobbes'u olarak anılan C. Schmitt'in politik felsefesinin teorik bağlamı oluşturma amacıyla tercih edilmesinin tek nedeni elbette Alman düşüncesinin geç modernleşme dinamikleriyle malul olması değildir. C. Schmitt'in politik felsefesinin temel sorununun, liberal demokrasi ile zayıflatılan ve yok olma tehlikesiyle karşı karşıya kalan modern devleti kurtarma çabası olması da devlet kavramının içeriğine yönelik bir tartışma için gerekli ve yeterli malzemeyi sağlayacağı umut edilmiştir. Bu bağlamda C. Schmitt için 1848 devrimleri ile başlayan ve Weimar Cumhuriyet'inde zirve noktasına ulaşan kitlenin devlete hakim olma imkanlarını yaratan liberal demokrasi anlayışı olmuştur. Bu nedenle C. Schmitt liberal demokrasiye karşı devleti güçlendirmeyi amaçlamaktadır. C. Schmitt'in güçlü devlet önerisi, modern bir monarşi olarak da görülebilecek "*Führer Demokrasi*"sidir.

Türkiye'de ise devlet açısından sorun, özellikle 1950 sonrasında kitlenin devlete hakim olmasının yollarını aralayan domokrasi anlayışıdır. Bu nedenle 1960'tan beri devlet kendi gücünü muhafaza ve tahlük etmeye çalışmaktadır. Türkiye'de devlet, bu tahlük sürecinin meşruiyetini 1950 öncesi Cumhuriyet anlayışından devşirmektedir. İlgili "altın çağın" en belirgin niteliği, modern devlet formunun ilk tam teşekküllü örneği olmasıdır. Bu bağlamda devlet karşılaştığı sorumlara çözüm üretirken "Cumhuriyetin asıl纳 sadık kalmanın" meşruiyetini kullanmaktadır. Bu anlamda C.

Schmitt'in Weimar Cumhuriyetinde devleti kurtarma adına geliştirdiği güçlü devlet önerisiyle modern Türkiye'deki "Cumhuriyetin aslı" benzer nitelikler taşımaktadır. Bu nedenle bugün Türkiye'de devlet kavramı üzerine yürütülen tartışmaları anlamlandırmak için, C. Schmitt'in devlet kavrayışı çerçevesinde meseleye yaklaşmanın yararlı olacağı düşünülmüştür.

Çalışmada C. Schmitt'in devlet kavrayışını ele alan teorik çerçeve kısmı oldukça uzun tutulmuştur. Bununla devlet kavramını daha sarih bir içeriğe kavuşturmak amaçlanmıştır. Teorik bağlam oluştururlarken C. Schmitt'in düşünceleri devlet kavramı çerçevesinde bir bütünlük oluşturacak tarzda ele alınmıştır. C. Schmitt'in düşünce tarzının bir bütünlük ve devamlılığa sahip olamadığına yönelik eleştirilere yer verilmişse de, çalışmada asıl amaçlanan C. Schmitt'in devlet kavramını kendi bütünlüğü içinde anlamak olmuştur. Bu çalışma çerçevesinde C. Schmitt, bazı kırılma noktalarına rağmen devamlılık ve bazı kopukluklara rağmen bütünlük arzeden bir düşünceye sahip olan düşünür olarak ele alınmaktadır.

Çalışmada C. Schmitt üzerine olan Anglo-Sakson literatürde sıkça yapıldığı gibi, C. Schmitt'in kavramlarını bağlamlarından söküp alarak kullanan bir düşünce tarzı benimsenmemiştir. Buna karşı olarak C. Schmitt'in kavramları kendi düşünsel bağlamlarında anlamlı kılınmaya çalışılmıştır. Bu anlamda çalışmada C. Schmitt'in dost-düşman kavramlaşması ile "ben" ve "öteki" kavramları arasında düşünsel akrabalık üzerinde durulmamıştır. Bunun gibi C. Schmitt'in egemenlik ya da devlet kavramları küreselleşme açısından değerlendirilmemiştir. Çalışmanın sınırlı amacı C. Schmitt'in kavramlarını anlamaya (*Verstehen*) yönelikti.

Doğal olarak her anlama çabasında olduğu gibi aslında bu çalışmanın kendisi de bir yorumdur. Bu anlamda çalışmanın omurgasını oluşturan "güçlü devlet" kavramı, aslında burada geliştirilen bir yorumdur. Zira C. Schmitt'in kendisi de güçlü devlet (*starke Staat*) kavramını kullanmasına rağmen, kavramın bu çalışmada ele alındığı tarzda geniş anlamıyla kullanılmasına C. Schmitt'in kendi çalışmalarında da rastlanmamaktadır. C. Schmitt'in kendisi güçlü devlet kavramını ilk defa 1932 yılında işadamlarına verdiği bir konferansta kullanmıştır. Bu çalışmada kullanılan anlamıyla

güçlü devlet kavramı ise aslında, C. Schmitt'in genel devlet teorisine yine kendi kullandığı bir kavramı yakıştırmaktan ibarettir. Bu bağlamda "güçlü devlet" kavramı, C. Schmitt'in devlet teorisinde girişiçi çabanın en iyi tanımını oluşturduğu için konu bu başlık altında ele alınmıştır.

Bu başlık bağlamında Türkiye'deki devlet tartışmalarının daha iyi anlaşılabileceği umut edilmektedir. Bu çalışmada Türkiye'deki devlet sorununa çözüm ve öneriler üretmek amaçlanmamıştır. Asıl amaç devlet sorununun çerçevesini çizebilmektir. Zira Türkiye'de devlet kavramı üzerinden sürdürülen tartışmaların asıl sorununun halen kavramın içeriğinin anlaşılamaması olduğu düşünülmektedir. Çalışmanın devlet kavramını en sarih haliyle ortaya koymak gibi haddi aşan iddiası da bulunmamaktadır. Burada amaçlanan Türkiye'deki modern devletin politik olanla, toplumla ya da hukukla olan ilişkilerini ve devletin bir kurum olarak sorunlarını C. Schmitt'in teorik çerçevesi dahilinde değerlendirebilmektir. Bu nedenle Türkiye'de devlete ilişkin bölüm ele alınırken C. Schmitt'in düşüncesinin bu ülkedeki benzer yansımaları üzerinde ağırlıkla durulmuştur.

Çalışmanın motive edici gücü, C. Schmitt'in güçlü devlet önerisi ile Cumhuriyetin 1950'ye kadarki doğal seyrinin benzerlikler taşıması olmuştur. C. Schmitt'in sorunsallaştırdığı Weimar Cumhuriyeti'ne has sorunlar, Türk politik kültüründe 1950 sonrasında denk düşmektedir. Bu bağlamda Cumhuriyetin aslini korumayı amaç edinenler, kitleden gelen iktidar taleplerine karşı devleti güçlendirmenin yollarını sorgulamışlardır. Bu anlamda yürütülen her sorgulama Cumhuriyetin altın çağına referansla yürütmektedir. Bu nedenle modern Türkiye'deki devlet tartışmalarının niteliğini ortaya koyabilmek için öncelikle Cumhuriyetin ne olduğu sorgulanmalıdır. Bu çalışmanın amacı da zaten modern bir devlet projesi olarak kabul edilen Cumhuriyetin C. Schmitt'in politik felsefesi açısından devlet olma niteliğini ortaya koyabilmektir.

Çalışmada kavramlar kendi bağlamlarında anlaşılmaya çalışılsa da kronolojik bir kaygı güdülmemiştir. Bu anlamda C. Schmitt'in düşünceleri ele alınırken literatürde yapılan en temel ayırım olan C. Schmitt'in Weimar Cumhuriyeti ve Nazi dönemi eserleri

arasındaki varoluğu iddia edilen farklılıklar üzerinde ayrıca durulmamıştır. Bunun haricinde C. Schmitt'in devlet kavramını ele aldığı Weimar Cumhuriyeti öncesi ve Nazi dönemi sonrası eserlerine de atıf yapılmıştır. Bu bağlamda aslolanın düşündedeki devamlılıklar ve bütünlük olduğu daha çok gözönünde tutulmuştur. Tabii ki bu tür çalışmaların en önemli zaafiyeti olan “herkesin kendi düşünürünü yaratma” tuzağına da düşmemek kaygısı taşınmıştır.

Çalışmanın kronojik kaygısından uzaklığı Cumhuriyetin ele alındığı bölümde de devam etmiştir. Cumhuriyetin modern bir devlet olma niteliklerini sorgularken hem Cumhuriyet öncesi Türk modernleşme sürecine, hem de 1950 sonrası liberal demokrasiyle birlikte zayıflamasına rağmen süregelen Cumhuriyet geleneğine atıf yapılmıştır. Bu anlamda Cumhuriyet, modern devlet formu olarak ilk kabul edilmesine rağmen öncesi ve sonrasıyla birlikte devlet olma niteliği açısından ele alınmıştır.

Çalışma boyunca C. Schmitt'in düşüncelerine uygun bir kavramsal bütünlük kaygısı güdülmüştür. Bu anlamda çalışmada kullanılan hiçbir kavram C. Schmitt'in politik felsefesindeki anlamanın dışında kullanılmamaya çalışılmıştır. Fakat C. Schmitt'e göre aslında devlet olmayan “Osmanlı Devleti” ya da politik olmayan “politik partiler” gibi terimler, “galat-ı meşhur” olduğundan kullanılmıştır. Kavramsal bütünlük kaygısı, C. Schmitt'in devlet kavrayışının ayırt edilmesini gerektirdiğinden büyük harfle başlayan “Devlet” terimi kullanılmıştır. Modern Türkiye'deki devlet kavrayışı da “Cumhuriyet” olarak ele alınmıştır.

Çalışmanın birinci bölümünde öncelikle devlet kavramının semantiği üzerinde durulmuştur. C. Schmitt, modern bağlamın dışında devlet kavramını anlamsız bulmaktadır. Bölümün ikinci konusu, liberal ve devletçi düşünceler arasındaki ayırma yaslanmaktadır. C. Schmitt'in toplumu güçlendiren liberal düşünceye karşı devleti güçlendirme arayışında olmasının temelleri bu ayırma kadar dayanmaktadır. Bölümün son olarak ele aldığı sorun ise, C. Schmitt'in içinde yettiği ondokuzuncu yüzyılın en önemli tartışma konusu olan “hukuk devleti” tartışmalarındaki konumunu açılığa kavuşturmaktadır. Bu bölümde genel olarak C. Schmitt'in politik felsefesinin beslendiği havza ortaya konulmaya çalışılmıştır.

İkinci bölümde ise, C. Schmitt'in devlet kavramının politik olanla, toplumla ve hukukla ilişkileri ayrıntılı olarak ele alınmaya çalışılmıştır. Birinci başlıkta devlet kavramının politik olanla ilişkisi sorunsallaştırılmıştır. Bu nedenle öncelikle politik olan kavramının C. Schmitt açısından içeriği tartışılmıştır. Daha sonra ise, politik olanın dinamizması olarak dost-düşman kavramlaşmasının anlamı üzerinde durulmuştur. Devlet kavramının politik olanla ilişkisi politik birlik olarak devletin nasıl oluştuğunu ele alınmasıyla son bulmaktadır. Devletin politik olanla ilişkisinde sorun, aslında devlete nazaran ontolojik önceliğe sahip olan politik olanın nasıl devletin kontrolüne tabi olduğunun ortaya konulması olmuştur. Bu anlamda devlet ile politik olan arasındaki ontolojik öncelik kavgası ele alınmıştır.

Bölümün ikinci başlığı, devletle toplum arasındaki ilişkinin plüralist devlet eleştirisi üzerinden ele alınmasını konu edinmiştir. C. Schmitt politik birlik olarak devlete karşı toplumda oluşabilecek iktidar talep eden her türlü ikincil güç odaklarına karşıdır. Zira C. Schmitt, toplumsal parçalanmışlığın devleti zayıflatacağını düşünmektedir. C. Schmitt'e göre bu parçalanmışlığı aşmanın yolu halkın özdeşliği ile devlet formu oluşturma ilkesi olarak temsil arasında birlilik sağlanmasından geçmektedir. Bu anlamda devlet-toplum ayrimının tarihselliği üzerinde durulduktan sonra C. Schmitt'in Devlet Başkanı'nın nezdinde bu ayrimı aşma önerisi ele alınmıştır. Daha sonra ise, liberal birey kavrayışına karşı C. Schmitt'in devlet-yurttaşlığını nasıl konumlandırdığı ele alınmıştır. Bu başlığın sonunda C. Schmitt'in devlet-toplum ayrimının nasıl birliğe dönüştürüleceğine yönelik olarak sunduğu politik birlik önerisi tartışılmıştır.

Bölümün son başlığı hukuk-politik gerilimi bağlamında devleti ele almaktadır. İlk olarak C. Schmitt'in normativizm eleştirisi konu edilmektedir. C. Schmitt normativizm eleştirisi üzerine politik olanı ontolojik kılan kararcılık düşüncesini inşa etmektedir. Bu bağlamda anayasayı da halkın politik birliğinin göstergesi olarak kabul etmektedir. Fakat politik olanı bu kadar öne çıkarması devletin kurumsal varlığını gözardı etmektedir. Bu nedenle C. Schmitt daha sonra normativizm ile kararcılık arasında orta yolu tercih ederek devleti somut düzen ve gestalt olarak kavramlaşmaktadır. Bu anlamda C. Schmitt devlet kavrayışını politik ontolojik düzen

ile hukuk düzeni arasında ya da bir başka ifadeyle meşruiyet ile yasallık arasında konumlandırmaktadır.

Üçüncü bölümün amacı C. Schmitt'in devlet kavrayışını ve devlet formu olarak liberal demokrasiye karşı *Führer* demokrasisi savunusunu ortaya koyabilmektir. Bu bağlamda öncelikle C. Schmitt'in liberalizm karşısındaki konumu tartışılmıştır. Daha sonra devlete form kazandıran bir ilke olarak temsil kavramı ve temsil kavramının somutlaştığı kurum olarak parlamento üzerine durulmaktadır. C. Schmitt liberal bir kurum olarak parlamentonun gelişme seyrini bir yozlaşma süreci olarak ele almaktadır. Bu nedenle temsil kavramının karşılığını parlamentolarda değil *Führer*'de bulduğunu düşünmektedir. Bu anlamda toplumsal farklılıkların temsili üzerine kurulan liberal parlamenter demokrasiye karşı, demokrasiyi homojen bir toplum olarak ele alan ve toplumun bütün olarak temsil edildiği *Führer* demokrasisini önerisi tartışılmaktadır.

Bölümün ikinci başlığı, C. Schmitt'in devlet kavrayışı olarak total devlet kavramını ele almaktadır. Burada öncelikle modern devletin teorisinin gereği totalliği tartışılmaktadır. Daha sonra ise liberal düşüncenin iddia ettiği gibi total olmayan devletin mümkün olup olmadığı C. Schmitt açısından ele alınmaktadır. Bu bağlamda C. Schmitt'in ayırmaları dikkate alınarak yaygın total devlet ve yoğun total devlet ayrımı yapılmaktadır. C. Schmitt için liberal teorinin devleti daha ziyade yaygın total devlete denk düşerken güçlü devlet ise, yoğun total devlettir. Bu anlamda güçlü devletin en önemli niteliği merkezde yoğunlaştırdığı gücünü çevreye yaymak zorunda kalmadan genişletmesidir. Aslında bu bölümle birlikte C. Schmitt'in devlet kavrayışına nokta koyulmaktadır. Fakat başta da bahsedildiği gibi "güçlü devlet" kavramı, C. Schmitt'in devlet kavrayışına yönelik bir adlandırmadan ibaret olduğu için, son bir toparlayıcı başlıkta devlet kavramının içeriği özet olarak ele alınmıştır. Bu özetle amaçlanan C. Schmitt'in devlet kavramı bağlamında modern Türkiye'deki devlet anlayışının çerçevesini netleştirmektedir.

Modern Türkiye ele alınırken izlenen metod, C. Schmitt'in politik felsefesinin ele alındığı beş temel başlığın içeriğini izlemek olmuştur. Bu bölümün izleğindeki tek farklılık, C. Schmitt'in devlet kavrayışı ele alınırken son başlık olan total devlet

kavramının Türkiye'deki devlet kavramını analiz ederken başa alınmasıdır. Daha önceki Güçlü Devlet başlığı altında özetlediğimiz C. Schmitt'in tezleri, modern Türkiye'deki analizlerin de kaynağını oluşturmaktadır. Bu bölümde Modern Türkiye'deki devlet, hukuk, politik olan ve toplum C. Schmitt'in kavramları açısından değerlendirilmektedir. Bu bağlamda modern Türkiye düşünce tarihinde öne çıkan tezlerden C. Schmitt'in bakış açısından uyumlu olanlara ağırlık verilmektedir. Bu nedenle çalışmanın Türkiye'deki devlet kavramıyla ilgili bölümünü C. Schmitt'in kavramlarından bağımsız olarak tek başına okumak ne anlamlı ne de mümkünür. Çalışmanın bu bölümü aslında modern Türkiye'de bir C. Schmitt okuması olarak tasarlanmıştır.

Modern Türkiye bölümünde yürütülen tartışmalarda C. Schmitt'in devlet kavrayışı "Cumhuriyet" kavramı ile karşılanmaktadır. İlk olarak Cumhuriyetin semantik anlamıyla C. Schmitt'in devlet kavrayışı arasındaki bağlar kurulmaya çalışılmaktadır. Bu başlığın temel sorunu ise, modern Türkiye'de zaten tarihsel olarak güçlü bir merkeze sahip devletin varolan bu gücün genişletme dinamikleridir. C. Schmitt'in kavramları açısından bakıldığında Türk devleti, merkezdeki gücünü yerelle paylaşmadan genişletebildiği ölçüde güçlü devlettir. C. Schmitt bu tür devlet şeklini yoğun total devlet olarak ele almaktadır.

Bölümün ikinci başlığı, Cumhuriyetin politik olanla ilişkisi üzerinde yoğunlaşmaktadır. Buradaki asıl amaç devlet kurucu niteliği haiz politik birliğin kuruluşunu Türk kimliğinin gelişimi açısından irdelemektir. Bu kimliğin kuruluş süreci Schmitthyen anlamda dost-düşman kavramları çerçevesinde takip edilmeye çalışılmıştır. Ayrıca bu başlık altında politik olanın Cumhuriyet için taşıdığı anlam, toplum mühendisliği ve elitizm kavramlarıyla ilişkisi dahilinde irdelenmektedir.

Üçüncü başlık özellikle modern Türkiye'de devlet-toplum ilişkisini sorunsallaştırmaktadır. Bu bağlamda Türkiye'de devlet karar alma tekeline sahip olmaklığıyla politik olanı da devletleştirmiştir. Karar alma süreçlerinde toplumun dışlanması Cumhuriyetin aydınlanmacı damarıyla zıtlık oluşturmasına rağmen Schmitvari anlamıyla devletin varlığı toplumun depolitizasyonunu beraberinde taşımaktadır. Bu anlamda kimlik kuruluşu sürecinde politik olan toplum, politik birliğin

varlığıyla birlikte depolitize olmakta ve toplumun mobilizasyonu istenmeyen olguya dönüşmektedir. Bu bağlamda Cumhuriyet karşısında, devleti kuran bireyi değil devletle birlikte haklarını kazanmış vatandaşın görmek istemektedir.

Bölümün dördüncü başlığında C. Schmitt'in hukuk ile politik olan arasındaki gerilim bağlamında öne sürdüğü tezler açısından Türkiye'de devletin meşruiyetinin hukuki değil politik içerikli olup olmadığı tartışılmaktadır. Bu anlamda sıkça yapıldığı gibi devlet akı kavramına atfedilen meşruiyet tartışmaları Schmitvari analize yardımcı olmamaktadır. Zira C. Schmitt için güçlü devlet sırlar arkasına saklanmayan kamusal somut bir düzendir. Nitekim modern Türkiye'de Cumhuriyetin politik anlamda meşru içeriği de gizli değildir. Cumhuriyetin sorgulanmasına dahi izin vermediği laik-ulusalçı karakteri herkesin malumudur. Bu anlamda Cumhuriyet, meşruiyetinin temel nitelikleri üzerine liberallerin umduğu pazarlığa asla yanaşmamaktadır. C. Schmitt için politik meşruiyetin bekçisi ise, ancak Devlet Başkanı olabilir. Cumhuriyetin kuruluş geleneği de bu bağlamda değerlendirilmektedir.

Son başlıkta modern Türkiye'de devlet liberal teori karşılığı bağlamında tartışılmaktadır. Bu anlamda modernitenin devletçi yüzünün Türkiye'de devlet kavrayışında öne çıktıığı iddia edilmektedir. Nitekim Türkiye'de devlet kavrayışının bireye güvenilmezlik ve devlet çıkarı ile özel çıkar arasındaki geçirimsizlik üzerine inşa edildiği sorunsallaştılmaktadır. Bu anlamda liberal teori gereği bireylerin temsillerinin somutlaşlığı parlamentonun Türk politik kültüründe daha ziyade araçsal bir şekilde kavrıldığı üzerinde durulmaktadır. Nitekim Cumhuriyetin kurulurken son sözü söyleme hakkını "Şef"e tanımı C. Schmitt'in de hayalini kurduğu bir olgudur. Bu olgunun Türk politik kültüründeki ağırlığı hukuki olarak devam etmese de politik olarak çok da hafiflememiştir. Modern Türkiye'de Cumhurbaşkanı, hükümet ve bürokrasiden oluşan yürütmenin politik ağırlığını bu bağlamda değerlendirmek gerekmektedir.

## I.BÖLÜM

### DEVLET KAVRAMI VE CARL SCHMITT'İN POLİTİK FELSEFESİ

#### A. DEVLET KAVRAMI VE MODERN DEVLET

Anglo-Sakson gelenekte devlet, sivil toplumun bir türevi iken, Fransız düşünce geleneğinde devlet toplumsal güçlere bağımlı bir kurumlaşma modeli olarak ele alınmaktadır. Bu nedenle her iki gelenek için de politik felsefe aslında toplum felsefesinin bir alt dalı olarak ele alınmaktadır. Oysa Alman düşünce geleneğinde sivil toplum ancak devlet içerisinde şekillendiğinden, bütün toplumsal güçlere aşkin bir devlet kavrayışı politik felsefenin asıl konusunu oluşturmaktadır.<sup>1</sup>

Bu çalışmada da Alman düşünce geleneğine uygun olarak politik felsefe, "devlet" kavramı çerçevesinde anlaşılmaktadır. Bu anlamda politik felsefede devlete ilişkin sorulama üç bağlamda yürümektedir. Bunlardan birincisi bireylerin gerçekten bir politik birliğe gereksinimleri sorgulamayı gerektirmektedir. Bu anlamdaki tartışmalar, devletin kavramsal içeriği ile ilgili olmaktadır. Devlet kavramı etrafında dönen ikinci husus ise, devleti kimin yöneteceğini ve bu bağlamda devlet formunun nasıl olduğunu ele almaktır. Politik felsefenin devlet konusundaki üçüncü önemli problemi ise, devlet ile birey arasındaki ilişkinin nasıl kurulacağına yönelikir.<sup>2</sup>

---

<sup>1</sup> Jürgen v. Kempski, "Siyaset Felsefesi", *Günümüzde Felsefe Disiplinleri*, Doğan Özlem (der/çev), İnkılap Yay., İstanbul, 1997, s.476-477.

<sup>2</sup> Ahmet Arslan, *Felsefeye Giriş*, Vadi Yay., Ankara, 1999, s.159. Aslında politik felsefe kavramının içeriği literatürde geniş tartırmalara neden olmuştur. Bu çalışma bağlamında ilgili tartışmaların aktarılmasına gerek duyulmamıştır. Burada politik felsefe, en basit anlamıyla politik olan kavamların içeriğine yönelik soruşturma olarak ele alınmaktadır. Bu bağlamda devlet de politik olan kavamların en önemlisi olarak görülmektedir.

C. Schmitt bağlamında devlet kavramı her üç yönüyle de tartışılmaktadır. İlk olarak devlet kavramı tartışmalarında C. Schmitt'in yeri sorgulanacaktır. C. Schmitt'e göre devlet, öncelikle tüm halklar ve zamalar için geçerli olan bir kavram değildir. Atinalılar'ın, Romalılar'ın Orta Çağ'ın ya da Aztekler'in devletinden bahsetmek karinca devletinden sözetmek gibi esaslı bir hatadır.<sup>3</sup> Bu bağlamda *Staat* kavramı ile karşılanan modern devlet, *politeia* ya da *res publica* kavramlarından farklıdır.

Türkçe'de kullanılan devlet kavramı ise, her zaman *Staat* kavramının anlamını taşımamaktadır. Devlet kelimesi Türkçe'ye Arapça "devl" kelimesinden türetilen bir isim olarak geçmiştir. Kelimenin asıl kaynakları Akad dilinde "amaçsız başıboş dolaşmak" anlamına gelen "dalu" ya da Süryanice'deki "hareket etmek, harekete geçirmek, bir davranışa itmek, kımıldatmak ve coşturmak" anlamlarına gelen "dal" kelimeleri olabilir. Arapça'da d-v-l kökünden masdar olan kelime insanlara mutluluk verici ya da sevindirici bir halin bir topluluktan ötekine dolaşması anlamlarını taşımaktadır. Kelime "devlet" diye okunduğunda savaş ile ilgili, "dulet" diye okunduğunda mal ve mülk ile ilgili kullanılmıştır. Kelime anlamı itibariyle, zafer ve galebenin ya da mal ve servetin elden ele dolaşması anlamına gelen devlet, Türkçe'de mevki, şeref, nüfuz, ikbal ve servet anlamlarında kullanılmıştır.<sup>4</sup>

Devlet kelimesi Türkçe'de modern devlet yani *Staat* karşılığı olarak on dokuzuncu yüzyıl sonrasında kullanılmaya başlanmıştır. B. Lewis, devlet kelimesinin Arapça'dan aktarılmış olmasına rağmen, bir soyutlama olarak devlet ile "iktidarda bulunanlar" anlamında hükümet ayrimı anlamını Osmanlı'da kazandığını öne sürmektedir. Bu bağlamda Arapça aslina uygun türetilmiş olan Cumhuriyet, kanun, hükümet, belediye, vali ve kaymakam gibi kavramlar da Osmanlı'da devlette ilgili

<sup>3</sup> Carl Schmitt, "Somut ve Çağa Bağlı Bir Kavram Olarak Devlet", *Devlet Kuramı*, Cemal Bali Akal (der.), Dost Yay., Ankara, 2000, s.252.

<sup>4</sup> Talip Türçan, *Devletin Egemenlik Unsuru ve Egemenlikten Kaynaklanan Yetkileri*, Ankara Okulu Yay., Ankara, 2001, s.17-18.

anımlarını bulmuşlardır.<sup>5</sup> Fakat bir devlet formu olarak modern devlet, Türkiye'de ilk defa Cumhuriyetle birlikte vardır.

Almanca'da *Staat* olarak kullanılan kavramın, Latince aslının *status* olduğu genellikle kabul edilmektedir. Kavram, Fransızca'ya “*Etat*” olarak girdiğinde politik bir kurum olarak *Staat* değil, halen toplumsal anlamda “düzen” ve “sosyal küme” anımlarını taşımaktadır.<sup>6</sup> Kavramın modern devlet anlamını kazanması, on beşinci yüzyıldaki din/mezhep savaşlarından sonra, politik olanı dini olandan ayırma çabasıyla ilişkilendirilmektedir. Din/mezhep savaşlarına kadar “*civitas*” hem dini hem de dünyevi bütünlük olarak anlaşılmaktaydı.<sup>7</sup> C. Schmitt devlet ve egemenlik yoluyla din/mezhep savaşlarından kurtulmayı ve iç zorlukları çözmeyi başaran ilk ülkenin Fransa olduğunu öne sürmektedir. Fransa bir Avrupa gücü olarak, yeni düzen kavramının iç ölçüğünü ve boyutlarını belirlemiştir.<sup>8</sup>

Jean Bodin de, devlet kavramını *Staat* değil, “*republique*” kelimesi ile karşılamaktadır. Bodin'in kitabının Latince baskısında devlet kavramı, “*res publica*” olarak yer almaktadır. XIV. Louis zamanına kadar Fransızca'da “*Etat*” kavramı, halen “topluluk” anlamında kullanılmasına rağmen, daha sıkılıkla “devlet” anlamında kullanılmaya başlanmıştır. Fransa, devletin egemen bir güç olarak ilk yetkin örneğini teşkil etmiştir. Fakat bu yeni devlete adını koyan Hobbes olmuştur. *Leviathan*, soyut, yapay ve her türlü dini aşkınlıktan arınmış bir devlet anlayışıdır.<sup>9</sup>

Devlet kuramında antik ve modern kavrayışlar belirgin farklar taşımaktadır. İnsanın doğal olarak sosyal bir hayvan olduğunu varsayan antik dönem düşüncesi, eğitim ile insan karakterinin erdem sahibi kılınabileceğini öne sürmektedir. Bu bağlamda devlet de adil bir sosyal düzen olarak “erdem” üzerine oturmaktadır. Bu

<sup>5</sup> Bernand Lewis, “Çağdaş Arapça'nın Siyaset Terminolojisinde Osmanlı Mirası”, *İmparatorluk Mirası Balkanlarda ve Ortadoğu'da Osmanlı Damgası*, L. Carl Brown (der.), (çev. Gül Çağalı Güven), İletişim Yay., İstanbul, 2000, s.302-310.

<sup>6</sup> Jean-Pierre Brancourt, “Estat'lardan Devlete: Bir Sözcüğün Evrimi”, *Devlet Kuramı*, Cemal Bali Akal (der.), Dost Yay., Ankara,2000, s.178-180.

<sup>7</sup> Harro Höpfl, “Disiplin Edilmiş Devlet Düzeni”, *Siyasal Düşüncenin Temelleri*, Brian Redhead (der.), (çev. der Hikmet Özdemir), Alfa Yay., İstanbul, Bursa, 2001, s.116.

<sup>8</sup> Carl Schmitt, “Somut Çağa Bağlı...”, s.246-247.

<sup>9</sup> Jean-Pierre Brancourt, “Estat'lardan Devlete:...”, s.190.

nedenle antik dönem boyunca filozoflar, “insan nasıl yaşamalıdır” sorusunun peşinden sürüklənmişler ve ideal düzenler yaratmaya çalışmışlardır. Modern devlet düşüncesi ise, halen kamu yararı kavramından sıyrılamamış olsa da Machiavelli’nin realist bakış açısı ile başlamaktadır. Machiavelli, “insanların gerçekten nasıl yaşadıklarını” sorgulamıştır.<sup>10</sup>

Bu bağlamda antik dönemde yöneticiler ve yönetilenlerin erdem sahibi olmalarında yoğunlaşan devlet kavrayışı, modern dönemde kurumlar üzerine kaymıştır. Antik devlet anlayışındaki iyi insanlardan oluşan bir “Medinetül Fazila” idesi yerine, modern devlet anlayışında şeytanı bile politik birliğe dahil edebilen düzenler ikame edilmeye çalışılmıştır. C. Schmitt için, insanın doğasının kötü olduğunun varsayıılması gerçek modern devletin zorunlu bir varsayıımıdır. Bu bağlamda Hobbes da adaletin ve erdemini ancak sosyal düzenin varlığıyla mümkün olduğunu öne sürmektedir. Doğal halde yaşayan insanlar diğer insanların kurdudur. Bu nedenle iyi rejimler, ancak iyi kurumlarla birlikte varolurlar.<sup>11</sup>

Hobbes'un liberal yorumlayıcıları iyi kurumların sözleşme ile kurulmasını öne çıkarmaktadırlar. Oysa Agamben, Hobbes'un “sözleşme” bağlamında şekillenen mitsel bilgisinin aslında demokrasiyi (liberal demokrasi), egemen iktidar sorunuyla karşılaşışı her yerde güçsüzlüğe mahkum ettiğini öne sürmektedir. Zira Hobbes egemen iktidarın temelini, tebaanın kendi doğal haklarından özgür iradeleriyle el çekmelerinde değil, hükümdarın (*Leviathan*) herkese her şeyi yapma hakkının muhafazasında aramaktadır.<sup>12</sup> Hobbes için ancak böylesi mutlak bir güç adaleti sağlayabilir.

C. Schmitt'e göre “*magnus homo*” olarak ölümlü Tanrı *Leviathan*, onsekizinci yüzyılda ölmüştür. Ölümlü tanrıdan geriye kalanlar, iyi organize olmuş bir hükümet, ordu ve polis, idari örgüt, yargı organı ve üretken yetişmiş bürokratlardır. Liberal teorinin hakimiyetiyle birlikte devlet, daha belirgin şekilde mekanizmaya dönüşmektedir. Fransız Devrimi sonrasında Monarşinin kutsal hakları da elinden

<sup>10</sup> Leo Strauss, “Tabii Hak ve Tarih”, *Devlet Kuramı*, Cemal Bali Akal (der.), Dost Yay., Ankara, 2000, s.277.

<sup>11</sup> Leo Strauss, “Tabii Hak ve Tarih”..., s.286.

<sup>12</sup> Giorgio Agamben, *Kutsal İnsan: Egemen İktidar ve Çiplak Hayat*, (çev. İsmail Türkmen), Ayrıntı Yay., İstanbul, 2001, s.143-147.

alınarak, devlet pozitif hukuksal meşruiyete doğru evrilen bir anlam kazanmıştır. Monarkların meşruiyeti artık güçlerinden/iktidarlarından (*potestas*) değil, sadece otoritelerinden (*auctoritas*) kaynaklanmaktadır.<sup>13</sup>

Bu bağlamda on dokuzuncu yüzyılda oluşan devlet anlayışını hukuk devleti olarak adlandırabiliriz. Hukuk devletinin genel olarak, mutlak monarşilerin kuvvete dayanan devlet anlayışına karşı, burjuva toplumunun savaşından doğduğu öne sürülmektedir.<sup>14</sup> Liberal teoride devlet, çatışan çıkarlar arasında “*modus vivendi*”yi sağlayan ve buna rağmen toplumun yaşamının bütününe kapsamayan bir aygittir.<sup>15</sup> Marksist teori için de devlet, burjuvaların egemenlik aygıtından başka bir şey değildir.

Fransız Devrimi sonrasında devletin hem liberal teoride, hem de Marksist teoride aygıta indirgenmesine karşı tepkiler oluşmuştur. Bu bağlamda eski Yunan’ın *politeia*’sı anti-aydınlanmacı Alman idealist düşünürlerinde, Roma’nın *res publica*’sı ise, Fransız Devrimi karşıtı muhafazakar/Katolik düşünürlerde yeniden hayat bulmuştur. C. Schmitt ise, bu iki kavrayışı birleştiren bir düşünürdür.

## B. DEVLET BİREY İLİŞKİSİ ÇERÇEVESİNDE MODERN DEVLET

Siyaset felsefesindeki devlet-birey tartışmasını C. Schmitt insanın iyiliği ve kötülüğü tartışmasına dayandırmaktadır. C. Schmitt için bütün devlet teorileri insanı iyi ya da kötü kabullenmelerine göre tasnif edilebilirler. C. Schmitt, bütüne dair her çıkarımda olduğu gibi böylesi antropolojik bir seçimin görecelik derecesini yüksek görmektedir. Bu bağlamda C. Schmitt, Machiavelli, Hobbes, Fichte, de Maistre, Donoso Cortes’i insanın doğasını kötü olarak kabullendiklerinden dolayı gerçek anlamda devletten bahseden düşünürler olarak değerlendirmektedir. Aslında Alman

<sup>13</sup> Carl Schmitt, *Der Leviathan in der Staatslehre des thomas Hobbes: Sinn und Fehlschlag eines politischen Symbols*, 2. Auflage, Klett und Cotta Verlag, Stuttgart, 1995, s.99-100.

<sup>14</sup> Ernst Rudolf Huber, “Modern Endüstri Toplumunda Hukuk Devleti ve Sosyal Devlet”, *Hukuk Devleti*, Hayrettin Ökçesiz (der.), Afa Yay., İstanbul, 1998, 58-59.

<sup>15</sup> Gianfranco Poggi, *Modern Devletin Gelişimi: Sosyolojik Bir Yaklaşım*, Bilgi Üniversitesi Yay., İstanbul, 2001, s.119-120.

düşüncesinde Hegel ve Nietzsche de bu grubu girmektedir. Zira her ikisinin de ortak noktası olan “güç”ün zaten kendisi kötüdür.<sup>16</sup>

Devlet kavramını, kollektif bir birliği anlatmak için kullanan ve belli bir toprak parçası ve halk üzerinde güç kullanan politik yapı olarak tanımlayan ilk düşünür Machiavelli olmuştur.<sup>17</sup> Devleti doğadaki gerçeklikle aynı mahiyete sahip olarak görmeyen Machiavelli, devleti estetize ederek bir sanat eseri olarak görmektedir. Bu anlamda Machiavelli için devlet somut bir gerçeklik değil yapay bir politik yapıdır. Machiavelli devleti etkin ve bütünlüğe bir güç olarak öne çıkarırken aslında insanın doğasındaki kötülüğü öne çıkarmaktadır. Machiavelli için politikayı gereğince anlamak, bütün insanların fiili olarak kötü olduklarını kabul etmekten geçmektedir. İnsanlar özgür kaldıklarında kötü amaçlarını gerçekleştirmeye her zaman hazır olan varlıklardır.<sup>18</sup> Fakat Machiavelli’deki kötülük anlayışının C. Schmitt’de olduğu gibi teologik kökenleri bulunmamaktadır. Machiavelli’ye göre insanı kötü kılan sahiplenme isteği dir. Fetih elde edildiğinde iyidir. Kötü olan, başaramayacakların sahiplenme isteği dir.<sup>19</sup>

Machiavelli’ye göre modern devlet kavramına form kazandıran ilke, “devlet akı”dır. Devlet akı, devletin toplumdan özerkleşmesini sağlayan ilkedir. Bu kavram çerçevesinde devlet, ilk defa bir kendilik olarak ortaya çıkmıştır. Bu bağlamda bir sırr perdesi arkasında yer alan devletin toplumun güvenliğini daha etkin sağlayacağı varsayılmaktadır. Machiavelli için devlet akı ilkesi, hem devletin kendilik iddiasını (*Selbstbehauptung*) geçerli kılmakta, hem de güvenliğin sağlanmasının aracı olmaktadır.<sup>20</sup>

Modern devlet kavramı için devlet akılından sonra gelen en önemli nitelik, egemenliktir. Bodin’in düşüncesinde en üstün, sürekli, diğer dünyevi iktidarlar tarafından tehdit edilemeyen, yasalara bağlı olmayan, bu anlamda *legibus solitus* bir

<sup>16</sup> Carl Schmitt, *Der Begriff des Politischen: Text von 1932 mit einem Vorwort und drei Corolrien*, 6. Auflage, Duncker und Humblot, Berlin, 1996, s. 59-60.

<sup>17</sup> Alessandro Passerin d’Entreves, “Devlet Kavramı”, *Devlet Kuramı*, Cemal Bali Akal (der.), Dost Yay., Ankara, 2000, s.197.

<sup>18</sup> Alessandro Passerin d’Entreves, “Devlet Kavramı”..., s.203.

<sup>19</sup> M. Ali Ağaoğulları, Levent Köker, *Tanrı Devletinden Kral-Devlete*, İmge Yay., Ankara, 1997, s.162.

kavramlaştırma olarak egemenlik, devlet aklı ilkesi ile birlikte on altinci yüzyıldan on sekizinci yüzyıla kadar devlet teorisini belirleyen kavamlar olmuşlardır.

Devlet aklı bağlamında kendine toplumdan özerk bir alan yaratan modern devlet, egemenlik kavramı bağlamında tek ve bölünmez bir güçe kavuşmaktadır. Egemenlik kavramı gereği, uluslar arası politikada özne olma niteliği kazanan modern devlet, iç politik alanda toplumsal olan her şeye de egemen olmaktadır. Hobbes *Leviathan* kavramı ile modern devletin isim babasıdır.

Politik düşünce tarihinde modern devlet, ilk defa iyi ve kötü hakkında en son karar verici egemen olarak Hobbes'un *Leviathan* kavramında karşılığını bulmuştur. Rousseau'nun genel irade kavramıyla devlet, toplumsal alanın her yerinde yine toplumdan kaynaklanan gücünü kullanma kapasitesine kavuşmuştur. Buna rağmen hiçbir modern devlet, Fransız jakobenizmine kadar teorik olarak sahip olduğu güçe pratik/sosyolojik olarak kavuşamamıştır.

Bu anlamda C. Schmitt için modern devlet kavramının gelişimi, gerçekte toplumu discipline etme metodlarının rafine edilmesi sürecidir. Fakat modernite süreci bu bağlamda ortaya konulduğu gibi sadece toplumun disiplin altına alınma sürecinden ibaret değildir. Sürec dahilinde iktidarlarını giderek daha yoğunlaştırılan modern devletlere karşı, bireylerin özgürlleşme talepleri de modernite sürecine içseldir. Sosyolojik olarak bakıldığından disiplin altına alma ve özgürlleşme süreçleri paralel olarak gelişmektedir.<sup>21</sup>

Bireyin devlet karşısında özgürlleşme talepleri modern devlet teorisine on sekizinci yüzyıl sonuna kadar iki bağlamda yansımıştır. Bunlardan ilki monarkomarkların devlete karşı *Staende*'leri öne çıkarmasıdır. Devlet aklının dengesiz ve ölçüsüz baskılara karşı toplum, kendi yerel örgütleriyle güvenliği sağlamaya çalışmıştır. Diğer bağlam ise, devletin gücünü ayırarak parçalamak ve güçler arası bir

---

<sup>20</sup> Carl J. Friedrich, *Die Staatsraeson im Verfassungstaat*, Karl Alber Verlag, Freiburg, München, 1961, s.11.

denge sistemi oturtma çabasıdır. Bu anlamda Locke ve Montesquieu'da kavramlaştırlan güçler ayrılığı ilkesi, devletin gücünün yoğunlaşmasını önlemeyi amaçlamaktadır. Bu nedenle güçler ayrılığı ilkesi, bireyin özgürlüğünün kriterlerinden biri konumuna yükselmektedir.<sup>22</sup>

On dokuzuncu yüzyılda Hobbes'tan beri anlaşılan haliyle mekanik devlet/aygıtlar olarak devlet anlayışına, organizmacılık kavramı bağlamında daha önce devlet kavramına içkin olmayan bir canlılık kazandırılmaya çalışılmıştır. C. Schmitt'e göre ise, organizmacılık genellikle yanlış olarak romantizm ile birlikte anılmaktadır. Oysa gerçekte organizmacılık, eski doğa felsefesindeki anolojiler, biraz gelenekçilik ve Fransız Devrimi ile Alman özgürlük savaşının yarattığı ulus kavramı üzerine şekillenen bir düşünce tarzıdır.<sup>23</sup> Roma öncesi Germen halklarını, geleneklerini yücelten yanıyla organizmacılık, toplumsal bir kavramlaştırma tarzıdır. Bu nedenle modern devlete karşı toplumu öne süren liberal kavrayışla örtüşmektedir.

C. Schmitt'e göre modern devlete karşı girişilen gücünü kısıtlama uğraşlarına, Hegel modern devlete yeniden hayat vererek karşılık vermiştir. Hegel'in devleti, toplumun bireysel çıkarlarının üstünde yer alan, üstün-töresel otorite sahibi, bu bağlamda töresel düşüncenin nesnel gerçekliği olan, dünya tarihi sürecinde gücünü, bireyin gerçek anlamda özgürlüğünün yarattığı güçten kazanarak bir form sahibi olan, bireştirici bir devlettir. Hegel'in devlet teorisi sosyolojik gerçekliğine Prusya Bürokratik Devleti'nde (*preussische Beamtenstaat*) kavuşmuştur. Bu bağlamda devlet, monarşik, liberal demokratik, ananevi olarak aristokratik, ekonomik anlamda burjuvavari ve toplumsal olarak da devlet sosyalisti bir modern devlettir.<sup>24</sup>

On dokuzuncu yüzyıl boyunca modern devletin karşısında iki farklı güç bulunmaktaydı. Bunlar liberalizm ve kitle demokrasisi ile bağlantılı düşünülen

<sup>21</sup> Peter Wagner, *Modernliğin Sosyolojisi: Özgürlük ve Cezalandırma*, (çev. Mehmet Küçük), Sarmal Yay., İstanbul, 1996, s.17.

<sup>22</sup> Carl Schmitt, "Absolutismus" (1926), *Staat, Grossraum, Nomos: Arbeiten aus den Jahren 1916-1969*, Günter Maschke (Hrsg.), Duncker und Humblot, Berlin, 1995, s.96.

<sup>23</sup> Carl Schmitt, "Absolutismus"..., s.97.

<sup>24</sup> Carl Schmitt, "Absolutismus"..., s.99

komünist sosyalizmdir. Liberalizm bir taraftan özgürlük adına devletle savaşmakta, fakat diğer taraftan da dini bağlardan kurtulmak için devletle ortak hareket etmektedir. Liberal teori için bireyin özgürlüğünü gerçekleştirici önlemler alan devlet gerekli bir politik yapıdır. Fakat devlet bir kendilik olarak hareket eden politik bir yapı değildir. Bu nedenle modern devlet teorisi liberalizmle çok da örtüşmemektedir. Bireyin özgürlüğünü en üstün değer olarak gören sosyalizm de devletin gücünü tehdit eden bir düşünce tarzıdır.<sup>25</sup>

Hegel'in devlet kavrayışına karşı on dokuzuncu yüzyıl boyunca geliştirilen devlet anlayışı, hukuk devleti kavramında karşılığını bulmaktadır. Bu nedenle hukuk devleti tartışmalarında C. Schmitt'in konumunu da ele almak gerekmektedir. Nitekim Hegel'in devlet kavrayışı on altıncı yüzyıldan on sekizinci yüzyıla kadar süren modern devlet tartışmalarının bir sentezi ise, C. Schmitt'in devlet kavrayışı da aynı tartışmaların devamı niteliğindeki hukuk devleti kavramı bağlamında yürüyen tartışmaların bir sentezidir.

### C. HUKUK DEVLETİ VE CARL SCHMITT'İN POLİTİK FELSEFESİ

C. Schmitt'e göre hukuk devleti polemiksel-politik bir kavramdır. Liberal teori hukuk devletini güç devleti (*Machtstaat*) karşısında hukukun egemen olduğu devlet şekli olarak ele almaktadır. Almanya bağlamında bu karşılık, polis devleti (*Polizeistaat*) hukuk devleti karşılığı olarak yönetim hukukunda anlam kazanmaktadır. Sosyolojik olarak değerlendirildiğinde hukuk devleti feodal devlete karşı burjuvazinin yürüttüğü savaşın eseridir.<sup>26</sup> On dokuzuncu yüzyılın ilk yarısında kavramın henüz oturmadığı zamanlarda hukuk devleti kavramı, Hristiyani, burjuvavari, ulusal ya da sosyal ön ekleriyle anılmaktadır. Bütün bu ön eklerin ortak noktası, toplumun devlete karşı öncelenmesidir. Bu bağlamda ele alınan hukuk devleti kavramını, liberal hukuk devleti olarak tek bir ön ekle anmak da mümkündür. Bu anlamda hukuk devleti kavramı

<sup>25</sup> Carl Schmitt, "Absolutismus"..., s.98.

<sup>26</sup> Carl Schmitt, "Der Rechtsstaat" (1935), *Staat, Grossraum, Nomos: Arbeiten aus den Jahren 1916-1969*, Günter Maschke (Hrsg.), Duncker und Humblot, Berlin, 1995, s.109-110.

gerçekten de aydınlanmacı felsefenin Almanya'daki gecikmiş yansıması olarak burjuvazinin ideolojisini temsil etmektedir.<sup>27</sup>

Genellikle Robert von Mohl'e yakıştırılan hukuk devleti kavramını<sup>28</sup> Otto von Bismarck şöyle tanımlamaktadır; "...Robert von Mohl tarafından keşfedilen bir teknik terim (*Kunstausdruck*) olarak, hiçbir politik kafada tatmin edici bir yoruma kavuşamayan ve hiçbir dile çevrilemeyen bir kavramdır."<sup>29</sup>

C. Schmitt hukuk devleti kavramını, din devleti, dünya görüşü devleti ya da töresel devlet olarak adil devlet karşılığı bağlamında değerlendirmektedir.<sup>30</sup> Liberal teori ise, hukuk devleti kavramını Hegel sonrasında hızla değişen sosyal yapının Hegel'in kavramlarıyla açıklanmasının güçleşmesine bağlamaktadır. Gerçekten de ilginç bir şekilde 1848 devrimlerine kadar esen liberal rüzgarlar etkisinde Alman hukuk felsefesinde Hegel, aslında beklenmeyecek kadar çabuk unutulmuştur. Bu bağlamda hukuk devleti kavramı erken liberalizmin bir kavramlaşmasıdır.<sup>31</sup>

Alman hukuk felsefesinde Friedrich Julius Stahl devleti, Tac'ın dışında bir kurum (*Anstalt*) olarak ilk defa ele alan düşünürdür. Bu bağlamda devlet, kamusal bir nesne olarak yasaları ve amaçları tarafından hem belirlenmiş, hem de sınırlanmıştır. Stahl, bu anlamda hukuk devletinden bahsetse de aslında Stahl için egemen halen ne halk ne de devlettir. Egemen, eyleyen özne olarak Kraldır.<sup>32</sup> Stahl için hukuk devleti de sadece formel ve fonksiyonel bir kavram olarak kalmıştır. Bu anlamda hukuk devleti

<sup>27</sup> Mithat Sancar, 'Devlet Akıl' Kışkıtında Hukuk Devleti, İletişim Yay., İstanbul, 2000, s.33.

<sup>28</sup> Hukuk devleti kavramı istilahi anlamını Robert von Mohl'de kazanmıştır. Yoksa daha öncesinde J. W. Placidius (1798), Adam Müller (1802), C. Th. Welcker (1812), J. Ch. Frhr. Aretin de hukuk devleti kelimesini kullanmışlardır (Hayrettin Ökçesiz, "Hukuk Devleti", *Hukuk Devleti*, Hayrettin Ökçesiz (haz.), Afa Yay., İstanbul, 1998, s.17).

<sup>29</sup> Carl Schmitt, "Der Rechtsstaat"..., s.109.

<sup>30</sup> Carl Schmitt, "Was bedeutet der Streit um den 'Rechtsstaat'?", *Staat, Grossraum, Nomos: Arbeiten aus den Jahren 1916-1969*, Günter Maschke (Hrsg.), Duncker und Humblot, Berlin, 1995, s.121.

<sup>31</sup> Erken liberalizm, Hegel sonrası ile Avrupa'yı alt üst eden 1848 devrimleri arasındaki kısa zaman aralığı olarak kullanılmaktadır. Hukuk felsefesi bağlamında bakıldığından 1848 devrimlerin yarattığı politik sarsıntılarla karşı devletin güçlendirilmesi kaygıyla son bulmuştur. On dokuzuncu yüzyılın ikinci yarısı, "eski pozitivizm" olarak anılan düşünsel tarzının etkisinde devletin tekrar güçlendirilmesi çabasına sahne olmuştur (Andre Habisch, *Autoritaet und moderne Kultur: Zur Interdependenz von Ekklesiologie und Staatstheorie zwischen Carl Schmitt und James M. Buchanan*, Ferdinand Schöningh Verlag, Paderborn, München, Wien, Zürich, 1994, s.26, s.31-32.).

<sup>32</sup> Andre Habisch, *Autoritaet und moderne Kultur*..., s.23.

kavramı, devletin amacını ve içeriğini değil, karekterini belirleyen bir kavramdır.<sup>33</sup> Hukuk devleti, sadece kamusal bir kurum olarak devletin yasalara tabii olmasını gerektiren bir kavramlaşmadır. Kralların egemenliğini sınırlayan bir ilke değildir.

Devlet'in temel görevini toplumun amaçlarını gerçekleştirmesi olarak tanımlayan Robert von Mohl için hukuk devleti, bireyin varlığını mümkün kıلان ve bireyi devletin üstün gücünden koruyan bir kavramdır.<sup>34</sup> Yine Hegel sonrası bir liberal olan Karl Salomo Zachariae ise devleti, bütün ve öğeleri arasında hukuki bir ilişki, yani hukuki bir durum (*Rechtszustand*) olarak tanımlamaktadır.<sup>35</sup> Wilhelm Eduard Albrecht, devleti ilk defa hukuki bir kişilik olarak açıkça ele alan hukukçudur. Bu anlamda devlet, kamu yararı çerçevesinde egemenin iradesine karşı kişilik kazanmıştır.<sup>36</sup>

Erken liberalizmin devlet teorisine genel olarak bakıldığından, devletin egemen karşısında kendilik ve hukuki bir kişilik kazanması sürecine şahit olunmaktadır. Bu bağlamda hukuk devleti kavramı, öncelikle devlet aygıtının sınırlanması anlamını taşısa da, zamanla egemenin iradesinin sınırlanması anlamında genişlemiştir. Bu anlamda hukuk devleti ilkesi, formellikten çıkararak içerik kazanmaya başlamıştır.

Başarısız 1848 devrimleri sonrasında ise, rüzgarlar liberalizme karşı tersinden esmeye başlamıştır. Bu bağlamda Almanya'da burjuvazi politiksizleştirilmiş ve Birinci Dünya Savaşı sonuna kadar Monarşi politik olana hakim olmuştur. Toplumsal gelişmedeki disiplinci eğilimin artması, hukuk devleti ilkesini de tekrar formelleşme eğilimine yöneltmiştir. Bu anlamda yasakoyucu yeniden nihai karar mercii konumuna yükselmiştir. Dünya görüşleri bakımından homojenliğini yitirmiş bir toplumda iradi olanın hukuku belirlemesi barışı tekrar tesis etmektedir.<sup>37</sup> Bu bağlamda yasayı, yasakoyucunun iradesinden özerkleştiren ve akilla ilişkilendiren liberal temalar on dokuzuncu yüzyılın ikinci yarısında en azından Almanya'da gözden düşmüştür.

<sup>33</sup> Carl Schmitt, "Der Rechtsstaat"..., s.112.

<sup>34</sup> Andre Habisch, *Autoritaet und moderne Kultur...*, s.26.

<sup>35</sup> Andre Habisch, *Autoritaet und moderne Kultur...*, s.27.

<sup>36</sup> Andre Habisch, *Autoritaet und moderne Kultur...*, s.30.

<sup>37</sup> Hayrettin Ökçesiz, "Hukuk Devleti", *Hukuk Devleti*, Hayrettin Ökçesiz (haz.), Afa Yay., İstanbul, 1998, s.23.

Yüzyılın ikinci yılında Carl Friedrich von Gerber ve Paul Laband'la kaim olan “kamu hukuku pozitivizmi”,其实 politik iradeyi belirleyici kilmaktadır. Zira hukuki pozitivist anlayış, geçerli olanın daima geçerli olmasını gereksiz kılmaktadır. Böylece toplumdaki karmaşıklık da politik sistemin sorumluluğunda azaltılmaktadır.<sup>38</sup>

Habisch'in kamu hukuku pozitivizmi olarak ele aldığı ve Laband'da yetkin halini alan hukuki kavrayış yirminci yüzyılın ilk yıllarda da halen etkili bir düşünce akımıydı. C. Schmitt'in hukuk eğitimi de bu bağlama oturmaktadır. C. Schmitt doçentlik tezini (*Habilitation*) Strassburg'da yazarken dolaylı olarak Laband'ın öğrencisi de olmuştur.<sup>39</sup>

Gerber ve Laband için, toplumsal karışıklığa rağmen endüstri çağının sağladığı imkanlardan dolayı devlet, kendi hukukunu yapma ve yürütme yeterliliğine kavuşmuştur. Bu bağlamda erken liberalizmin devlete hukuki bir kişilik kazandırmaması aslı bir değişim geçirmiştir. Bu anlamda devlet kavramı tekrar formelleşerek sadece hukuki kişilik olarak, reel gerçeklik olarak değil, kabul edilmeye başlanmıştır. Liberal teorinin devlete yüklediği amaçlar bağlamında etik sorumluluklar yerine, devletin özerk iradesi öne çıkarılarak içeriği boşaltılmaktadır. Hukuk devletini etik kaygılarından kurtaran hukuki pozitivizmin politik eğilimi aslında yürütmayı güçlendirme yönünde olmaktadır. Yürütmenin güçlendirilmesinin en önemli nedeni, ekonomik ya da dünya görüşleri bakımından parçalanan pluralist topluma ve bu parçalanmışlığın ürünü olan politik partiler ile parlamentoaya karşı olan güvensizliktir. Bu bağlamda halkın egemenliği kavramı da reddedilmektedir. Devlet, sadece toplumsal güçler arasında bir denge unsuru ya da kontrol mekanizması değil, bizatîhi müdahale eden ve sorun çözen politik bir yapıdır.<sup>40</sup>

Devletin irade sahibi bir özne olarak öne çıkarılması, liberal teoride de它的對抗面을 형성합니다. Otto von Gierke, liberal ve ulusal temaları birbirine bağlayarak devleti, organize olmuş halk olarak tanımlamaktadır. Bu bağlamda halk, devlet içinde hukuki

<sup>38</sup> Niklas Luhmann'dan aktaran Hayrettin Ökçesiz, "Hukuk Devleti Olgusu", *Hukuk Devleti*, Hayrettin Ökçesiz (haz.), Afa Yay., İstanbul, 1998, s.49.

<sup>39</sup> Andre Habisch, *Autoritaet und moderne Kultur...*, s.42.

<sup>40</sup> Andre Habisch, *Autoritaet und moderne Kultur...*, s.53-55.

bütünlüğüne kavuşmaktadır. Fakat halk ve devletin birliğinden oluşan organik bütünsel kişilik, sadece hukuki ve formel değil, reel bilimsel bir kavramdır. Bu nedenle toplumsal organizmacılık devleti hukuki ve formel bir kişilik olarak değil, gerçek varoluşsal bir kavram olarak görmektedir.<sup>41</sup>

Gierke'nin devleti halkın organize olmuş biçimini olarak kavramlaştırması, aslında diğer toplumsal örgütlenmelere de devlet karşısında meşruiyet kazandırmaktadır. Bu bağlamda kilise, parti ya da meslek örgütleri gibi toplumsal yapılar hukuk öncesi korporatif yapılar olarak görülmektedir. Nihayetinde Gierke'nin organizmacılığı, devleti ve toplumsal örgütlenmeleri aslı olarak aynı addettiğinden devlet, toplumsal örgütlenmelerden biri konumuna indirgenmektedir. Bu nedenle C. Schmitt için organizmacılık, somut bir devlet teorisi değil, sadece genel bir toplumsal entegrasyon teorisidir.<sup>42</sup>

Nitekim C. Schmitt'e göre hukuki pozitivizm bağlamında ilk zamanlar "yasa koyucunun iradesi" olarak değerlendirilen hukuk sorunu, yirminci yüzyılın başlarında "yasanın iradesi" tartışmalarına evrilmıştır. En sonunda da normativizm bağlamında yasanın kendisi norm olarak kabullenilmiştir.<sup>43</sup> Bu bağlamda hukuki pozitivizmin eski halinden beslenen C. Schmitt, aslında bir normativizm karşısıdır. "Yasanın iradesi" kavramının geçersizliğini de ilk eserlerinden biri olan "Kanun ve Karar"da (*Gesetz und Urteil*) sorgulamıştır. Hayek, yirmili ve otuzlu yıllardaki kararcılığın aslında Gerber ve Laband'ın eski pozitivizminin yeniden üretilmesi olduğunu öne sürerken<sup>44</sup>, C. Schmitt'in beslendiği kaynakları ele vermektedir.

Bu bağlamda on dokuzuncu yüzyılın şekillendirdiği düşünce dünyasında yetişen C. Schmitt, Hegel sonrası erken liberalizm, kamu hukuku pozitivizmi ve liberal organizmacılık tartışmalarını, Hegel'in sentezini de hesaba katarak tekrar sentezleyen bir devlet teorisi geliştirmiştir.

<sup>41</sup> Andre Habisch, *Autoritaet und moderne Kultur...*, s.60-61.

<sup>42</sup> Carl Schmitt, *Über die drei Arten des rechtswissenschaftlichen Denkens*, 2.Auflage, Duncker und Humblot, Berlin, 1993, s.40.

<sup>43</sup> Carl Schmitt, *Über die drei Arten...*, s.26.

<sup>44</sup> Andre Habisch, *Autoritaet und moderne Kultur...*, s.72.

Alman düşüncesinde bu tür çabaların kendine özgürlük iddiası, *Sonderweg* kavramı ile karşıansa da, aslında her özgünlük iddiası gibi C. Schmitt'in devlet teorisi de, taraf olduğu düşüneler kadar karşı olduğu düşünelerden de izler taşımaktadır. Buna karşın C. Schmitt'in devlet teorisi, hem özgünlük hem de otantiklik iddiası içermektedir. Bu bağlamda C. Schmitt'in devlet kavramına yüklediği anlamanın çalışma boyunca ayırt edilebilmesi için kavram, "modern" ön eki kullanılmadan büyük harfle başlanarak yazılacaktır.



## **II. BÖLÜM**

### **CARL SCHMITT'İN POLİTİK FELSEFESİNDE DEVLET, POLİTİK OLAN, TOPLUM VE HUKUK**

#### **A. DEVLET'İN POLİTİK OLANLA İLİŞKİSİ**

C. Schmitt'in devlet kavrayışı hukuk devleti, anayasal kurumlar, devlet-toplum, devlet-güç ilişkilerine dair geniş bir literatür üzerinden yürümektedir. Fakat kendi devlet teorisini açıkça ve toplu halde ortaya koyduğu bir eseri yoktur. Bu dağınık literatür içinde Devlet'e giden yolu en önemli duraklarından biri politik olan kavramıdır. Zira aforizmatik cümlelerinden birinde olduğu gibi "Devlet kavramı politik olan kavramını öngerektirir"<sup>1</sup>. Politik olanın önceliği bazı çalışmalarında öylesine abartılmıştır ki C. Schmitt'in devlet teorisi "devletsiz bir devlet teorisi"<sup>2</sup> olarak kavramlaştırılmıştır. Bu nedenle ilk olarak politik olan kavramının içeriği ele alınacaktır.

##### ***1. Politik Olan Kavramı***

Bu başlık altında öncelikle politik olan kavramı genel olarak ele alınacak ve kavram çerçevesinde sürdürülen tartışmalar üzerinde durulacaktır. Daha sonraki başlıklarda ise politik olanın dost-düşman ayrımı üzerinden Devlet'le olan ilişkisi ele alınacaktır. Böylece politik birlik olarak Devlet'in nasıl ortaya çıktıgı tartışılacaktır.

C. Schmitt politika kavramı yerine, kavramın sıfat halini isimleştirerek stratejik bir tercihte bulunmuştur. Politikadan bahsetmeyerek aslında politik olanın etik, kültür ya da ekonomi gibi nesnel bir "alan" olmadığını ortaya koymaktadır. Politik olan bir yoğunluk problemi olarak sadece kriterdir. Politik olan kavramı iki varsayımda üzerine

---

<sup>1</sup> Carl Schmitt, *Der Begriff des...*, s.20.

oturtulmaktadır. İlk, politik olanın varlığı için, toplumda rekabet halinde grupların olmasının zorunlu olmasıdır. İkinci olarak da, söz konusu grupların homojen birlikler kurmak üzere hareket ettiği kabul edilir.<sup>3</sup>

Politik olan kavramı, üç ayırt edilebilir niteliğiyle anlaşılır kılınabilir. Politik olan öncelikle varoluşsal bir kavramlaşmadır. Kendisi bir kriter olarak dinamik bir kavram olarak anlaşılmalıdır. Politik olanın dinamizmasını dost-düşman ayrımı oluşturmaktadır. Dost-düşman ayrımı bağlamına oturtulan politik olanın varoluşallığı, etik, estetik ve ekonomik gibi alanlardaki karşılıklardan farklı ve kendine özgü olarak kavramlaşırıldığında anlam kazanmaktadır. Dost kavramı, etik olarak “iyi”, estetik olarak “güzel”, ekonomik olarak “yararlı/verimli” olanın karşılığı değildir. Düşman kavramı da, ilgili kavramların karşıtları olan “kötü”, “çirkin”, “zararlı/verimsiz” olanla karşılaşılabilir bir anlama sahip bulunmamaktadır.<sup>4</sup>

İkinci olarak, dost-düşman ayrımı bağlamında politik olan halkın birleşmesi ya da dağılmasının yoğunluk derecesiyle ilgili bir kavramlaşmadır.<sup>5</sup> Son olarak da politik olan kavramını diğer alanlara karşı ilksel bir kavramlaştırma olarak görmek gerekmektedir. Politik olan kavramının ilkselliğinden kast edilen, hayatın diğer alanlarını belirleme anlamında ilgili alanlara karşı dominant olması ve diğer taraftan da hiçbir şey tarafından sınırlanamaz ve belirlenemez olmasıdır.<sup>6</sup>

C. Schmitt'e göre insanlar sadece bireysel varlıklarını (çiplak hayat/zoe)<sup>7</sup> korumak için mücadele etmezler. İnsanlar için, varlıklarının kendine özgü niteliklerinin de tehlikeye düşüğüne inandıkları zaman, çatışma kaçınılmaz olmaktadır.<sup>8</sup> Bu

<sup>2</sup> Mathias Schmitz, *Die Freund-Feind Theorie Carl Schmitts: Entwurf und Entfaltung*, Westdeutscher Verlag, Köln, Opladen, 1965, s.79.

<sup>3</sup> Harald Kitzmair, Hermann Rauchenschwandner, “Das Dispositiv des Volkes: Zur Konstitution des politischen Subjekts bei Carl Schmitt”, *Gegen den Ausnahmezustand: Zur Kritik an Carl Schmitt, politische Philosophie und Ökonomie*, Wolfgang Pirscher (Hrsg.), Springer Verlag, Wien, New York, 1999, s.143.

<sup>4</sup> Carl Schmitt, *Der Begriff des...*, s.28.

<sup>5</sup> Carl Schmitt, *Der Begriff des...*, s.27.

<sup>6</sup> Manfred Dahlheimer, *Carl Schmitt und Der deutsche Katholizismus 1888-1936*, Ferdinand Schöningh Verlag, Paderborn, München, Wien, Zürich, 1998, s.293.

<sup>7</sup> Giorgio Agamben, *Kutsal İnsan...*, s.9.

<sup>8</sup> Reinhard Mehring, *Carl Schmitt: zur Einführung*, Junius Verlag, Hamburg, 2001, s.132.

başlamda C. Schmitt'in birey kavrayışı liberal teorinin uzağına düşmektedir. Leo Strauss, C. Schmitt'in kendisinin de ciddiye aldığı politik olan kavramının eleştirisinde, C. Schmitt'in doğal hali Hobbes gibi herkesin herkesle çatıştığı (*bellum omnium contra omnes*) bir ortam olarak tasvir etmediğini iddia eder. Zira bu başlamda düşünüldüğünde herkesin bir diğerini düşman olarak kavraması gerektiğinden ortada dost kalmayacaktır. C. Schmitt ise doğal halin ancak grupların (halkların) çatışması olarak düşünüleceğini öne sürmektedir. Herkesin herkesle düşmanlığı, dost kavramının "Alman dilinde akrabalıkla başlayan bir anlamı olduğundan"<sup>9</sup> mümkün değildir. İnsanlar en azından akrabalardan oluşan gruplara öteden beri sahip olduklarıdan çatışmalarını da gruplar arası anlamak gerekmektedir.<sup>10</sup> Hobbes doğal hali (*status naturalis*) en geniş anlamıyla kültür (*status civilis*) karşılığıyla kavramlaştırmaktadır. C. Schmitt'in politik felsefesinde ise doğal hal zaten hiç bitmeyecek politik olanın daima varolacağı haldir. Fakat bunu çatışmanın fiili olarak hep varolması anlamında değil, savaşın reel bir olasılık olarak daima varolacağı anlamında kavramak gerekmektedir.<sup>11</sup> Hobbes da aslında, medeni halde de doğal halin devam ettiği yerler olduğunu ve uluslar arası politik alanın buna örnek teşkil ettiğini öne sürmektedir.<sup>12</sup>

C. Schmitt politik olanı bir yoğunluk problemi olarak değerlendirdiğinden sadece uluslararası politik alanda yer alan bir politik olan kavrayışından bahsetmemekte ve kavramı iç politik alan bağlamında da kullanmaktadır. Politik olanın kavramsal içeriğinin gerçekten iç politik alana da yaygınlaştırılması C. Schmitt litaratüründe önemli tartışma konularından biridir. Bu tartışma aslında "Politik Olan Kavramı" makalesinin dört ayrı versiyonda basılmış olmasından kaynaklanmaktadır.<sup>13</sup>

<sup>9</sup> Carl Schmitt, "Über der Verhältnis der Begriffe Krieg und Feind" (1938), *Der Begriff des...*, s.104.

<sup>10</sup> Leo Strauss, "Anmerkungen zu Carl Schmitts: Der Begriff des Politischen", *Carl Schmitt, Leo Strauss und 'Der Begriff des Politischen': Zu einem Dialog unter Abwesenden*, Heinrich Meier, J.B. Metzler Verlag, Stuttgart, Weimer, 1998, s.107.

<sup>11</sup> Leo Strauss, "Anmerkungen...", s.106.

<sup>12</sup> Leo Strauss, "Anmerkungen...", s.107.

<sup>13</sup> Makale 1927'de kısa bir metin olarak bir dergide (AswSp, Bd 58,s.1) yayınlanmıştır. Daha sonra 1932'de Hitler iktidara gelmeden kitaplaştırılmış 1933'te ise Hitler'in iktidarın sonrasında bazı değişiklere uğrayarak tekrar basılmıştır. 1963'de 1932 baskısının aynısı sonradan yazılan üç küçük açıklayıcı çalışma da eklenerek tekrar basılmıştır. C. Schmitt bu son haliyle basımından sonra metne müdahale etmemiştir. Bu çalışmada referans alınan çalışma ise kitabı 1996 yılında 1963 basımının tipki basımı olarak yeniden basılan haldir.

1927'de yayınlanan ilk metinde politik olan uluslararası politika ile sınırlı tutulmaktadır. Fakat liberal kavrayışla birlikte devletlerin devlet olma hallerinin aşındığını düşünen C. Schmitt toplumsal olanın Devlet'e hakim olmaya başladığını iddia etmektedir. Bu bağlamda devlet, toplumdaki farklı birliktelik formlarından birine indirgenmektedir. Artan toplumsal sorunlarla baş etmek zorunda olan devletin, politik olan üzerindeki hakimiyeti azalmaktadır. Devlet giderek politik olanı daha içe dönük konumlandırmakla karşı karşıya kalmıştır. Oysa Devlet, modern zamanların başlangıcında mezhep savaşlarını ortadan kaldırarak ve toplumsal homojeniteyi sağlayarak uluslararası alanın egemen aktörü haline gelmiştir.<sup>14</sup> 1932 baskısı sıkça alıntılanan "Devlet politik olanı öngerektir" cümlesiyle başlamaktadır. Metnin belirgin farklılığı iç savaş kavramının da politik olan kavramı bağlamında kullanılmasıdır. C. Schmitt'e göre on dokuzuncu ve yirminci yüzyıllar iç savaşın da politik birliği yıkıcı niteliğe ulaştığı zamanlardır. Parti politikası, dost-düşman kargasına dönüştüğünden artık içe dönük bir politik olan kavramın dan da bahsetmek mümkündür.<sup>15</sup> 1933 yılındaki baskı artık "Politik olan dost-düşman ayrımidır" cümlesi ile başlamaktadır.<sup>16</sup> Hitler'in iktidara gelişinden sonra, içe dönük savaş ve düşman anlayışı daha belirgin kılmıştır. 1963'teki baskısına yazdığı yeni önsözde çabasının Devlet'li çağrıları yeniden geri getirmek olduğunu belirtmektedir.<sup>17</sup>

<sup>14</sup> Reinhard Mehring, *Carl Schmitt: zur...*, s.127.

<sup>15</sup> Carl Schmitt, *Der Begriff des...*, s.32.

<sup>16</sup> Reinhard Mehring, *Carl Schmitt: zur...*, s.127.

<sup>17</sup> C. Schmitt'in nasyonal sosyalist dönemde üstlendiği görevlerle bağlantılı olarak sürdürülen tartışmalar "politik olan" kavramının içeriğinin gerçekten anlaşılmasına çok da yardımcı olmamaktadır. Nihayetinde C. Schmitt dört ayrı politik sisteme de önemli roller üstlenen bir düşünürdür. C. Schmitt'in karakterine kadar uzanan bu tartışmalara karşı C. Schmitt "Belki doğam bütünüyle görünür olmayacağından, ama halim adlandırılabilir" (Carl Schmitt, *Ex Captivitate Salus: Erfahrungen der Zeit 1945/47*, Greven Verlag, Köln, 1950, s.12.) diyerek karşılık verecektir. Bu çalışma, C. Schmitt'in içinde bulunduğu konum göz ardı edilmeden metnin anlaşılmasına yönelik olduğundan, C. Schmitt'in doğası ve karakteri üzerine yapılan tartışmalara girilmeyecektir. C. Schmitt'in dostlarından olan Waldemar Gurian'ın onu "III.Reich'in baş hukukçusu (Kron-jurist) ilan etmesi (Bernd Rüthers, *Carl Schmitt im Dritten Reich: Wissenschaft als Zeitgeist-Verstaerkung*, C.H. Beck Verlag, München, 1989, s.71.) ya da otuzlu yıllarda sıkça dile getirildiği gibi "oportunist" ve "karierer düşünür" bir karaktere sahip olduğunu iddia edilmesi (Dirk van Laak, "Carl Schmitt, ein Wiedergänger Weimars?" *Intellektuelle im Nationalsozialismus*, Wolfgang Bialas, Manfred Gangl (Hrsg.), Frankfurt am Main, Peter Lang Verlag, 2000, s.77.) dahası Karl Löwith'in C. Schmitt'in düşünce tarzına yönelik "vesileci/fırsatçı" tanımlamasını getirmesi bu çalışma bağlamında tartışılmayacaktır.

“Politik Olan Kavramı” makalesinin yayın serüveni izlenerek bütünsel olarak değerlendirildiğinde politik olanın iç politik alanla dış politik alan arasında keskin ayırmalar yapılarak kavramlaştırılmadığı görülmektedir. Politik olanın bir yoğunluk problemi olarak, hem iç politik alanda hem de dış politik alanda yer alan geniş kavramlaşmasına karşı bir de politik olanı sadece dış politik alana özgü kılan dar kavramlaşmadan bahsedebiliriz.<sup>18</sup>

Dar anlamıyla politik olan kavramı halkın zaten politik birliklerini sağladıkları ön kabulüne yaslanmaktadır. Bu anlamda savaş olasılığını diri tutacak kamusal düşmana sahip olduklarıdan halklar Devlet olabilmışlardır. Uluslar arası alanda ise Hobbesyen anlamıyla doğal hal devam ettiğinden politik olan gerçek anlamıyla sadece bu alanda anlam kazanmaktadır. Politik birlik varoluğunda iç düşmandan bahsetmek de olanaksızdır. İç politik alan polisiye tedbirlerinin ötesine geçmeyen politik olamayan bir alandır.<sup>19</sup>

Polisiye tedbirler düşmanlara karşı yürütülmeler. Devlet'te polisin takip ettileri suçlulardır (*Verbrecher*). Devlet suçuların düşmanlaştırılmaması üzerine inşa edilmiştir. Devlet olma halinin sona ermeye başladığı yirminci yılın başında ise tekrardan düşmanın suçlulardan varoluşsal farklılığı ortaya konulmak zorunda kalınmıştır.<sup>20</sup> Yirminci yüzyıl savaşları daima iyiler ile kötüler arasında geçmiştir. Birinci Dünya Savaşı sonrasında uluslar arası hukuk da etik kılınmaya çalışılmıştır. Bu anlamda uluslar arası çatışmalar suçlulara karşı mücadele olarak görüldüğünden politik olandan bahsetmek olanaksız hale gelmektedir.<sup>21</sup>

<sup>18</sup> Cladius R. Köster, *Aussenpolitik und Politikkbegriff bei Carl Schmitt*, Institut für Staatswissenschaften, Universitaet der Bundeswehr, München, Neubiberg, 1998, s.27.

<sup>19</sup> Almanca'daki “Polizei” kavramı, Grekçe “polis”e dayanmasına rağmen bir çok dilde olduğu gibi politik olamamıştır.

<sup>20</sup> Martin Pilch, *System des transcendentalen Etatismus: Staat und Verfassung bei Carl Schmitt*, Karolinger Verlag, Wien und Leipzig, 1994, s.80.

<sup>21</sup> On bir Eylül sonrası terör türlerinden yapılan tartışmalarda C. Schmitt'in tezleri kullanılırken “suçlu” ve “düşman” arasındaki ayırım üzerine tekrar düşünülmeliidir. Terör eylemleriyle “yaşam tarzının” hedeflendiğini iddia etmek, teröristleri suçlu olmaktan çıkararak düşman kılmaktır. Fakat işgal edilen ülkelere demokrasi ve özgürlük götürme isteği politik değil, etiktir. Eğer çatışmalar etik bağlamda ele alınıyorsa orada düşmandan değil, artık suçlulardan bahsedebiliriz. Böyle bir şeyin varolması için de global bir Devlet'in olması gerekmektedir. Bu nedenle C. Schmitt'in tezleri aslında bu tartışmada çok da kolay kullanılabilir tezler değildir.

Geniş anlamıyla politik olan, düşmanlık derecesinin iç politik alanda da politik birliği tehdit ettiği durumlara özgü bir kavramlaşmadır. İç savaş, politik birliğin artık varolmadığının göstergesi olarak tekrar politik olanın başladığı yerdır. C. Schmitt için içerisinde sağlanan barış ve düzenin derecesinin yüksekliği dışarıdaki düşmanlığın yoğunluğuna bağlıdır.<sup>22</sup>

Bir kriter olarak politik olanı dost-düşman ayrımı belirgin kılmaktadır. Düşmanı tanımak, savaş ve barış kavramlarını da ele almayı gerektirmektedir. C. Schmitt için savaş, düşmanınlığın sonucudur. Zira savaş diğer varlığın (öteki/yabancı) varoluşsal olumsuzlanmasıdır. Bu anlamda savaş, sadece düşmanınlığın gerçek kılınmasından ibarettir.<sup>23</sup> Buna rağmen savaş, politik olanın amacı ya da nedeni değildir. Sadece reel bir ihtimal olarak varlığı, politik olanın varlığının şartıdır.

Normal hallerde ülke içindeki silahlı grupların, fiziksel ölüm ve öldürme ihtimalini reel kılan savaş ortamı yaratmayacakları beklendiğinden, iç politik alanda politik olanın varlığından bahsedilmeyecektir. Diğer yandan politik olan kavramının polemiksel içeriğinin günlük dile devşirilmiş haliyle parti politikası anlamında kullanılması, toplumsal olan problemlerin politik kılınmasıyla sonuçlanmaktadır. Zaten politik olmayan nedenlerle bir savaşın yürütülmesi C. Schmitt için mümkün değildir.<sup>24</sup> Ancak savaşın ve düşmanın olduğu her yerde politik olan vardır.

Eğer politik olandan bahsedebiliyorsak, politik olan hayatın bütün alanlarını belirlemektedir. Bu anlamda politik olan ya her şeydir, ya da hiç yoktur.<sup>25</sup> C. Schmitt için politik olan, her şeyi özgün anlamı dahilinde politik savaşa kadar geri götürürebilen ve kendi belirleyici ayrımları bağlamında kriterleri oluşturan bir kavramdır.<sup>26</sup> Bu anlamda söz konusu olan politik olanı diğer alanlar yanında kendine özgü bir alan

<sup>22</sup> Wolfgang Palaver, *Die Mythischen Quellen des Politischen: Carl Schmitts Freund-Feind-Theorie*, Kohlhammer Verlag, Stuttgart, Berlin, Köln, 1998, s.30.

<sup>23</sup> Carl Schmitt, *Der Begriff des...*, s.33.

<sup>24</sup> Manfred Dahlheimer, *Carl Schmitt und...*, s.291.

<sup>25</sup> Bernd Rüthers "Carl Schmitt als politischer Denker", *Die neue Ordnung*, 54/2000, s.440.

<sup>26</sup> Carl Schmitt, *Der Begriff des...*, s.26.

olarak konumlandırmak değildir. Bu cümlede vurgu kriter kavramı üzerindedir.<sup>27</sup> Özgün bir kriter olarak politik olanın diğer alanlara üstün kilinması söz konusudur.<sup>28</sup>

C. Schmitt'in politik olanı ikili karşılıklar bağlamında değerlendirmesi yeni-Kantçı kategorik kavrayışa yakın durmaktadır. C. Schmitt ise, dost-düşman ayrıminin yaratıcı bir tanım ya da içeriği tanımlanmış bir kavram olmadığını düşünmektedir.<sup>29</sup> "Politik Olan Kavramı"nın İtalyanca baskısına yazdığı önsözde dost-düşman ayrıminin politik bir kriter olduğunu kategoriyel bir tanımlama içermediğini açıkça ifade etmektedir.<sup>30</sup> C. Schmitt'in ilgili vurgusuna rağmen İtalyanca baskı; "Le categorie del politico: Saggi di teoria politica" (G. Miglio, P. Schiera (Hrsg.), Bologna, 1972.) adıyla basılmıştır. Kitaba giriş yazan Miglio, C. Schmitt'in seçkinin adının "Politik Olanın Kriteri" olmasından memnunluk duyacağının farkında olarak kategorik ifadesinin kullanıldığını belirtmektedir. Zira yazara göre C. Schmitt'in dost-düşman kavramı Weber'in meşruiyet kategorileri, Tönnies'in "cemaat-cemiyet" kategorisi, Mosca ve Pareto'nun "politik sınıf" kategorisi ile aynı bağlamda "bilimsel-kutsal metinlere" dahil olmuştur.<sup>31</sup>

Politik olanın devlete karşı önceliği ve hayatın diğer alanlarını belirleyen bir kriter olması C. Schmitt'in devlet kavrayışının anahtar noktasıdır. C. Schmitt, politik birlik olarak devletin politik olanı öngerektirdiğini iddia ederken politik olana ontolojik değer atfetmektedir. Politik olanı "politik artı değer" (*politische Mehrwert*) olarak

<sup>27</sup> Politik olanın kriter mi yoksa kategori mi olduğu tartışması aslında makalenin farklı baskılarda konunun ele alınış tarzından kaynaklanmaktadır. Eğer politik olan ilk baskında olduğu gibi kendine özgü bir kategori ise, dış politikaya hasredilebilecek sınırlılıkta ele alınabilir. Fakat bir kriterden bahsediyorsak, yaşamın her alanında belirleyici olması dolayısıyla doğal olarak üstün olandan bahsetmekteyizdir. H.Meier politik olanın diğer alanlara üstünlüğünün 1963 baskısıyla açıkça ortaya konulduğunu düşünmektedir. (Heinrich Meier, *Carl Schmitt, Leo Strauss und 'Der Begriff des Politischen': Zu einem Dialog unter Abwesenden*, J.B. Metzler Verlag, s.30.)

<sup>28</sup> Alfons Motschenbacher, *Katechon oder Grossinquisitor?: Eine Studie zu Inhalt und Struktur der politischen Theologie Carl Schnitts*, Tectum Verlag, Marburg, 2000, s.105.

<sup>29</sup> Carl Schmitt, *Der Begriff des...*, s.26.

<sup>30</sup> Carl Schmitt, "Der Begriff des Politischen: Vorwort von 1971 zur italienischen Ausgabe", *Complexio Oppitorum: Über Carl Schmitt*, Helmut Quaritsch (Hrsg.), Duncker und Humblot Verlag, Berlin, 1988, s.272.

<sup>31</sup> Gianfranco Miglio, "Der Begriff des Politischen: Einleitung von 1971 zur italienischen Ausgabe", *Complexio Oppitorum: Über Carl Schmitt*, Helmut Quaritsch (Hrsg.), Duncker und Humblot Verlag, Berlin, 1988, s.277-281.

kavramlaşmış G. L. Ulmen için politik varoluşçuluk gerçek varoluşçuluktur.<sup>32</sup> Devlet'in toplumsal ve hukuki düzeni ile uyuşmayan politik olanın artı değer olarak kavranması, hayatın diğer alanlarının politik olana dönüştürmesinden kaynaklanmaktadır.

Çalışmanın amacı C. Schmitt'in kavramlarını kendi düşünsel bağlamında anlamak olduğundan, eleştirileri de göz ardı etmeden C. Schmitt'in ne söylediğinin daha fazla önemsenmektedir. Bu nedenle bundan sonraki başlıkta politik olanın dinamizması olarak dost-düşman kavramlaşmasını C. Schmitt'in nasıl tanımladığı ele alınacaktır.

## **2. Politik Olanın Dinamizması Olarak Dost-Düşman Kavramlaşması**

C. Schmitt için her türlü karşılık, düşmanlık derecesine varabilme potansiyeli bağlamında politik olabilir. Öncelikle düşman, politik olanın varlığının şartıdır. C. Schmitt düşmanın kamusallığını özellikle vurgulamaktadır. Düşman özel kin ve nefret duygularıyla yoğunlaşan psikolojik bir kavram değildir. C. Schmitt'e göre Almanca'daki "*Feind*" kavramı kamusal-özel arasındaki bu ayrimı belirgin kılmamaktadır. Bu nedenle C. Schmitt Latince'deki "*hostis*" ve "*inimicus*" kavramları arasındaki fark üzerinden düşman kavramının anlamını ortaya koymaya çalışmaktadır. *Hostis*, C. Schmitt'in kavramlaşdırıldığı anlamda kamusal düşmanlığı, *inimicus* ise özel (psikolojik) düşmanlığı karşılayan kavamlardır. Aynı şekilde eski Yunan'da da iki ayrı kavramdan bahsedebiliriz. Platon'un kullandığı anlamıyla "*polemios*" aslı düşman olarak barbarları karşılayan bir kavamdır. *polis* homojen bir yapı olarak düşünüldüğünden iç düşman da söz konusu değildir. İç savaş ancak farklı *polis*'lerde yaşayan Grekler arasında mümkündür. Özel alandaki bireysel düşmanlık ise, "*echthros*" olarak kavramlaşımaktadır.<sup>33</sup> George Schwab da Almanca'da mümkün olmayan bu ayrimı İngilizce'ye aktarırken "*enemy*" ve "*foe*" ayrimı üzerinden taşımaktadır. C. Schmitt'in düşman kavramının ancak *foe* olarak anlaşılabileceğini belirtmektedir.<sup>34</sup>

<sup>32</sup> Gary L. Ulmen, *Politische Mehrwert: eine Studie über Max Weber und Carl Schmitt*, (Übers. von Ursula Ludz), VCH Verlag, Weinheim, 1991, s.323.

<sup>33</sup> Carl Schmitt, *Der Begriff des...*, s.29.

<sup>34</sup> George Schwab, "Enemy oder Foe: Der Konflikt der modernen Politik", *Epirrhosis*, Hans Barion u.a. (Hrsg.), Bd.II, Berlin, 1968, s.665.

C. Schmitt için sadece agnostik olan karşıtlıklar, dost-düşman ayrımı anlamını taşımamaktadır. C. Schmitt, politik birlik tarafından kabullenilen çatışmalarla politik birlik tarafından dışlanan karşıtlar arasında ayırım yapmaktadır.<sup>35</sup> Düşman, politik birlik tarafından dışlanan varoluşsal çatışma alanında aranmalıdır. C. Schmitt dost-düşman ayırmını birlik ya da ayırganın, ortaklık ya da dışlamanın yoğunluk derecesi<sup>36</sup> ile tanımladığından somut düzeni sağlayan kavram olarak politik birliğin kuruluşuna içерiden ya da dışarıdan bakılabilir. Politik birlik, kendine özgürlük iddiasını geçerli kılmak için içinde görelî homojen bir yapı oluşturmalı ve dışarıdan olanlara karşı da sınırlayıcı ve ayrımcı olabilmelidir. Politik birliğin sağlanması amacıyla ortak toplumsal değerlerin oluşturulması ve yabancının/ötekinin dışlanması anlamında içerişi ve dışarısı ayımı yapmak öncelikle tözel (*substantiell*) birliğin sağlanması gerekmektedir.<sup>37</sup> Tözel birlik zaten varolan olduğundan, yokluğu halinde artık içerişi ve dışarısı üzerinden dost ve düşmanı ayırt etmek mümkün değildir. Tözel birlik dinsel, ulusal ya da etnik olabilir. Fakat her bir tözel birliği politik birlik seviyesine taşıyan dost ve düşmanın ayırt edilmesidir. Dost-düşman ayımı da öncelikle düşmanlığın yoğunlaşması ile ilgili bir kavramlaştırmadır.

Dost-düşman karşılığı bireysel değil, gruplar arası bir karşılıktır. Zira Aristovari kavrayışa dahil edilebilecek düşünce tarzı ile<sup>38</sup> C. Schmitt, en azından akrabalık ilişkileri bağlamında kurulan toplumsallığın doğal olduğunu düşünmektedir. C. Schmitt dost kavramının tarihsel olarak toplumsallığın temelini oluşturan bir kavram olmaktan uzaklaşarak psikolojikleştirildiğini öne sürmektedir. Öncelikle Protestanlık, “Tanrıının dostu” ya da “manevi dostluk” kavramlaştırmayı dost kavramını yerinden sökmüştür. On dokuzuncu yüzyılda dost kavramı, özelleşerek psikolojik sempati hisselerinden fazlasını ifade etmemeye başlamıştır.<sup>39</sup>

<sup>35</sup> Wolfgang Palaver, *Die Mythischen...*, s.29.

<sup>36</sup> Carl Schmitt, *Der Begriff des...*, s.27.

<sup>37</sup> Heiner Bielefeldt, *Kampf und Entscheidung: Politische Existentialismus bei Carl Schmitt*, Helmut Plessner und Karl Jaspers, Königshausen und Neumann Verlag, Würzburg, 1994, s.32.

<sup>38</sup> Heinz Laufer, *Das Kriterium politischen Handelns: Eine Studie zur Freund-Feind Doktrin von Carl Schmitt auf der Grundlage der Aristotelischen Theorie der Politik*, Institut für politische Wissenschaften der Universität München, 1961, s.105.

<sup>39</sup> Carl Schmitt, “Über das Verhältnis...”, s.104.

Bu nedenle C. Schmitt daha çok varoluşsal bir kavram olarak düşman üzerinde yoğunlaşmıştır. C. Schmitt sınır kavramları üzerinde dışlayıcı düşünme tarzıyla düşmanı öncelemektedir. Varoluşun temelini oluşturduğundan düşman daima öncelikli ve belirleyici bir kavram olmuştur.<sup>40</sup>

C. Schmitt bir çok dilde düşman kavramının (*Feind*) dost kavramının (*Freund*) olumsuzlanmasından ibaret olduğunu belirtmektedir.<sup>41</sup> Almanca'daki düşman kavramı ise, derebeylerin arasındaki aleni savaş halini anlatan etimolojik köken itibarıyle dost kavramından da uzak olan *Fehde* kavramına dayanmaktadır.<sup>42</sup> Bu nedenle doğal olarak düşman Alman düşüncesinde tali değil aslı ve belirleyici sınır bir kavramdır.

Leo Strauss'a göre C. Schmitt şöyle der gibidir: Her insan topluluğu dostlardan oluşur. Ama o dostlar zaten bir düşmana sahip oldukları için dost olmuşlardır.<sup>43</sup> Meseleye politik birliğin oluşması açısından bakıldığından Strauss'un eleştirisi yerinde görülebilir. Fakat tözel birliğin olmadığı yerde zaten düşmandan da bahsedemeyiz. Politik varoluşu mümkün kılan düşman kavramı olsa da düşmanın oluşması için tözel bir birliğin olması gerekmektedir. Ancak böylesi bir tözel birliğin üzerine düşman kavramı üzerinden politik birlik inşa edilebilir.

Düşmanın politik varoluşsal ötekiliği dost kavramının da gevşek bir biraradalık olarak görülmemesini zorunlu kılmaktadır. Pasquino, dostluğun homojen birlik olarak anlaşılması gerektiğini öne sürerken tözel birliğin zorunluluğundan bahsetmektedir. Diğer taraftan halkın homojen birliğe sahip olmasının yolu, düşmanın fiziksel yok etme tehdidi altında halkın kendi içindeki çatışmaları yumoşatmasından geçmektedir.<sup>44</sup>

Düşmanın kamusal olarak tanınması bireysel ve moral düşman tanımlarını dışlamaktadır. Düşmanlık ancak halk ve Devlet ile bağlantılı düşünüldüğünde somutluk

<sup>40</sup> Heinz Laufer, *Das Kriterium...*, s.138.

<sup>41</sup> C. Schmitt Latince'de düşman kavramının *amicus*'un olumsuz hali olan *inimicus* kavramıyla ifade edildiğini belirtmektedir. Ayrıca Hintçe'de kullanılan haliyle "*a-mithra*" ya da Slav dillerindeki *prijatelj-neprijatelj* karşılığı da aynı bağlamda değerlendirilebilir.

<sup>42</sup> Carl Schmitt, "Über das Verhaeltnis...", s.105.

<sup>43</sup> Leo Strauss, "Anmerkungen...", s.104.

<sup>44</sup> Aktaran Martin Pilch, *System des...*, s.88.

kazanabilir.<sup>45</sup> Sadece kişisel nefret ve kinlerden doğan düşmanlıklar politik olana dahil olamayacağı gibi, halkın birliğini tehdit etmeyen agonal karşılıklar da politik olana değil, parti politikası alanına ait dinamikler taşımaktadır. Bu alanlarda yer alan hasımlar politik varoluşun temelini hedeflemeyeceklerinden aslı çalışma alanını oluşturmazlar. C. Schmitt politik varoluşa dair olmayan düşman kavramı için İncil'deki "düşmanlarınızı sevin" (*diligite inimicos vestros*) ayetine işaret etmektedir. Burada söz konusu edilen düşmanlık kamusal düşmanlık değildir. C. Schmitt için gerçek düşmanlık Müslümanlara karşı binlerce yıllık geçmişi olan temel farklılıklar üzerine inşa edilebilir. Platon'un Grekler arası savaşları gerçek düşmana karşı yapılan savaşlar olarak görmemesi de bu bağlamda düşmanın kamusallığı için açıklayıcıdır.<sup>46</sup> Düşmanın kamusallığı ona karşı kişisel sempati duyulmasına engel değildir. C. Schmitt sanki ortaçağ aristokratik geleneğine özgü düşmana saygıyi tekrar diriltmeye çalışmaktadır. Bu nedenle düşmanı moral olarak canavarlaştırmamaktadır.

C. Schmitt için düşmanlık hayatın başlangıcından beri vardır. Bu bağlamda düşmanın sonradan belirlenmesi/inşa edilmesi söz konusu değildir. Zaten varolan düşman sadece varolan haliyle tanınır.<sup>47</sup> Düşmanın tanınması ancak halkın politik düşünce ve politik içgüdülerini korunduğunda mümkündür. C. Schmitt böylesi bir durum için Cromwell'in Katolik İspanya'yı doğal düşman addetmesini görmesini örnek olarak sunmaktadır. Cromwell'e göre halen bir papalık devleti olan İspanya Anglikan İngiltere'nin asli düşmanıdır. Devlet olma haline dair şüphesinin olmadığı ve papanın etkisini ülkesinde kıran Fransa ise uzlaşılabilcek bir müttefik olabilir.<sup>48</sup> Papaya yapılan hiçbir anlaşmanın aslı düşmanlık nedeniyle uzun süreli olmayacağı düşünün Cromwell'in İspanya ve Fransa arasında yaptığı ayırım, Platon'un barbarlar ve Helenler arasında yaptığı ayırma denk düşmektedir.

<sup>45</sup> Reinhard Mehring, *Carl Schmitt zur...*, s.129.

<sup>46</sup> Carl Schmitt, *Der Begriff des...*, s.29.

<sup>47</sup> Heinz Laufer, *Das Kriterium...*, s.140.

<sup>48</sup> Carl Schmitt, *Der Begriff des...*, s.67.

Dost kavramı kendi kendini anlaşılır kılan bir kavram olmadığından<sup>49</sup> düşman üzerinden tanımlanmaktadır. Bu nedenle düşman politik birliği inşa edici bir kavramdır. Düşmanın inşa edici niteliği kimlik kurucu gücünden kaynaklanmaktadır.<sup>50</sup> Politik birlik daha çok bir dışlama ve sınırlandırma olarak düşman kavramı üzerinden bir kimlik/özdeşlik olarak kurulduğundan öncelikli olarak toplumsal entegrasyon sorunu değildir. Ayrımlar ve farklılıklar üzerine politik birliğin inşa edilme süreci bir sonraki alt başlıkta ele alınacaktır.

### **3. Politik Birlik Olarak Devlet**

C. Schmitt politik olan dost-düşman karşılığı üzerinden politik birliğe ulaşmayı hedeflemektedir.<sup>51</sup> C. Schmitt'in düşüncesinin sonradan sıkça vurgulandığı gibi dost-düşman ayrımı aşamasında bırakılması kendi bağlamından koparılmış bir değerlendirmeyidir. Zira C. Schmitt politik olanın ne olduğuna dair bir kriter oluşturmaktan ziyade politik birliğin nasıl gerçekleştiğini ortaya koymaya çalışmıştır.<sup>52</sup>

C. Schmitt için politik birlik kendi içindeki karşılıkları aşabilen karar gücüne sahip olan birliktir.<sup>53</sup> Politik birlik, karar gücüne sahip en üstün birlik olarak iç savaşa yol açabilecek düşmanlıkları yok ettiğine için vardır. Politik birliğin böylesi mutlak güç erişmesi politik olana rakipsiz sahip olmasından kaynaklanmaktadır.

---

<sup>49</sup> Eric Höerl, "Die Privatisierung des politischen bei Carl Schmitts", *Gegen den Ausnahmezustand*, Wolfgang Pircher (Hrsg.), Springer Verlag, Wien, New York, 1999, s.101.

<sup>50</sup> Reinhard Mehring, *Pathetischen Denken: Carl Schmitts Denkweg am Leitfaden Hegels; katholische Grundstellung und antimarxistische Hegelstrategie*, Duncker und Humblot Verlag, Berlin, 1989, s.191.

<sup>51</sup> Carl Schmitt'in vesileci/fırsatçı düşüncesi yapısından dolayı asla bir kavramı odak olarak düşünmeye müsaith olmadığına yönelik eleştiriler bulunmaktadır. Martin Pilch ise, C. Schmitt'in çalışmalarını devlet kavramının tâhkim edilme süreci olarak değerlendirmektedir (Martin Pilch, *System des...*, s.74.). Sosyal demokrat bir Schmittten olarak Böckenförde'nin "Politik Olan Kavramı" makalesinde C. Schmitt'in devlet teorisinin anahtarını aramasına (E. W. Böckenförde, "Der Begriff des Politischen als Schlüssel zum staatsrechtlichen Werk Carl Schmitts", *Complexio Oppitorum: Über Carl Schmitt*, Helmut Quaritsch (Hrsg.), Duncker und Humblot Verlag, Berlin, 1988, 283.) J. Isensee C. Schmitt'in düşüncesi tarzının Hegel gibi sistematik değil Nietzsche gibi aforizmatik olduğunu öne sürerek karşı çıkmaktadır (Josef Isensee, "Aussprache: zu dem Referat von E. W. Böckenförde", *Complexio Oppitorum*,..., s.301.).

<sup>52</sup> Christian Meier. "Zu Carl Schmitts Begriffsbildung: Das Politische und der Nomos", *Complexio Oppitorum: Über Carl Schmitt*, Helmut Quaritsch (Hrsg.), Duncker und Humblot Verlag, Berlin, 1988, s.545.

<sup>53</sup> Carl Schmitt, "Staatsethik und pluralistischer Staat" (1930), *Positionen und Begriffe: im Kampf mit Weimar-Genf-Versailles; 1923-1939*, 3. Auflage, Duncker und Humblot Verlag, Berlin, 1994, s.160.

Bu durum, C. Schmitt'in politik olan ve Devlet'i konumlandırışında kırılmanın yaşandığı noktadır. Politik olan hem varoluşallığıyla Devlet'e önceldir hem de Devlet politik olanı tekeline alarak diğer yaşam alanlarını belirlemektedir. Paradoksal gibi duran bu hal C. Schmitt için birbirini tamamlayıcı niteliktedir. Zira politik olanın bireysel değil gruba özgü, dostlar ve düşmanlar arasında anlamlı kılındığı hatırlanırsa, gruba dair bir kavramlaştırma olarak Devlet'in politik olanla eşzamanlı var olduğu da düşünülebilinir.<sup>54</sup> Diğer taraftan Devlet'in politik olana sahip olması devletlik sıfatıyla alakalıdır. Zaten politik olanın monopolünü giderek elinden kaçırın yirminci yüzyıl devletleri de devlet olma sıfatlarını yitirmektedirler. Devlet'in politik olanı ele geçirmekliğiyle Devlet olması ve yine bu niteliğinin sona erişile devletliğini yitirmesi Devlet'in tarihsel bir kavram olduğunu göstermektedir. C. Schmitt'in amacı da Devlet'in devletliğini yitirmek üzere olduğu bir zamanda ona yine Devlet olmanın yollarını açmaktadır. Yani bu çözülme sürecine karşı Devlet'i yeniden inşa etmeye çalışmaktadır.<sup>55</sup>

Politik birlik en azından gevşek bir toplumsal homojeniteyi zorunlu saymasına rağmen toplumsal entegrasyon meselesi değildir. Yani toplumdaki farklılıklar korunarak asgari şartlarda ulaşılan bir uzlaşı üzerine Devlet inşa edilemez. Halkın tözel birliği kavrayışı farkın karşısında yer almaktadır. Toplum ancak bir olma iradesine sahipse halkın tözel birliğini politik birliğe ulaştıracaktır. C. Schmitt için fark ancak düşmanlara özgürdür. Dost-düşman ayrimı ise genel iradeye dair bir oluşumdur. Yani dost-düşman ayrimı politik birliğin genel iradesini ortaya koyan bir kavramlaşmadır. Düşman ancak bilinir/fark edilir hale getirildiğinde politik birliğin kurucu iradesini oluşturmaktadır.<sup>56</sup>

Politik birlik, tözel birlik gibi doğal olarak elde olan değildir. Bu nedenle beseri bir karara dayanmak zorundadır. Karar için ise dışlama birleşmeden önceliklidir.

<sup>54</sup> Bu bağlamda aslında Politik olan-Devlet ilişkisi verimli bir speküasyon alanıdır. Muhtemelen sarkaçvari niteliğinden dolayı siyaset felsefesinin önemli problemlerinden biri olmaya devam edecektir.

<sup>55</sup> Paul Noack, *Carl Schmitt: Eine Biographie*, Propylaeen Verlag, Berlin, Frankfurt am Main, 1993, s.116.

<sup>56</sup> Armin Adam, *Rekonstruktion des Politischen: Carl Schmitt und Die Krise der Staatlichkeit (1912-1932)*, VCH Acta Humaniora, Weinheim, 1992, s.61-62.

Dışarıda olan düşman tarafından tehdit edilmedikçe birleşme iradesinin oluşması da pek mümkün değildir. Bu bağlamda politik birliğe ulaşma iradesinin uzlaşarak birleşme tarzında değil ayrışarak birleşme tarzında gerçekleştiği düşünülebilir.<sup>57</sup>

C. Schmitt'in politik birlik kavrayışı, toplumsal entegrasyona ağırlık vermediğinden sosyolojik gerçeklerden kopuk bir toplumsallaşma olarak da değerlendirilmiştir.<sup>58</sup> Fakat C. Schmitt'in politik birlik anlatısının heybeti zaten, politik olanın mistifikasyonu yoluyla politik birliğin, Devlet'i oluşturan topluluğun, politik istenci olarak tecelli etmesinde yatmaktadır.<sup>59</sup>

Politik olanın yaşamın diğer alanlarına üstünlüğü politik birliğin, toplumsal entegrasyonu öngerektirmeden sadece politik bağlamda oluşmasının yolunu açarken diğer taraftan da yine varolan politik birliğin garantisini teşkil etmektedir.<sup>60</sup> Varolan politik birlik kendi varlığına yönelen düşmanlıkların yoğunluğunu hesap ederek kendi varoluşunu korumak uğruna "rutin"in dışına çıkmakta bir bez görmeyecektir. Bunu yaparken de halkın politik birliğini koruduğunu düşünecektir. Politik olan ekonomik, moral ya da toplumsal alanlarda kaybolmayacak kadar aslı bir kavramdır. Politik olanın asliliği onun üstün bir kriter olarak belirleyiciliğindedir. Yoksa burada kast edilen sıkça yapılan hatayla politik partiler tarafından şekillenen alanın politik alan sayılarak, bu alandaki aktörlerin kararlarının her şeyi belirlemesi değildir. Zira C. Schmitt için politik olan halkın politik birliğini hem sağlayan hem de ondan beslenen olarak sadece halkın bir kesiminin iradesine hapsedilemez.

Politik olanın ölçüyü olarak dost-düşman ayrımı, bir taraftan varolan bir politik birliği diğer politik birliklerden ayıırken aynı zamanda politik olanı da yaşamın diğer alanlarının üstüne yerleştirmektedir<sup>61</sup> Bu ayrımda kimlik kurucu unsurun düşman

<sup>57</sup> Günter Meuter, "Zum Begriff der Transzendenz bei Carl Schmitt", *Der Staat*, Bd. 30, 1991, s.490.

<sup>58</sup> Werner von Simson, "Carl Schmitt und der Staat unsere Tage", *Archiv des öffentlichen Rechts (AÖR)*, Bd.114, 1989, s.198.

<sup>59</sup> Michael W. Hebeisen, *Souveräenitaet in Frage gestellt: Die Souveräenitaetslehren von Hans Kelsen, Carl Schmitt und Hermann Heller im Vergleich*, Nomos Verlag, Baden-Baden, ...., s.352.

<sup>60</sup> Matthias Eberl, *Die Legitimität der Moderne: Kulturkritik und Herrschaftskonzeption bei Max Weber und bei Carl Schmitt*, Tectum Verlag, Marburg, 1994, s.38.

<sup>61</sup> Matthias Kaufmann, *Recht ohne Regel?: Die philosophischen Prinzipien in Carl Schmitts Staats- und Rechtslehre*, Karl Alber Verlag, Freiburg, münchen, 1988, s.50.

olması kavramın bireyselliğine atıf yapmaz. C. Schmitt düşmanı “bizim *Gestalt* olarak kendi meselemiz”<sup>62</sup> olarak tanımladığında da bireyin değil politik bilinc sahibi halk olarak ulusun kuruluşundan bahsetmektedir.

Düşman “kurucu dışarısı” olarak değerlendirilmesine rağmen aslı olarak dostlar zaten vardır. Eğer insan Aristovari düşünce geleneği bağlamında zaten toplum içinde yer alıyorsa, dostlar düşmanlardan önce vardır. Bu nedenle “kurucu” kavramını aslı anlamında kullanmak C. Schmitt’in düşüncesini tam olarak karşılamamaktadır. Zaten varolan dostların, yine doğal olarak varolan düşmanları, politik irade sergileyerek tanımından bahsetmek daha anlamlıdır. C. Schmitt’in düşmana tanıdığı öncelik hukuki düşünce tarzının getirisidir. Hukuk öğretisinde olumsuzlama ilişkilerinde olumsuzlanan daima önceliğe sahiptir. Ceza hukukunda sadece melun fiillerin söz konusu edilmesinin suç ve suçluğun önceliğine dalalet etmemesi gibi,<sup>63</sup> politik olan kavramı için de düşman, temeli oluşturan mutlak kurucu bir kavram değildir.

Politik birliği dostlardan müteşekkil ve toplumsal entegrasyon kavrayışına muhalif olarak farklılıkların korunmadığı bir halk birliği olarak gören C. Schmitt’in, kendisini Aristovari düşünce geleneğine dahil etmesi eleştirilmektedir. Çünkü Aristo’nun dost kavramını düşmanın karşılığı olarak kullanmadığı, dost kavramının karşılığını dostszulukta ya da yalnızlıkta bulduğu öne sürülmektedir.<sup>64</sup> Diğer taraftan Aristo dost-düşman ayrıımından değil hakiki-sahte dost ayrıımından bahsetmektedir.<sup>65</sup> Bu bağlamda toplum düşmana ihtiyaç duymadan kendi doğallığı içinde zaten varolur. Bu noktada C. Schmitt’in Aristo’dan farklı olarak toplum ile *polis*’i birbirinden ayrı düşündüğünü iddia edilebilir. Doğal olarak var olan toplumu halkın tözel birliği olarak görse de, politik birliğin oluşması için halkın politik bilince ulaşması, yani uluslararası ve politik birliği murat etmesi/istenci gereklidir.

Politik birliğin sağlandığı iç politik alanın düzenli ve barış içinde bir ortamı olması gerektiğini belirten C. Schmitt otuzlu yılların sonunda *Leviathan* olarak

<sup>62</sup> “Der Feind ist unsre eigne Frage als Gestalt”, Carl Schmitt, *Ex Captivitate...*, s.90.

<sup>63</sup> Carl Schmitt, “Vorwort” (1963), *Der Begriff des...*, s.15.

<sup>64</sup> Matthias Kaufmann, *Recht ohne Regel?...*, s.62.

<sup>65</sup> Eric Höerl, “Die Privatisierung des...”, s.101.

Devlet'in "politik dost miti" gibi algılanmasını da gerçekçi bulmamaktadır.<sup>66</sup> Zira gerekli yoğunluğa ulaştığında iç politik alan da düşmandan beri değildir. Politik birliği zayıflatın her unsur doğal olarak düşman sayılmaktadır.

Politik olanı teşhis edebilmek için savaş halinin somut varlığı mutlaka gerekli değildir. Zira düşmanlar sadece savaşan yabancılar değildir. Düşmanın bir anlık somut varlığı halinde hemen politik olandan bahsedilebilir.<sup>67</sup> Çünkü bilinir ki, düşman reel bir olasılık olarak orada durmaktadır. Politik birliği mümkün kılan düşmanın daima orada olduğunun bilinmesidir. Halkın tözel birliği ancak düşmanın varlığı durumunda politik bilinç kazanır.

Başka bir bağlamda C. Schmitt özdeşlik (*Idenditaet*) ve temsil (*Repraesentation*) arasında ayırm yaparak halkın tözel birliği ile politik birliği arasındaki ayrimı daha da netleştirmektedir. Halkın özdeşliği bir irade gerektirmeyecek kadar doğal bir olgudur. Fakat sadece özdeşlik üzerinden politik olandan da bahsetmek mümkün değildir. Halkın özdeşliğini politik olarak görünür kılan temsildir. Politik birlik doğal olarak bir araya gelen gruplardan oluşmaz. Bu nedenle bir araya geliş mutlaka istenmiş olmalıdır. Diğer taraftan artık reel halk amorf ve karar alma gücünden yoksun bir kitle haline gelmiştir. Gerçekte böyle bir kalabalık ne tartışabilir ne de kendiliğinden birlik iradesi sergileyebilir. Modern zamanlarda, kitleleşerek tözel olmasa da özdeşliğe ulaşabilen bu reel halkın politik birlik olarak ortaya çıkması artık gerçekten sadece temsil yoluyla mümkündür.<sup>68</sup>

C. Schmitt özdeşliği yöneten ile yönetilenin özdeşliği olarak, demokrasinin şartı haline getirerek, bir taraftan da halkın tözel birliğinin temsilinin sadece parlamentoda gerçekleşmediğini göstermeye çalışmaktadır. C. Schmitt'e göre diktatörlük de benzer özdeşliği temsil gücüne sahip olduğundan demokratiktir. Weimar Anayasasında bu

<sup>66</sup> Carl Schmitt, "Der Staat als Mechanismus bei Hobbes und Descartes", *Staat, Grossraum, Nomos: Arbeiten aus den Jahren 1916-1969*, Günter Maschke (Hrsg.), Duncker und Humblot Verlag, Berlin, 1995, s.142.

<sup>67</sup> Matthias Kaufmann, *Recht ohne Regel?...*, s.63-64.

<sup>68</sup> Matthias Eberl, *Die Legitimität der...*, s.67-68.

durum halkın politik birliğinin gerçekleştircisi ve bekçisi olarak Devlet Başkanında somutlaşmıştır.

Politik birlik somut halini karar olarak anayasa kavramında bulmaktadır. Bu durum politik birliğin yazılı anayasa kuralları anlamında anayasa ile normatif olarak çerçevelendiği anlamını taşımamaktadır. Anayasa ile birlikte varolan politik birlik, normatif bir hal almıştır. Zira politik olan, anayasa kavramına da öncel bir kavram olduğundan politik birlik olarak zaten anayasadan önce vardır.<sup>69</sup> Anayasanın ve bu bağlamda politik kurumların politik birliğin varlığına bağlanması, halkın tözel birliğinden ayırt edilebilir bir politik birliğin olduğuna delalet etmektedir.

Gerçekten Platon'dan Hegel'e bütün büyük filozoflar devlet üzerine düşünürken politik birliği devletin en üstün değeri saymışlardır. C. Schmitt de aynı düşünsel geleneğe dahil olarak politik birliği, politik olan kavramı çerçevesinde varoluşsal bağlamda ele almasıyla devlet teorisini yirminci yüzyılda yeniden üretmiştir. C. Schmitt'in özgünlüğü, giderek politik merkezini kaybeden ve sosyal farklılıkların arttığı yeni bir sosyo-kültürel ortamda politik birliği totaliter olmadan sağlamasındadır.<sup>70</sup>

C. Schmitt için politik kurumlar doğru ya da fonksiyonel olduklarından değil sadece var olduklarından dolayı bir değere sahiptirler. Bu nedenle Devlet'in hukuku olarak anayasa, Devlet var olduğu ve kendini idame ettirdiği sürece varlığını koruyabilir. Bu bağlamda politik birlik olarak Devlet'in öncelikle kendi somut varlığını korumaya çalışması doğaldır.<sup>71</sup> Yani normatif olanın oluşabilmesi için politik olarak sağlanmış normal halin varolması gerekmektedir. Bu, politik düzenin normatif düzeni her daim öncelediğinin göstergesidir.<sup>72</sup>

<sup>69</sup> Marcus Llanque, "Die theorie politischer Einheitsbildung in Weimar und die Logik von Einheit und Vielheit: Rudolf Smend, Carl Schmitt, Hermann Heller", *Metamorphosen des Politischen: Grundfragen politischer Einheitsbildung seit den 20er Jahren*, Andreas Göbel, Dirk van Laak, Ingeborg Villinger (Hrsg.), Akademie Verlag, Berlin, 1995, s.166.

<sup>70</sup> Friedrich Balke, "Das Zeichen des Politischen" *Metamorphosen des Politischen: Grundfragen politischer Einheitsbildung seit den 20er Jahren*, Andreas Göbel, Dirk van Laak, Ingeborg Villinger (Hrsg.), Akademie Verlag, Berlin, 1995, s.254.

<sup>71</sup> Gary L. Ulmen, *Politische Mehrwert...*, s.325.

<sup>72</sup> Heiner Bielefeldt, *Kampf und Entscheidung...*, s.30-31.

Hegel devleti tarihsel olarak oluşan, ama son(unda) bir özne olarak temşa edilebilen bir varlık olarak düşünmektedir. C. Schmitt'in Devlet'i ise politik olan doğasından dolayı tözel olmayan ve sona erebilen tarihsel bir varlık olarak, halkın politik birliği üzerine inşa edilir.<sup>73</sup> Bu nedenle Devlet'in kendisi özne değildir. Devlet halkın politik birliğini temsil eden çağda özgü bir politik formdur. Bu bağlamda halkın politik formunun tarihin başlangıcından beri Devlet olarak karşılığına ulaştığı doğru değildir. Yok olmayacağı tek şey halktır. Zira halk form olarak var değildir.

C. Schmitt'in temelde *polis*'i modern zamanlarda yeniden üretme bağlamında ele aldığı Devlet kavrayışı, toplumsal harmoniye ulaşma adına toplum içi antagonizmaları da dışlamaktadır.<sup>74</sup> Bu nedenle Ernst Vollrath liberal düşünçünün politik olmayan politika kavrayışının karşısına, C. Schmitt'in politik olan bir politikasızlığı yerleştirdiğini öne sürmektedir.<sup>75</sup> Yani iç politik yaşam politik olanı gerektirmeyecek kadar politikasız bir alandır. Gerçekte antagonistik kontratlar hiç bir zaman artıksız olarak bir politik birlik içinde erimezler. Zaten bütün antagonizmanın yok edilmesi anlamında politik birlik sadece fanteziden ibarettir.<sup>76</sup> C. Schmitt de böylesi mutlak bir politik birlik kavrayışını taşımamaktadır. Fakat farklılıklarını törpüleyerek iç barışı sağlamak Devlet'in asli görevidir. Devlet bu nedenle her türlü politik problemin çözüme kavuşturulduğu yer olmak zorundadır.<sup>77</sup> Karar verme tekelini elinden kaçırdığında artık Devlet'ten bahsedemeyiz.

Modern çoğulcu toplumlarda politik birliğin toplumsal antagonizmalar aşırarak nasıl gerçekleştirileceğini ele almak gerekmektedir. Bu bağlamda C. Schmitt'in plüralist devlet eleştirisinin ortaya konulması zorunludur.

<sup>73</sup> Matthias Eichhorn, *Carl Schmitts Verstaendis des Staates als geschichtliche Grösse*, Institut für Staatswissenschaften, Fakultaet für Sozialwissenschaften, Universitaet der Bundeswehr, München, Neubiberg, 1998, s.17.

<sup>74</sup> Eric Höerl, "Die Privatisierung des...", s.111.

<sup>75</sup> Rene Weiland, "Die gemiede Urteilskraft: Gespraech mit Ernst Vollrath", *Gegen den Ausnahmezustand: Zur Kritik an Carl Schmitt*, Wolfgang Pircher (Hrsg.), Springer Verlag, Wien New York, 1999, s.304.

<sup>76</sup> Eric Höerl, "Die Privatisierung des...", s.111.

<sup>77</sup> Matthias Eichhorn, *Carl Schmitts...*, s.18.

## B. PLÜRALİST DEVLET ELEŞTİRİSİ VE POLİTİK BİRLİK

On dokuzuncu yüzyılın ikinci yarısından sonra kitlenin politik birliğe dahil edilmesi Devlet'in en önemli sorunu olmuştur. C. Schmitt mülksüz ve eğitimsiz kitle olarak proletlerin politik birliğe dahil edilmesinin liberal hukuk devleti ilkeleriyle başarılılamayacağını öne sürmektedir.<sup>78</sup> Oysa yüzyılın başlangıcında aristokratlar, burjuvalar ve Krallar arasında tatmin edici bir denge sağlanmıştı. Fransız devrimi bile romantize edildiği gibi "baldırıcıplak"ların iktidar talebinin artmasına neden olmamıştı. Alman düşündesinde Hegel'in devlet kavrayışı bu dengenin zirvesini oluşturmaktadır. Sivil toplumdaki kaosa son veren Hegel'in devlet kavramı pratik bağlamda meşruti monarşinin yükseltilmesiyle nihayete ermektedir. Bütün Avrupa'yı etkileyen 1848 devrimleri, varolan iktidar-otorite ilişkilerini derinden sarsmıştır. Almanya 1848 sarsıntısını geç sanayileşen bir ülke olarak aslında Bismarck sonrasında yaşamıştır.

Gerçekten de Devlet'in yaşadığı sarsıntılar daima etikte yaşanan sarsıntılar nedeniyle oluşmuştur.<sup>79</sup> Yani iktidar-otorite ilişkisinin yeniden formatlanması gerektiren durumlar Devlet'in sarsıntısının hissedildiği anlardır. Hegel'e kadar bütün büyük filozofların politik birliği en yüce etik değer olarak görmeleri devleti politik felsefenin en önemli konusu kılmuştur. Liberal teorinin en önemli filozoflarından Kant bile Devlet'i akli ve evrensel olan karşısında zayıflatmasına rağmen politik birliğe karşı isyan etme hakkını tanımaktan imtina etmiştir.<sup>80</sup>

Eğer her norm, tanımı gereği normal bir durumu zorunlu addediyorsa, hiçbir normun, normal olmayan durumlarda geçerli olmayacağı kabul etmek gerekmektedir. Devlet ancak bir iktidar-otorite ilişkisi olarak *sittlichkeit*'ın gerekli şartlarını sağladığında, yani normal olanı tesis ettiğinde en üstün karar veren olur.<sup>81</sup> Devlet kitlenin iktidar talebiyle birlikte normal olanı kaybetmiştir. Yirminci yüzyılın başında normaliteyi yine Devlet'de sağlayan yeni bir politik teori de yoktur.

<sup>78</sup> Ulrich K. Preuss, "Carl Schmitt: Die Befreiung oder die Entfesselung des Politischen?", *Mythos Staat: Carl Schmitts Staatsverständnis*, Rudiger Voigt (Hrsg.), Nomos Verlag, Baden-Baden, 2001, s.148.

<sup>79</sup> Carl Schmitt, "Staatsethik...", s.151.

<sup>80</sup> Carl Schmitt, "Staatsethik...", s.152.

<sup>81</sup> Carl Schmitt, "Staatsethik...", s.155.

On dokuzuncu yüzyılda son halini alan liberal plüralist devlet teorisinde Devlet, toplumsal kurumlardan biri konumuna indirgenmiştir. Oysa Devlet'in ayırt edici niteliği, güven ve itaat gibi etik değerleri sadece kendine münhasır kılmasıydı. Plüralist-agnostik politik teoride ise devlet, toplumda birbirile mücadele halindeki gruplar arasında arabulucudan öte bir anlam taşımamaktadır.

C. Schmitt için plüralist teori iki farklı bağlamda Devlet'i zayıflatmaktadır. İlk olarak plüralist teori, Devlet'in karşısına ikincil güç odaklarını yerleştirerek politik birliğin Devlet'de somutlaşmasını engellemektedir. Diğer taraftan plüralist teori etiğin bireysel kavrayışını keskinleştirdiğinden güven ve itaat ilişkisini bireyden başlayarak kurmaktadır. İnsan olmaklığıyla değer kazanan birey için, tek monist ve evrensel değer de “insanlıktır” (Menschheit). İnsanlık dışındaki tüm değerleri plüralist ve agonistik gören plüralist teori için Devlet de çokluklardan biridir.

C. Schmitt toplumun birliğini, Devlet'in birliğinin öncüfigurasyonu olarak<sup>82</sup> görmesine rağmen plüralist teoriyi sosyal olanla politik olanı karıştırın ve sosyal olanı politik olana karşı önceleyen bir kavrayış olarak görmektedir. Bu nedenle Devlet'in özü ile formu da bir sayılmaktadır. Devlet'in özünün bireye aranması ise bütünüyle hatadır. Zira insanlar doğal olarak yalnız değil bir toplum içinde yaşarlar. Dostlardan oluşan bu toplumsallık üzerine politik birlik inşa edilir. Bu nedenle politik birlik, tek tek bireylerin toplamı değil, kendi içinde homojen halkın politik bilinç sahibi olarak ulaşabileceği bir kavramdır.

### ***1. İkincil Güç Odakları (*potestas indirecta*) ve Politik Birlik***

Bir birlik yukarıdan emir ya da güçle veya aşağıdan halkın tözel homojenitesine dayanarak sağlanabilir. Bunun ötesinde toplumsal grupların uzlaşısı üzerine de bir biraradalık inşa edilebilir. Plüralist teorinin etik bağlamda mümkün gördüğü ve kabullendiği tek birlik tarzı uzlaşrı üzerine bina edilendir. Oysa güç, rasyonel ve adil olarak kabul edilen uzlaşrı etkilerken, uzlaşrı da dışlanmış ve irrasyonelliği tescilli gücü

<sup>82</sup> Andreas Göbel, "Paradigmatische Erschöpfung: Wissenssoziologische Bemerkungen zum Fall Carl Schmitts", *Metamorphosen des Politischen: Grundfragen politischer Einheitsbildung seit den 20er*

etkilemektedir. Modern zamanların sorunu ise hangi taraftan bakılırsa bakılsın ortada kalmaktadır. Sorun, Kitle toplumunu politik birliğe dahil etmenin aletlerine kimin sahip olduğu sorunudur. Birey, toplum ya da Devlet ? Sorunun cevabının C. Schmitt için Devlet olduğu ortadadır. Bu nedenle burada Devlet'in varolan bu sorunla nasıl baş ettiği irdelenecektir.

Politik birlik olarak Devlet en üstün birliktir. Bu üstünlüğü/gücü diğer güç odaklarına ve birliklere hükmetmesinden ya da onları hizaya getirip düzenlemesinden almaz. Devlet'in üstünlüğü/gücü karar verme tekeline sahip olmasında yatkınlıkta. Diğer güç odaklarına hükmetmesi zaten var olan gücünün getirisidir. Politik birlik olarak Devlet karar verir ve gerektiğinde iç savaşı da göze alarak diğer güç odaklarını yok eder.<sup>83</sup> Yani Devlet normalite olarak somut düzeni tekrar ihdas eder. C. Schmitt için politik birlik total bir kavram olarak ya vardır ya da yoktur.<sup>84</sup> Politik birlik yoksa normal olan da sona ermiştir. Halin normal değil olağanüstü olduğuna karar veren egemendir.<sup>85</sup>

Total bir kavram olarak politik birlik, alternatif olabilen bütün politik yapıların iktidara ulaşmasını engeller. Bunun için de gerekli olan ilk stratejik adım, ikincil güç odaklarını aleni kılmaktır. Bu nedenle Devlet asla “takiyye”den hoşlanmaz.

İkincil güç odaklarının aleniyet kazanması için öncelikle bir forma kavuşmaları gerekmektedir. Form ise temsille birlikte mümkündür. Kitlenin içinde kaybolan ilgili güç odakları ancak temsil edildiklerinde aleniyet kazanmaktadır.

İkincil güç odaklarını aleniyet kazandıkları mekan ise parlamentolarıdır. Bu nedenle parlamentolar, halkın dolayısız olarak temsil edildiği politik kurumlar olmaktan çıkmışlardır. Parlamentolar artık parti politikası arenalarına dönüştüklerinden bütünü

---

Jahren, Andreas Göbel, Dirk van Laak, Ingeborg Villinger (Hrsg.), Akademie Verlag, Berlin, 1995, s.280.

<sup>83</sup> Carl Schmitt, “Staatsethik...”, s.160.

<sup>84</sup> Carl Schmitt'in kavramları total anımları ile kullanması düşünce tarzının aforizmatik addedilmesine neden olmaktadır. Oysa C. Schmitt'in devlet, politik olan, politik birlik ya da dost-düşman kavramlarını total kavamlar olarak değerlendirmesi kavamları kendi bütünsellikleri içinde anlamaya çabasının sonucudur. C. Schmitt'in kavamları boşluğu olmayan dolu nesneler gibi gördüğü söylenebilir.

<sup>85</sup> Carl Schmitt, *Politische Theologie: Vier Kapitel zur Lehre von der Souveräenitaet*, 7. Auflage Duncker und Humblot Verlag, Berlin, 1996, s.13.

temsil etme yeteneğinden yoksun parçaların temsil edildiği kurumlar haline gelmişlerdir. Halkı, var olan politik sistem içinde dolaysız olarak temsil edebilen tek kurum ise Devlet Başkanlığıdır.<sup>86</sup> Devlet Başkanlığı, parlamentoların “parçaları” temsil edişinin karşısında “bütünü” temsil eden tek kurum olarak yüksek meşruiyete sahiptir.<sup>87</sup>

Plebisiter-demokratik meşruiyete sahip diktatoryen yetkilerle donanmış Devlet Başkanlığı ikincil güç odaklarını aşabilecek tek kurumdur. Gerektiğinde parlamentoyu feshetme ya da yetkilerini askıya alma anlamında olağanüstü hale karar veren Devlet Başkanı, en üstün karar makamıdır.

Devlet başkanlığında somut karşılığını bulan politik birliğin karşısında ancak toplumsal birlikler bulunabilir. Politik olanı içeren bir sosyal yapının olması mümkün değildir. Zira Devlet’le birlikte zaten artık politik olanın sahibi nihai olarak belirlenmiştir. C. Schmitt için Weimar Cumhuriyetinin sonunu hazırlayan şey politik olan ile toplumsal olan arasındaki sınırın kayboluşu olmuştur. Pluralist teori politik birlik ile diğer birlikler arasındaki ilişkiyi yanlış yorumlamıştır. Devlet yüceltilerek egemen olarak görülmemiş, aksine alçaltılarak kendisiyle mücadele edilebilir bir partner olarak değerlendirilmiştir.<sup>88</sup>

Öte yandan C. Schmitt için bile mutlak haliyle Devlet, kiliseleri, aileleri ve diğer toplumsal kurumları daima göz önünde tutarak karar vermektedir. Bu bağlamda Devlet’in kendisi de içinde barındırdığı toplumsal farklılıklar nedeniyle her zaman belli ölçüde pluralist olmuştur.<sup>89</sup> Fakat toplumsal kurumlar hiçbir zaman Devlet’in yerine karar vererek ya da kararları etkin olarak şekillendirerek politik olana dair bir şey söylememiştirlerdir.

<sup>86</sup> Carl Schmitt için halkın hem kral hem de parlamento tarafından temsili meşruti Monarşinin kendi doğal düülminden kaynaklanmaktadır. Liberal teorinin halkın parlamento tarafından temsilini hakiki ve doğal temsil sayması ise, Monarşinin zayıflığından dolayıdır (Carl Schmitt, *Verfassungslehre*, 5. Auflage, Duncker und Humblot Verlag, Berlin, 1970, s.212.).

<sup>87</sup> Vilmos Hoczhauser, *Konsens und Konflikt: Die Begriffe des Politischen bei Carl Schmitt*, Duncker und Humblot Verlag, Berlin, 1990, s.183.

<sup>88</sup> Vilmos Holczhauser, *Konsens und...*, s.185.

<sup>89</sup> Carl Schmitt, “Staatsethik...”, s.158.

Toplumsal kurumların politik olana dair söz sahibi olduğu devletlerde politik birlik ortadan kalkmış demektir. Politik olanın Devlet'e öncel olması burada tekrar anlam kazanmaktadır. Kaybolan politik birliğin yeniden kurulması için toplumsal grupların politikleşmesi zorunludur. Politik birlik kurulduğunda ise, var olan toplumsal gruplar için politiksizleştirme süreci tekrar başlayacaktır.

C. Schmitt politik birliğin sağlandığı hallerde plüralist teorinin kalbini oluşturan katılıminin (*Partizipation*) artırılmasına, toplumsal olanla politik olanın karışmasına neden olduğu için karşı çıkmaktadır. Katılıma karşı temsili yerleştiren C. Schmitt, temsilin kavram olarak plüralist teoriyi dışladığını düşünmektedir. Çünkü bir çok farklı toplumsal grubun hakimiyet pratiği olarak katılım, farklılıklarını korumayı amaçladığından, herhangi bir grubun bütünü temsil yeteneğine kavuşmasına yol açmamaktadır. Oysa tanımı gereği temsil, ancak bütünün temsili söz konusu olduğunda anlamını bulmaktadır. Bu bağlamda Weimar Cumhuriyetinde milletvekillerinin halkın bütünü temsil ettiklerine yönelik anayasal kurallar sadece bir fiksiyonun ifadesidir.<sup>90</sup>

Politik birlik anlamında “bütün”, politik partiler tarafından parsellenmiş bir devlette, partilerin hepsinin biraraya gelmesi ile de temsil edilemez. C. Schmitt için plüralist teori politik iradeyi partiler aracılığıyla gerçekleştirdiğinde ancak “*volonte de tous*”dan bahsedebiliriz. Gerçek politik irade ise, halkın bütünü tarafından vücuda getirilen “*volonte generale*”de karşılığını bulmaktadır.<sup>91</sup> Bu bağlamda C. Schmitt plüralist grupların iradesinin karşısına kamuoyunu yerleştirmektedir. C. Schmitt kamuoyunu bir yapıya sahip olmadığından dolayı örgütlenemez olarak görmektedir. Hugo Preuss'u refere eden C. Schmitt kamuoyunu tinsel bağlamda yorumlanamaz bir etki olarak tanımlamaktadır.<sup>92</sup> Kamuoyu kavramıyla birlikte C. Schmitt bütünün iradesine ulaşmayı düşünmüştür.

<sup>90</sup> Carl Schmitt, *Der Hüter der Verfassung*, 4. Auflage, Duncker und Humblot Verlag, Berlin, 1996, s.146.

<sup>91</sup> Richard Saage, *Rückkehr zum starken Staat?: Studien über Konservatismus, Faschismus und Demokratie*, Frankfurt am Main, Suhrkamp Verlag, 1983, s.160.

<sup>92</sup> Carl Schmitt, *Der Hüter der...*, s.83.

Politik partiler klasik parlamenter sistemlerdeki gibi halkın iradesini Devlet iradesine dönüştüren araçlar olma niteliklerini kaybetmişlerdir. Politik partiler, iç örgütleri sıkılaştırılarak discipline edilmiş Devlet'le mücadele eden toplumsal örgütlere dönüştürülmüştür.<sup>93</sup> Her biri farklı çıkarların hizmetine sunulmuş haliyle politik partiler politik yaşamı polemikselleştirmiştir. Politik olanı dar çıkar kavrayışlarına hapseden bu partilerin, politik birliği sağlamaya yönelmeleri de artık mümkün değildir. Fakat yine de parlamentolar politik sisteme izini kaybettiren gerçek güç sahiplerini bir parça görünürlük kıldığı için önemlidir.

Asıl güç sahiplerinin görünürlük kılınması ise temsilcilerin politik olanı bağımsız olarak belirleme yeteneğinde yatmaktadır. Başka bir ifadeyle yetkili olanların sorumlu olması gerekmektedir. Oysa plüralist teori Devlet'in yetkilerini sınırladığı gibi Devlet içinde de yetkileri dağıtarak aslında sorumluluğu da belirsizleştirmektedir. Bu yüzden C. Schmitt faşist devlet teorisinin, sorumsuz güç sahiplerini ve cephennin gerisindekileri görünürlük kılarak Devlet'i antik dönemdeki sahihlığine kavuşturduğunu düşünmektedir.<sup>94</sup>

Karar verenin somut olarak ortada bulunmaması politik sistemin meşruiyetini de zayıflatmaktadır. C. Schmitt politik birliğin varlığını tehdİYEeye düşüren bu belirsizliği özdeşlik ve temsil kavramları arasında sıkı bağlar oluşturarak aşmaya çalışmaktadır. C. Schmitt için demokrasi öncelikle yönetenler ile yönetilenlerin özdeşliğini gerektirmektedir. Liberal teorinin önemsediği serbest seçimler ya da radikal teorinin katılımı öne çıkarmasını demokrasinin idei olarak görmez. Özdeş olan halk, kamusal bir kavram olmasına rağmen kendiliğinden görünür değildir. Halka Devlet formunu kazandıran ise temsildir. Temsil, görünmez olanın kamusal olarak "burada ve şimdi" (*Praesenz*) görünürlük hale gelmesidir.<sup>95</sup>

<sup>93</sup> Thor von Waldstein, *Die Pluralismuskritik in der Staatslehre von Carl Schmitt*, Inaugural-Dissertation zur Erlangung des akademischen Grades eines Doktors der Sozialwissenschaften der Universitaet Bochum, 1989, s.91.

<sup>94</sup> Carl Schmitt, "Wesen und Werden des faschistischen Staates" (1929), *Positionen und Begriffe: im Kampf mit Weimar-Genf-Versailles; 1923-1939*, 3, Auflage, Duncker und Humblot Verlag, Berlin, 1994, s.114.

<sup>95</sup> Carl Schmitt, *Verfassungslehre*, Duncker und Humblot Verlag, 5.Auflage, Berlin, 1970, s.209.

## **2. Özdeşlik, Temsil ve Politik Birlik**

Yüzyılın başında temsil kavramının sadece parlamentolarda gerçekleştiği genel kabul görmesine rağmen tarihsel bağlamda bakıldığından temsil kavramının parlamento ile bağıının oluşması çok daha yeni bir olgudur. Bu anlamda parlamentolar tarihsel olarak aristokratik kurumlar olarak oluştularından halkla özdeş, bütünsel bir temsil gücüne de sahip olarak kurulmuş politik yapılar değildir. Parlamentolar, Mutlak Monarşije karşı yürüttükleri savaşta ise, halkın temsilcileri iddiasıyla hareket etmişlerdir. Oysa Monarşiler, en azından on dokuzuncu yüzyılın ortalarına kadar halkın temsil güçlerini korumuşlardı. Halkın kitleleşmesi sonrasında ise, parlamentoların giderek genele yayılan oy hakkı üzerinden halkın gerçek temsilciliğine soyunmaları da aslında söylemeden ibaret kalmıştır. Zira seçim sistemi politik partileri yarattığından halk daha da parçalanmış ve halkın gerçek iradesini yansıtan parlamento grafiğinin oluşması da, parçalı politik sistemin zoraki istikrarı uğruna engellenmiştir. Halkın bütününe temsil gücünden yoksun parlementer sistemde gerçekte halk, halkın ancak belli bir çoğunluğundan ibaret kalmıştır. Bu bağlamda parlamentolar politik sistemlerde halkın gerçekten temsil edildiği yerler olmaktan çıkmışlardır.<sup>96</sup>

C. Schmitt için temsil kavramı, etimolojik anlamına bakıldığından kişiye özgü bir kavramlaşmadır. Personalist niteliğiyle temsil, Katolik teolojide insan İsa'nın Tanrı'yı temsiline dayanan bir kavramlaşmadır. Kavramın bu anlamı, Latince “*persona*” kavramının Etrusklardan gelen haliyle “rol” anlamını karşılamasıyla örtüşmektedir.<sup>97</sup> Bu nedenle C. Schmitt halkın temsilini Devlet Başkanında aramaktadır. Devlet Başkanı doğrudan halka dayanan ve onunla özdeş olabilecek tek yöneticidir. Devlet Başkanının dolayımsal olan her şeye karşı duruşu, “*Führer* ve *Führung*” kavramlarının tanımı gereğidir. Hegemonik olarak dolaylı yoldan iktidarı elde etmeyen ve doğrudan iktidara sahip olan Devlet Başkanı, kendisini dolayımsal güçlerden beri kıldıği için, sahne arkasında yer alanların da politik sistemde kendileri olarak yer almamasını zorunlu kılar.<sup>98</sup>

<sup>96</sup> Carl Schmitt, *Die geistesgeschichtliche Lage des heutigen Parlamentarismus*, 8. Auflage, Duncker und Humblot Verlag, Berlin, s.44-45.

<sup>97</sup> Fremdwörterbuch, Duden Veglag.

<sup>98</sup> Carl Schmitt, “*Führung* und *Hegemonie*”, *Staat, Grossraum, Nomos: Arbeiten aus dem Jahren 1916-1969*, Günter Maschke (Hrsg.), Duncker und Humblot Verlag, Berlin, 1995, s.230.

C. Schmitt Devlet Başkanlığında karizmatik-otoriter *Führer*'i görmektedir. Devlet Başkanlığı "meşruiyet ve iktidarın birlikte karıldığı"<sup>99</sup> yerdir. Meşruiyetini halkla özdeş olmasından alan Devlet Başkanı, şahsında halkın temsil ettiğinden muktedirdir. Devlet Başkanının halkın temsili basit anlamda halka vekaletten ibaret değildir. Yani "yerine geçme" anlamında vekaletten ziyade var ama görünmez olanı "vücuda getirme" söz konusudur. C. Schmitt'e göre ancak Tanrı ve halk gibi gerçekte görünmez olan ideler temsil edilebilirler.<sup>100</sup> Özel hukuk alanında gerçek ya da tüzel kişilikler somut olarak var kabul edildiğinden onların yerine vekalet edilebilinir. İdeler ise ancak temsil edilirler.

Devlet'in devletliğinin sona ermesi aynı zamanda özdeşlik ve temsil kavramları arasındaki bağdaşmazlıkla ilgilidir. Gerçekte karşıt olan bu kavramlar arasında birlik sağlanırsa devlet yeniden Devlet olabilir. Bu bağlamda özdeşlik adalet idesine, temsil ise iktidar idesine denk düşüğünden ancak her ikisi bir arada varolduğunda, yani "*complexio oppositorum*" gerçekleştiğinde politik birlikten bahsedebiliriz.<sup>101</sup> Temsil bir form ilkesi olduğundan temsil olmadan Devlet'in form kazanması mümkün değildir. Yani Devlet temsil yoluyla kişilik kazanmaktadır.<sup>102</sup>

Herhangi bir norm ya da norm düzeni ideyi kendiliğinden gerçek kılamaz. Bu nedenle halkın egemenliği gibi bir idenin de gerçekleşmesi personalist temsil niteliğine bağlıdır. Her gerçek birlik, personalist temsil ve kararı beraber gerektirmektedir. Temsil edenin basit emirler aracılığıyla otoritesini sağlayamayacağı ortadadır. Zira arkasında bir idenin temsilinin gücü olmadan otoriteden bahsedilemez. Sadece irade sergilemek otoriteyi kendiliğinden doğurmaz.<sup>103</sup> Diğer taraftan da halkın/Tanrılarının iradesini temsil gücüne sahip *Führer* olmadan sadece norm düzenleninden ibaret bir Devlet'ten bahsedemeyiz.

<sup>99</sup> Vilmos Holczhauser, *Konsens und...*, s.184.

<sup>100</sup> Carl Schmitt, *Römischer Katholizismus und politische Form*, Klett-Cotta Verlag, Stuttgart, 1984, s.35-36.

<sup>101</sup> Ruth Groh, *Arbeit an der Heiligkeit der Welt: Zur politisch-theologischen Mythologie und Antropologie Carl Schmitts*, Suhrkamp Verlag, Frankfurt am Main, 1998, s.234.

<sup>102</sup> Alfons Motschenbacher, *Katechon oder...*, s.51.

Temsil, gerçekte etimolojik olarak yukarıda olanın temsiline işaret eden bir kavramlaştırmadır. Oysa, modern parlamentarizm bağlamında aşağıdan kurulan bir temsil kavramından bahsedebiliriz. Bu nedenle temsil kavramı, hem temsil edenlerin hem de temsil edilenlerin otorite kaynağıdır.<sup>104</sup> Yani parlamentarizmde temsil edilenlerin otoritesine atıf yapan temsil kavramı, aynı zamanda personalist bir bakış açısıyla da iktidarın kendi otoritesini ihsan eylemesi olarak temsil edenlerin otoritesine atıf yapmaktadır.

Temsil kavramını persolanist bir kavram olmaktan çikaran süreç, Katolik kilisesinin içinde zaten gerçekleşmişti. Bu süreç bağlamında Katolik kilisesi, zaten Devlet'ten önce papazlığı karizmatik ve kişisel niteliğinden sıyrıarak bir "büroya" dönüştürmüştü. Yani papazlar Tanrı İsa'nın temsilcileri değil, makam sahibi bürokratlara dönüşmüşlerdi. Modern devlet teorisinde Weber'in Oksidental rasyonalizminin temelini de bu tür bürolaşma süreci oluşturmaktadır.<sup>105</sup>

C. Schmitt temsil kavramının içsel çelişkisini özdeşlik ve temsil kavramlarını ortak bir bağlamda kullanarak aşmaya çalışmaktadır. Politik birliğin inşasını düşündüğünde temsil kavramını kullanmakta, politik birliğin sergilenmesini (*Darstellung*) düşündüğünde ise, özdeşlik kavramını kullanmaktadır.<sup>106</sup> C. Schmitt her iki kavramı da varoluşsal anlamda kullanmaktadır. Özdeşlik, herkesin kendi politik varoluşunu benzer nitelikli, yani türdeş (*Gleichartigkeit*) halkta bulmasıdır. Bu nedenle fiktif ya da normatif bir özdeşlikten bahsetmemektedir. Halkın homojenitesinin ötesinde de tözel birliğe sahip olunması, *Führer* ile halk arasında bir bağın oluşmasının ve var olan bağın korunmasının garantisidir.<sup>107</sup> Bu bağlamda temsil edenle temsil edilen

<sup>103</sup> Henrique Ricardo Otten, "Der Sinn der Einheit im Recht: Grundpositionen Carl Schmitts, Gustav Radbruchs und Hans Kelsens", *Metamorphosen des Politischen: Grundfragen politischer Einheitsbildung seit den 20er Jahren*, A. Göbel, D. v. Laak, I. Villinger, (Hrsg.), Akademie Verlag, Berlin, 1995, s.46.

<sup>104</sup> Alfons Motschenbacher, *Katechon oder...*, s.54.

<sup>105</sup> Carl Schmitt, *Römische Katholizismus...*, s.23.

<sup>106</sup> Matthias Schmitz, *Die Freund-Feind Theorie...*, s.164.

<sup>107</sup> Wolfgang Abendroth için hakim olanla hakim olunan, *Führer* ile halk arasındaki aracısız özdeşlik ulaşılamaz bir amaç olarak ütopik kalmaya mahkumdur. Buna rağmen özdeşlik, demokratik düşünmenin "*conditio sine qua non*"udur (Volker Neumann, "Die Wirklichkeit im Lichte der Idee", *Complexio Opppositorum: Über Carl Schmitt*, Helmut Quaritsch (Hrsg.), Duncker und Humblot Verlag, Berlin, 1988, s.560.).

arasındaki niteliksel benzerlik, politik olanın varlığını güçlendirir. Diğer taraftan da yöneten ile yönetilenin özdeşliği,其实te yönetenin tıranlaşmasını önleyici niteliktir. Özdeşlik dolayısıyla toplumdaki yabancı iradeler de kendiliğinden ortada kalırlar ve tanınırlar.<sup>108</sup>

Forsthoff da politik sistemleri, "hakimiyet sistemi" ve "halk sistemi" olarak ayırt ederken temsil ve özdeşlik kavramları bağlamındaki farka vurgu yapmaktadır. Forsthoff'un hakimiyet sistemi, bir taraftan *Führer* ile halk arasındaki ayrimı keskinleştirirken, diğer taraftan da hakimiyet ilişkisine dayalı olan bu ayrimı halkın, benzer nitelikler taşıyan bir *Führer*'e sahip olmasıyla aşmaya çalışır. Böylece yönetenler ile yönetilenler arasındaki ayrim, türdeşlik bağlamında aşılmış olur.<sup>109</sup>

C. Schmitt politik birliğin bütünlüğünü temsil eden bir *Führer* ile politik birliğin kurucu unsuru olan halkın türdeşliğinin Devlet'te birleştiğini düşünmektedir. Türdeş olanların düşmanı politik olanın dışına atması ya da etkisiz kılmasız yoluyla özdeşlik ve toplumsal homojeniteye ulaşılır. Yani toplumsal homojenitenin sağlanması için düşmanın sadece ülkenin dışarısında tutulması yeterli değildir. Ülke içindeki düşmanların da politik olandan dışlanması anlamında etkisiz kılınması gerekmektedir.<sup>110</sup>

Temsil eden *Führer* ile halkın arasındaki birlik bir *corpus mysticum*<sup>111</sup> ilişkisidir. Halk ile *Führer*'in özdeşliği somut bir özdeşlikten ziyade, halkın *Führer*'in *Gestalt*'ında aşıkın bir töz olarak varolmasıyla gerçekleşir. Bu anlamda *Führer* Tanrıının yerdeki halidir (*Praesenz*). Halkın *Führer*'de gerçekleşen aşıkın tözelliği, ekmek ve şarabın kendi "tözel gerçekliğinde" İsa'nın eti ve kanı olması gibidir. *Führer*'in tözelliği, onun bir başka varlığa bağlı olarak varolmasını (*akzidentiell*) mümkün kılmaz. *Führer*'de

<sup>108</sup> Matthias Schmitz, *Die Freund-Feind Theorie...*, s.176.

<sup>109</sup> Lutz-Arwed Bentin, Johannes Popitz und Carl Schmitt: *Zur wirtschaftlichen Theorie des totalen Staates in Deutschland*, C.H. Beck Verlag, München, 1972, s.106.

<sup>110</sup> Volker Neumann, *Der Staat im Bürgerkrieg: Kontinuität und Wandlung des Staatsbegriffs in die politische Theorie Carl Schmitts*, Frankfurt am Main, New York, Campus Verlag, 1980, s.152-153.

<sup>111</sup> Tournaili Simon'a göre İsa'nın iki vücudu vardır. Birincisi İsa'nın Meryem'den edindiği cismani vücuttur (*corpus verum*). İkincisi ise, Kiliseyi ve geçmişte ve gelecekteki tüm inananları kapsayan ruhani vücuttur (*corpus mysticum*). Ulus-devlet'in doğuşunda da ilk dönüşüm *corpus mysticum* kavramının dünyevi içeriğe bürünmesidir (Ozan Erözden, *Ulus Devlet*, Dost Yay., Ankara, 1997, s.48.).

halkın birlige dair iradesi “özdeş temsili” (*identitaetsrepraensentativ*) bağlamda vücut bulmaktadır.<sup>112</sup> C. Schmitt için Devlet ne sadece Rousseauvari gerçek ve doğrudan demokrasi ne de sadece Hobbesvari mutlak bir temsildir.<sup>113</sup> Hem özdeşlik temeline oturan demokrasi, hem de Devlet'e form kazandıran temsil birarada düşünüldüğünde Devlet'ten bahsedebiliriz. Bir başka deyişle C. Schmitt'in anladığı anlamda özdeşlik, ancak temsili olarak gerçekleştirilir.<sup>114</sup>

### **3. Devlet-Toplum Ayrımı ve Politik Birlik**

C. Schmitt devlet ile toplum arasındaki ayrimı, Devlet ile toplumu özdeş kılarak değil, toplumun Devlet'de temsilini vurgulayarak aşmaya çalışmaktadır. Yani politik birlik olarak Devlet, zaten toplumsal birliği de içermektedir.<sup>115</sup> Bu nedenle toplumun Devlet'den ayrı bir varlık alanı yoktur. Devlet ise politik olanın tekeline sahip olduğundan dolayı, politik olmayan toplumdan farklılığıyla tanınır olmaktadır. Devlet toplumsal olanı politik kılmayarak kendi alanını korur ve kendi içindeki bütünlüğü de artırır. Devlet'de politik olanın tözü, ancak plüralist gruplar bir çit içinde tutulduğunda korunabilir.<sup>116</sup>

Refah devleti bağlamında politik partilerin, sendikaların ve diğer örgütlerin politicize olmaları Devlet'in politik olan üzerindeki tekelini de zayıflatmaktadır. Devlet'e karşı toplumsal sorunlar üzerinden politikalarını yürüten gruplar oluştugundan, Devlet de içten değişime zorlanmaktadır. Politik olan sadece Devlet'e ait olmaktan çıktıığında ise, gerçekte her bir politik yapı devletleşmektedir. Oysa devlet-toplum ayrimı bağlamında devletin toplumdan özerkleşmesi, en azından Devlet'e toplumda birbirleriyle çatışan gruplarla baş edebilme gücünü vermektedir.

<sup>112</sup> Günter Meuter, “Die zwei Gesichter des Leviathan: Zu Carl Schmitts abgründiger Wissenschaft vom ‘Leviathan’, *Metamorphosen des Politischen: Grundfragen politischer Einheitsbildung seit den 20er Jahren*, A.Göbel, D. v. Laak, I. Villinger, (Hrsg.), Akademie Verlag, Berlin, 1995, s.98-99.

<sup>113</sup> Pasquale Pasquino, “Die Lehre von ‘pouvoir constituant’ bei Emmanuel Sieyes und Carl Schmitt”, *Complexio Opppositorum: Über Carl Schmitt*, Helmut Quaritsch (Hrsg.), Duncker und Humblot Verlag, Berlin, 1988, s.372.

<sup>114</sup> Günter Meuter, “Euthanasie der Legitimität: Zum Zusammenhang von Verfassung, Legalität und Revolution bei Carl Schmitt”, *Rechtstheorie*, Bd. 28, 1997, s.57.

<sup>115</sup> Andreas Göbel, “Paradigmatische Erschöpfung...”, s.277, s.280.

<sup>116</sup> Thor von Waldstein, *Die Pluralismuskritik...*, s.83.

On dokuzuncu yüzyıl boyunca süren ve Kral ile halkın, taç ile bürokrasının (*kammer*) ya da hükümet ile halkın temsili bağlamında tezahür eden devlet-toplum arasındaki ayrımlı parlamentolarda birleştirilmeye çalışılmıştır. Bu nedenle parlamentolar, bir taraftan Lorenz von Stein'in belirttiği gibi toplumun devlete hakim olmasının araçları olmuşlar, diğer taraftan da Rudolf Gneist'in *Staendestaat*'a dair korkusunu besler tarzda Devlet'in toplumsal örgütler aracılığıyla yayılmasının katlanılamaz işaretleri olmuşlardır.<sup>117</sup> Bu anlamda klasik devlet-toplum ayrılmından beslenen parlamentolar, monarşije özgü doğal ikiliklerin birleşme mekanı olarak meşruiyetini kazanmış ve sağlamıştır. Plüralist teorinin devleti, toplumun kendi kendini örgütlemesi olarak ele alması, parlamentoları bütünlendirici devlet iradesinin şekillendiği yerler olmaktan çıkarmıştır. Parlamentolar, artık birbirlerini doğruluk ve hakikat üzerine ikna etmeye çalışan rakip tarafların buluştuğu mekanlar değildir. Modern politik partilerin tek amacı çoğunuğun oyunu kazanıp kendi düşüncelerini eksiksiz hakim kılmak olmuştur. Bu bağlamda uzlaşı da amaç olmaktan çıkmış ve iktidara ulaşma yolunda ilk fırسatta vazgeçilecek bir araç haline gelmiştir.<sup>118</sup>

Devlet karşısında kendilik iddiası başlı başına birliği dışlamaktadır. Toplumun kendi kendini örgütleme araçları olan politik partiler parçanın iradesini bütüne hakim kılmaya çalışırken var oluşlarının gereğini yerine getirmektedirler. C. Schmitt'e göre "yeryüzündeki Tanrı"nın tahtından indirilmesiyle politik partilerin ilk yapacakları iş, *Leviathan*'ı boğazlamak ve onun etini paylaşmak olacaktır.<sup>119</sup>

Plüralist teori politik partileri vazgeçilmez addederken, toplumda varolan dinsel, kültürel, ekonomik, mezhepsel ilgi ve düşüncelerin politik partiler aracılığıyla parlamentoğa taşınarak uzlaşı kültürü çerçevesinde politik birliği sağlamayı amaçlamaktadır. Oysa modern parlamentolar, toplumsal farklılıkların devletin kurumsal kalbinde daha fazla parçalandığı yerler olmuştur. Parçalanan politik birlik nedeniyle istikrarlı bir hükümetin kuruluşu da mümkün olmamakta ve dolayısıyla politik irade yok

<sup>117</sup> Carl Schmitt, *Der Hitler der...*, s.74.

<sup>118</sup> Thor von Waldstein, *Die Pluralismuskritik...*, s.53.

<sup>119</sup> Carl Schmitt, "Staatsethik und...", s.152.

olmaktadır.<sup>120</sup> C. Schmitt'e göre serbest ve gevşek örgütlenmiş politik partilerin asıl rengini oluşturduğu "demokratik parlamentarizm" ile sıkı örgütlenmiş ve kendi iradesini "devlet iradesi" kılmaya çalışan politik partiler tarafından şekillendirilen "plüralist parlamentarizm", Monarşî ile Cumhuriyet arasındaki kadar farklı politik sistemlerdir.<sup>121</sup>

Plüralist teori, kişilerin farklılıklarını Devlet'e nazaran öncelemelerine neden olduğundan Devlet'e karşı itaati parçalayarak politik birliğin inşasını engellemektedir. Parçalanmış bir toplumda politik birliği sağlayıcı tek güç, Devlet'e karşı sorumluluğunu asla yitirmeyecek olan askeri ve sivil bürokrasidir.<sup>122</sup> C. Schmitt sorumluluk sahibi olanların açıkça bilinebilir olmasını önemsemektedir. Böylece iktidarın sahiplerinden hesap sorulabilir olacaktır. Bu nedenle iktidarın sahipliğinin sembolü olarak *Führer* her türlü dolayımsallığın karşısında yer almaktadır. Aleni bir iktidarın karşısında ancak aleni güçler yer alabilir.<sup>123</sup>

#### **4. Devlet Başkanı ve Politik Birlik**

Devlet içinde otonomi sahibi olan kurumların varlığı ve devletler topluluğu olarak federalist kavrayış devletlilik halinin düşmanlarıdır. Devlet bu tür sosyal ve ekonomik çıkarlara ve kontratların ötesinde "üstün üçüncü" olarak yer almmalıdır. Bu üstünlüğün temsil edildiği politik kişilik de plebisiter-demokratik meşruiyete sahip olan Devlet başkanıdır. Genel olarak halkın bu politik bağlamdaki yeri ise "politik" değildir.<sup>124</sup>

Plüralist teorinin parçalanmışlığını "üstün üçüncü" olarak aşan ve "anayasanın bekçisi" olan Devlet Başkanına politik birliği sağlama anlamında alternatif teşkil eden başka kurumsal yapılar da bulunmaktadır. Askeri ve sivil bürokrasi ile bağımsız yargı bağlamında "resmi aristokrasi" (*Aristokratie der Robe*), politik sistemdeki tarafsız ve

<sup>120</sup> Marcus Llanque, "Die Theorie politischer Einheitsbildung...", s.167.

<sup>121</sup> Carl Schmitt, *Der Hüter der...*, s.89.

<sup>122</sup> Carl Schmitt, *Der Hüter der...*, s.90.

<sup>123</sup> Carl Schmitt "kurnaz İngiliz politikasının" dolayımsallığa verdiği önem nedeniyle asla *Führer'i* anlayamayacağını öne sürmektedir. Bu nedenle İngiliz *Leviathan'ı* asla Devlet olamamıştır (Carl Schmitt, *Der Leviathan...*, s.120.).

bağımsız konumuyla ilk elden politik birliği sağlar görülmektedir. Oysa “resmi aristokrasi”nın bağımsızlığını ve tarafsızlığını politik iradeye karşıdır. Bu negatif kavramlaşturma bizzat kendisinin politik iradeyi belirlemesi anlamında pozitif güç doğurmaz. Diğer taraftan da yargı, zaten sadece kendisine başvurulduğunda harekete geçebilen bir çalışma tarzına sahip olduğundan politik olanı gereği gibi takip edebilecek işlevsel bir kurum değildir.<sup>125</sup>

Devlet Başkanı ise, seçime dayanan meşruiyeti ve anayasanın tanıdığı yetkileri ile politik irade sahibidir. Devlet Başkanları ancak parti politikası söz konusu olduğunda tarafsızdırlar. Politik olanın aslı anlamında tarafsız kalan bir Devlet Başkanı düşünülemez. Devlet Başkanının “halkın iradesinin tecelli ettiği” parlamentoyu fesih yetkisine sahip olması politik irade göstergesidir. Devlet Başkanları, askeri ve sivil bürokrasi ile plüralist çıkar grupları arasında merkezi oluşturmaktadır. Böyle bir merkezi konum, politik birliğin Devlet Başkanının şahsında olmasını sağlamaktadır. Bu nedenle gerçekte Cumhuriyetlerde de, tipki Monarşilerde olduğu gibi, Devlet Başkanının kaderi Devlet'in kaderini belirlemektedir.<sup>126</sup>

Bu bağlamda yerel ya da hizmete özgü özerkliğe sahip olan kurumlar aslında Devlet'e ait olanı paylaşmaktadır. Bu parçalı politik yapıda gerçekte her türlü kapsamlı program sekteye uğramaya mahkumdur. Zira ekonomik açıdan da kendine yeterli olan bu özerk kurumlar güçlerini politik olanı belirleme uğruna kullanmaya yatkındırlar. Modern parlamentolardaki güçlerinden dolayı bu tür özerk kurumların aleyhine politik kararlar alabilmek ya da alınan kararları uygulayabilmek kolay değildir.

Bu nedenle plüralist teorinin politik partiler, özerk kurumlar ya da federal politik sistemden kaynaklanan “yönetilemezlik krizine” karşı C. Schmitt, “anayasanın bekçisi” olan Devlet Başkanını konumlandırmaktadır. Tarihselliği içinde Devlet Başkanları

<sup>124</sup> Günter Maschke, “Zum ‘Leviathan’ von C. Schmitt”, *Der Leviathan in der Staatslehre des Thomas Hobbes: Sinn und Fehlschlag eines politischen Symbols*, Carl Schmitt, 2.Auflage, Klett-Cotta Verlag, Stuttgart, 1995, s.232.

<sup>125</sup> Ernst-Wolfgang Böckenförde, “Der Begriff des Politischen als Schlüssel zum staatsrechtlichen Werk Carl Schmitts”, *Complexio Oppitorum: Über Carl Schmitt*, Helmut Quaritsch (Hrsg.), Duncker und Humblot Verlag, Berlin, 1988, s.292.

Kralların varisleri olarak asla bir parti bağlamında tarafgir olarak algılanmamışlardır. Devlet Başkanları da Kral gibi gerçek harmoninin semboller olmuştı. Parlamentoda politik partilerin yarattığı karmaşanın yanında daima sakin bir kutup olarak modern anayasalarda da yerini almıştır.<sup>127</sup>

Plüralist teori halkın halk tarafından seçilen Devlet Başkanını karşıt taraflar olarak sunmaktadır. Bir Schmitt'ye olan Hans Freyer için ise halkın, *Führer* ve tebaasının politik birliğinden oluşmaktadır. Bu anlamda halkın egemenliği demokrasinin tek formudur. Fakat gerçekle egemen halkın, *Führer'in* kişiliğinde temsil edilmektedir.<sup>128</sup> Bu anlamda Devlet Başkanları temsil kavramının yarattığı mitsel güce sahiptirler. C. Schmitt için temsil, hukuka bağlılık olarak temsil edilenlerin iradesini sergilemekten ziyade sekülerleşmiş bir kutsallıktır. Gerçek temsil, seçimler ya da diğer hukuki yollarla meşru kılınmaktan bağımsız olarak vardır. Bu nedenledir ki, halkın “*unio mystica*” içinde olan diktatör de pekala temsil gücüne sahiptir.<sup>129</sup>

Devlet Başkanları hem yöneten ve yönetilenin özdeşliği üzerinden demokratik, hem de tanrılarının/halkın temsili üzerinden mitik meşruiyetin her ikisini birdenuhdesinde barındırmaktadır. Buna rağmen Devlet Başkanları, alttan temsil ilkesine dayanarak meşruiyetlerini sağlayan parlamentoların yerini işgal etmezler. Devlet Başkanı parlamentoyu ancak gerekiğinde ikame eder. Aslolan Devlet'i içine düştüğü krizden kurtarmaktır. Devlet'in gücü, şiddeti, meşruiyeti ve mitik olana kendi amacını gerçekleştirmek üzere birleştirmekten kaynaklanmaktadır.<sup>130</sup>

C. Schmitt politik birliğin tekrar sağlanması için, Weimar Cumhuriyetinin son yıllarda sıkça tartışılan Devlet Başkanını daha da güçlendiren anayasal değişikliklere

<sup>126</sup> Carl Schmitt, *Der Hüter der...*, s.157-159.

<sup>127</sup> Hugo Preuss'tan aktaran Carl Schmitt, *Der Hüter der...*, s.138.

<sup>128</sup> Werner Goldschmidt, “‘Ernstfall’ und ‘Volksgemeinschaft’ zur konservativen Bessinnung auf Hans Freyer und Carl Schmitt” *Blaetter für deutsche und internationale Politik*, Bd.28, 1983, s.1591.

<sup>129</sup> Michael Stolleis, “Kritikerin von Carl Schmitt: Margit Kraft-Fuchs (1902-1994)”, *Zeitschrift für öffentliches Recht-Austrian Journal of Public and International Law*, Bd. 53, 1998, s.112.

<sup>130</sup> Martin Pilch, *System des transzendentalen...*, s.71.

karşıdır. Bundan önce Devlet'in plüralist karakterinin değiştirilmesini zorunlu görmektedir.<sup>131</sup>

Devlet'in plüralist karakteri ikincil güç odaklarının politik partiler aracılığıyla parçalı iradelerini Devlet'in iradesi kılmaları engellenmeli ve merkezinde Devlet Başkanının yer aldığı özdeş-temsili bir bağlamda devlet-toplum ayrimının aşıldığı bir politik birliğe ulaşılmalıdır.

### **5. Birey, Yurtaşlık ve Politik Birlik**

C. Schmitt toplumsal bağlamın yanında bireyle Devlet arasındaki bağın kurulmasını da plüralist teoriden farklı değerlendirmektedir. Plüralist teori bireyle Devlet arasındaki bağı "toplum sözleşmesi" çerçevesinde ele almaktadır. Sözleşme kavramı, ancak tarafların varlığı kabullenildiğinde anlam kazanmaktadır. C. Schmitt'in politik-felsefi kavrayışı, sözleşme etiğine dayalı olarak anlaşılan "Devlet'e karşı görevler"in yanına "Devlet için görev"i de eklemeyi zorunlu kılmaktadır.<sup>132</sup>

C. Schmitt demokratik yurtaşlığı "*Citoyen*" kavramının karşılığı olarak düşünmektedir. "*Bourgeois*" ise "özel adam" (*Privatmann*)dır. C. Schmitt Almanca'daki "*Bürger*" kavramının ise, her iki anlamı da içerdigini öne sürmektedir. Hegelvari anlamıyla "*Bourgeois*" kendi çıkarını kovalayan ve kendiliğinden Devlet için sorumluluk taşımayan insandır. Normal hallerde toplumda karşılaşılan bireyler "*Bourgeois*"lardır. "*Bürger*" ancak olağan üstü hallerde Devlet-yurtaşının (*Staatsbürger*) doğası olarak ortaya çıkan bir kavramlaşmadır.<sup>133</sup> Bu anlamda olağan hallerde Devlet'e karşı olan görevler, olağan üstü hallerde Devlet içindir.

C. Schmitt için "*Bürger*" vatanı için savaşabilen ve ölümü göze alabilen insandır. Bu anlamda liberal birey asla Devlet için kendini feda etmez. Oysa her politik

<sup>131</sup> Lutz Berthold, *Carl Schmitt und der Staatsnotstandsplan am Ende der Weimarer Republik*, Duncker und Humblot Verlag, Berlin, 1999, s.70.

<sup>132</sup> Carl Schmitt, "Staatsethik und...", s.165.

<sup>133</sup> Keita Koga, "Bürger und Bourgeois in der Staatsrechtslehre der Weimarer Republik: Bemerkungen zur Liberalismuskritik bei Rudolf Smend, Carl Schmitt und Hermann Heller", *Staat-Souveräenitaet-Verfassung: Festschrift für Helmut Quaritsch zum 70. Geburtstag*, Duncker und Humblot Verlag, Berlin, 2000, s.615.

birliğin kuruluşunun doğasında kurban edebilme yeteneği vardır. Bu nedenle “kurban”ı olmayan bir toplumda politik olan sona erer.<sup>134</sup> Kendisinden hayatı istenen kurban ise, bundan dolayı diğer insanları öldürme hakkına varoluşun gereği sahip olmaktadır.<sup>135</sup> C. Schmitt için Devlet’in ayrıt edilebilir niteliklerinden biri de halkından ölmeye ve öldürmeye hazır olmalarını isteyebilmektir.<sup>136</sup> Bu nedenle genel askerlik hizmeti olmadan gerçek demokrasiden ve seçim hakkından bahsedilemez.<sup>137</sup> Zira Devlet var olduğu için haklar vardır ve Devlet’in varoluşu da ugrünunda ölmeye ve öldürmeye hazır olanların varlığına bağlıdır.

C. Schmitt “*Bourgeois*”ı esnaf-tüccar olarak anlamaktadır. Bu anlamda “*Bourgeois*”ın gerçek karşıtı asla esnaf-tüccar olamayacak olan askerlerdir. Weimar Cumhuriyetinin sorunlu halinin nedeni de “*Bourgeois*”ın asker üzerindeki üstünlüğünde görmektedir. Gerçekte ise “*Bourgeois*” Devlet’de politik olmayan toplumu oluşturmaktadır. Askerler ise, varoluşları gereği politik olanı temsil ederler.<sup>138</sup>

C. Schmitt için sivil toplum politik değildir. Hermann Heller, C. Schmitt’ın içsel bütünlüğü hedefleyen entegrasyon süreçlerini politik olarak değerlendirmediğini ve Devlet’i zaten tamamlanmış bir politik yapı olarak kabullendiğini iddia ederken haksız değildir.<sup>139</sup> Fakat bu durum olağan hallerde politik birlik devam ettiği sürece geçerlidir. İç savaş ortamlarında ise politik birlik yok olduğundan, yenisini kuruluncaya kadar toplumun entegrasyon süreci politik kalır.

Normal hallerde içerisinde politiksizleştirilmesi, Devlet’de “*Bourgeois*”ın konumunu “esir”e dönüştürme tehlikesini taşımaktadır.<sup>140</sup> C. Schmitt için ise toplumda politik olan figür, devlet-yurttaşı olan “*Bürger*”dir. Liberal bireyciliğe ait gizli ve bireysel seçimler, demokratik bir politik figür olarak “*citoyen*”ı kendi özel çıkarları

<sup>134</sup> Raphael Gross, *Carl Schmitt und die Juden: Eine deutsche Rechtslehre*, Suhrkamp Verlag, Frankfurt am Main, 2000, s.328-329.

<sup>135</sup> Martin Meyer, *Ende der Geschichte?*, Carl Hanser Verlag, München, Wien, 1993, s.137.

<sup>136</sup> Carl Schmitt, *Der Begriff des...*, s.46.

<sup>137</sup> Carl Schmitt, “Starker Staat und gesunde Wirtschaft”, *Staat, Grossraum, Nomos: Arbeiten aus den Jahren, 1916-1969*, Günter Maschke (Hrsg.), Duncker und Humblot Verlag, Berlin, 1995, s.79.

<sup>138</sup> Keita Koga, “*Bürger und Bourgeois...*”, s.616.

<sup>139</sup> Keita Koga, “*Bürger und Bourgeois...*”, s.620.

<sup>140</sup> Keita Koga, “*Bürger und Bourgeois...*”, s.621.

bağlamında oy vermeye yönlendirdiğinden artık politik olandan değil “*Privatmann*”dan bahsedebiliriz.<sup>141</sup> Bu nedenle özel çıkarların politik olamı belirlemesine izin verilmemelidir. Bunun yolu ise, bireysel ve toplumsal olamı politik kılmamaktan geçmektedir. Liberal bireye karşı “*Bürger*”i politik figür olarak kabullenmiş C. Schmitt, topluma karşı da “şimdi hazır bulunan ve gerçekten bir araya gelen halkı” (*anwesendes und wirklich versammeltes Volk*)<sup>142</sup> politik figür olarak görmektedir.<sup>143</sup>

C. Schmitt’ın, “toplumla uzlaşı sağlamak zorunda kalmadan hakimiyetini yürütmeye muktedir ve bu nedenle de politik olamı tekelinde tutan”<sup>144</sup> bir devlet kavrayışına sahip olması bireysel olana politik mekan yaratmaktadır. Bu anlamda Devlet, liberal teoride olduğu gibi özgür bireyler tarafından oluşturulan ve kurulan bir kurum değildir. Devlet, kendiliğinden otonomi sahibi olan bir büyülüklük (*Grosse*), bireyin hakimiyetinden bağımsız bir meşruiyet ve toplum öncesi varolan mukaddes bir ateşti.<sup>145</sup> Herkesin Devlet’in tebaası olması ise, sözleşmenin değil asıl olarak temsil kavramının gereğidir.<sup>146</sup> Yani gerçekte Devlet varoluğu için bireylerin hakları vardır. Devlet’in gerçek amacı ise, bireylerin haklarını değil kendi varlığını korumaktır.

Devlet-birey ilişkisini sözleşme kavramı üzerine oturtmamak birliğe, sosyal entegrasyondan farklı gerçek politik anlamını kazandırmaktadır. Sözleşme anayasa hukuku açısından “birleşme” (*Vereinbarung*) kavramından farklıdır. Sözleşmede taraflar kendiliklerini beraberlik sonrasında da korumaktadırlar. Birleşme ise taraf

<sup>141</sup> Carl Schmitt, *Verfassungslehre...*, s.245.

<sup>142</sup> Carl Schmitt, *Verfassungslehre...*, s.243.

<sup>143</sup> Reinhard Mehring de politik olmayan Bürger'e karşı politik olan Volk'tan bahsederken kavramları özensizce kullanmaktadır. Zira gerçekte Bürger'den kastı Bourgeois'tır. Mehring'in belirttiği gibi Dolf Sternberger'in Bürger'e karşı politik olan Bürgerschaft'ı kullanmayı tercih etmesi de bir C. Schmitt etkisidir. Her iki kavramlaştırmanın temelinde de politik olmayan bir Privatmann kavrayışının ayırt edilme çabası yatomaktadır (Reinhard Mehring, “Bürgerliche statt demokratische Legitimität: Dolf Sternbergers Auseinandersetzung um den Begriff des Politischen”, *Metamorphosen des Politischen: Grundfragen politischer Einheitsbildung seit den 20er Jahren*, A. Göbel, D. v. Laak, I. Villinger (Hrsg.), Akademie Verlag, Berlin, 1995, s.242.) Bu konuda *citoyen*, *bourgeois*, *Bürger*, *Volk* kavramlarına C. Schmitt verdiği anlamlar, bağlamı daha açıklyla ortaya koymaktadır.

<sup>144</sup> Peer Zumbansen, “Carl Schmitt und die Suche nach politische Einheit: Eine Aufsatzsammlung und ihr Thema”, *Kritische Justiz*, 30.Jahgang, 1997, s.71.

<sup>145</sup> Bernd Rüthers, “Carl Schmitt als politischer Denker” *Die neue Ordnung*, Bd.54, 2000, s.439.

<sup>146</sup> Carl Schmitt, *Die Diktatur: Von den Anfaengen des modernen Souveraenitaetsgedankens bis zum proletarischen Klassenkampf*, 6.Auflage, Duncker und Humblot Verlag, Berlin, 1994, s.23.

kavramının kendisini ortadan kaldırımaktadır.<sup>147</sup> Sözleşme kavramı gereği farklılıklarını asla kaybetmeyen taraflar arasında ancak barış anlaşmasından bahsedebiliriz. Hobbes liberal hoşgörünün bir barış stratejisi olduğunu söyleyken, amacını uzlaşma olarak değil birarada yaşayabilme olarak koymaktadır.<sup>148</sup>

C. Schmitt'in Hobbesyen yanı sözleşme kavramı çerçevesine değil, *Leviathan* kavramı çerçevesine oturmaktadır. C. Schmitt için *Leviathan*, meşruiyetini yine kendi otoritesine borçludur. Hobbes'tan sıkça alıntıladığı cümle "Meşruiyeti hakikat değil, otorite sağlar" (*Autoritas non veritas facit legem*) olmuştur. C. Schmitt için toplumun dirliğini, güvenliğini ve düzenini sağlayan egemen olandır. Egemen olanın otoritesinin kaynağı ise, egemen olmasından başka bir şey değildir. Egemen bir karar mutlak ilk olandır/başlangıçtır, yani başlangıç egemen karardan başka bir şey değildir. Bu anlamda normatif hiçlikten somut düzene sıçrayış söz konusudur.<sup>149</sup> Kararın bu varoluşsal anlamıyla başlangıç yerleştirilmesi, hukuki normun Devlet'in varlığı sonrasında söz konusu olduğunun göstergesidir. Hukukun doğasında egemenin kararı yatmaktadır. Hobbes için ise, egemen hukuku yaratan değildir. Bizatîhi egemenin kendisinin ortaya çıkışı kanun yoluyla olmaktadır. Hukukun başlangıcı ise, "doğal halde"dir. Buna rağmen C. Schmitt ilgili cümleyi değerlendirirken, Hobbes'taki bireyin doğal hakları ve hukuk-kanun ayrimını görmezden gelmiştir. Onun için önemli olan Hobbes'un kavramlaşmasını kararcılığıdır (*Dezisionismus*). C. Schmitt için Hobbes kararcı düşüncenin klasik temsilcisiidir.<sup>150</sup> Bu bağlamda C. Schmitt için birey ancak devlet-yurttaşı olduğunda hak sahibi olabilir. Yabancıların modern ulus-devletlerde politik haklara sahip olamaması bu düşüncenin uzantısında anlamlıdır.

Klasik plüralist teori birliğe giden yolu sosyal, kültürel ya da politik farklılıklardan başlatmaktadır. Plüralist teoride politik olan, halihazırda zaten var olan farklılıkları bir bütünsellik içinde formlandırmanın ve böylece bütününe işlevsel

<sup>147</sup> Carl Schmitt, *Über die drei Arten des rechtswissenschaftlichen Denkens*, 2. Auflage, Duncker und Humblot Verlag, Berlin, 1993, s.41.

<sup>148</sup> John Gray, *Liberalizmin İki Yüzü*, (çev. Koray Değirmenci), Dost Yay., Ankara, 2003, s.9.

<sup>149</sup> Carl Schmitt, *Über die drei...*, s.24.

<sup>150</sup> Martin Rhonheimer, "Aautoritas non veritas facit legem: Thomas Hobbes, Carl Schmitt und die Idee des Verfassungsstaates", *Archiv für Rechts- und Sozialphilosophie (ARSP)*, Bd.86, 2000, s.491-493.

yeteneğini artırmanın aracıdır. C. Schmitt bu resmi tersine çevirmektedir. C. Schmitt için doğal olan halkın homojenitesidir. Bu bağlamda politik sistemdeki bütün parçalı görüntüler, bireysellikler ve farklılıklar gerçekte halkın politik birliğini zayıflatır patolojik hallerdir. Plüralist teori için birey, özgür ve eşit doğmuş olan insandır. C. Schmitt için ise, birey homojen birliğin türdeş bir üyesidir. Birey kendisine değil, kendi halkına aittir.<sup>151</sup> Bu nedenle Devlet plüralist teoride olduğu gibi “bireyler tarafından” inşa edilen bir yapı değildir. Devlet gerçekte “bireylerden” inşa edilen bir yapıdır.<sup>152</sup> Yani C. Schmitt için birey Devlet’ın inşaatı değil, sadece tuğasıdır.

C. Schmitt bireylerin ya da bireylerin biraraya gelmesiyle oluşan kitlenin asla tarihsel olayların aktörleri olamayacağını düşünmektedir. Gerçek aktörler, bireyleri belli kurallar/ortak değerler çerçevesinde inşa eden toplumlardır. Bireylerin özgürlükleri politik bir prensip olarak temellendirilemez. Özgürlük bireyin doğasını en derinden sorgulanır kılmaktadır.<sup>153</sup> Zira insan doğası gereği zaten ancak toplumda varolmaktadır.

C. Schmitt için politik özgürlükler bireysel değil ilişkisel özgürlüklerdir. Bu nedenle özgürlükleri ikiye ayırarak ele almaktadır. Anayasada da yer aldığı haliyle ilk grup özgürlükler politik olmayan tamamen özel adama özgü özgürlüklerdir. Kendi özel alanını sınırlayan ve koruyan bireyin inanç ve vicdan özgürlüğü, kişilik özgürlüğü, konutun dokunulmazlığı, iletişim gizliliği ve özel mülkiyet hakkı politik kılınmadığı sürece Devlet’in müdahalesinden beri alanlardır. Bunun karşısında ilişkisel özgürlükler olarak düşünce, konuşma ve yayın özgürlüğü, toplanma ve örgütlenme özgürlükleri kendiliğinden politik nitelik taşıyan özgürlüklerdir. Bu tür özgürlükler, toplumsal bir karaktere bürünmeden bireyin özgür rekabetine ve tartışmasına dayandıkları sürece gerçek “Temel Haklar”dır.<sup>154</sup>

Bireyin politik olana katılımı, politik olmayan karakterlerini çabuk yitirse de bireysel haklarına dayanmaz. Yani birey, *Privatmann* olarak politik bir iddia taşımadıkça her türlü bireysel özgürlüğe sahiptir. İlişkisel özgürlüklerini ise, ancak

<sup>151</sup> Ulrich K. Preuss, “Carl Schmitt: Die Baendigung...”, s.159.

<sup>152</sup> Carl Schmitt, *Die Diktatur...*, s.204.

<sup>153</sup> Thor von Waldstein, *Die Pluralismuskritik...*, s.188-189.

<sup>154</sup> Ernst Wolfgang Böckeförde, “Der Begriff des Politischen...”, s.293.

bireysel olarak kullanabilir. Bütün bu haklardan mutlak anlamda farklı olan yabancılar yararlanamazlar. Zira haklar demokratik-politik haklar olarak ancak toplumsal homojenite dahilinde yer alanlar için söz konusudur. Yabancıların bu haklara sahip olması politik varoluşun temelindeki dost-düşman ayrimini geçersiz kıldığından politik birliği de sona erdirir.<sup>155</sup>

C. Schmitt, Devlet dahilinde farklı olana yer vermezken mutlak farklılıklarını yok etmemeye taraftarıdır. Bu nedenle Hans Kelsen'in mutlak farklılıklarını da dengeleyerek uzlaşı yolunu aralamasına karşı çıkmaktadır. Hans Kelsen'in devletin devamı için, Yahudileri de kapsayacak bir akıl dininin peşine düşmesi C. Schmitt için anlamlı değildir.<sup>156</sup> C. Schmitt'e göre halkın aslı unsuru olan tözel birliği politik olanın da aslı sahibidir. Politik birlik ancak heterojen olanlar yok edildiğinde ya da politik olarak etkisiz bırakıldığında gerçekleşebilir.

Sözleşme ve hak kavramlarının ötesinde birey antropolojik olarak da Devlet'e öncel değildir. C. Schmitt devlet teorilerini ikiye ayırırken gerçek devlet teorisinin ancak insanın doğasını kötü olarak tanımlanmasından doğacağını düşünmektedir. İnsanı doğası gereği kötü görenler Devlet'i her zaman vazgeçilmez sayacaklardır. İnsanı doğası gereği iyi görenler Devlet'i tehlike anlarında bireyin haklarını koruyan araca indirgeyeceklerdir. C. Schmitt için ise, insanın kötülüğü ontolojiktir. İnsanlar arası mücadele asla bitmez. Bu nedenle politik olan kavramı bitmeyen mücadelenin dinamizmasından beslenir. Politik birliğe ulaşlığında da politik olan gerçek anlamıyla dış politik alanda devam eder. Plüralist teori için ise, birey daima Devlet'in karşısında konumlanır. Bu nedenle politik birliğe asla ulaşlamaz. İçeride süren mücadele politik olanı aslı anlamından da koparmaktadır. Devlet'e karşı haklarını koruma çabasındaki liberal birey, eleştirel olmayı asla bırakmaz. C. Schmitt'e göre bu eleştirellik, plüralist teorinin kendine özgü bir Devlet teorisine sahip olmasını engellemekte ve sadece

<sup>155</sup> Robert Hepp, "Aussprache des Vortrags Ersnt-Wolfgang Böckenförde", *Complexio Oppitorum: Über Carl Schmitt*, Helmut Quaritsch (Hrsg.), Duncker und Humblot Verlag, Berlin, 1988, s.311.

<sup>156</sup> Raphael Gross, "Jesus oder Christus?: Überlegungen zur 'Judenfrage' in der politischen Theologie Carl Schmitts", *Metamorphosen des Politischen: Grundfragen politischer Einheitsbildung seit den 20er Jahren*, A. Göbel, D. v. Laak, I. Villinger (Hrsg.), Akademie Verlag, Berlin, 1995, s.94.

varolan Devlet'in eleştirisile yetinmeye mahkum etmektedir. Plüralist teori için Devlet bir uzlaşıdan, Devlet aygıtı da bayağı bir sübaptan (*Ventil*) ibarettir.<sup>157</sup>

C. Schmitt kuvvetli bir eleştirmen olmasına rağmen sadece eleştiri ile yetinmemiştir. Politik birliğin nasıl inşa edileceğine yönelik önermeleri de bulunmaktadır. Bir çok yazar C. Schmitt'in önermelerini düşünürün "patolojik tarafı"<sup>158</sup> söylediği için tartışmaya değer bulmamaktadır. Oysa bu çalışmada C. Schmitt'in eleştirilerinin yanında, bizatihî C. Schmitt'in patalojik sayılan yönleri de düşüncenin bütünlüğü içine oturtulmaya çalışılmaktadır. C. Schmitt'in Devlet'i halkın, partinin/hareketin (*Bewegung*) ve aygit olarak devletin birliği olarak projelendirmesi de bu tür "patolojik" hallerden biridir.

#### **6. Devlet, Halk ve Partinin Birliği Olarak Politik Birlik**

C. Schmitt'in estet ve teorisyen taraflarını ayırt etmeye çalışanlar eserleri arasında bağlantı oluşturmanın mümkün olmadığını öne sürmektedirler. Bu yaklaşma sahip olanlar C. Schmitt'in gerçekte bir teorisyen değil aforizmatik ifadeleriyle iyi bir estet olduğunu düşünmektedirler. Iseñese, C. Schmitt eserleri arasında bir bağlantı varsa bile, bu bağlantının pozisyon ve kavramlarda değil, eserlerin tarzı ve karakterinde olduğunu öne sürmektedir.<sup>159</sup> Willms, C. Schmitt'i politik düşüncenin klasikleri arasında sayarken onun eserleri arasında bir "bağlantı umudunu" taşımaktadır. Fakat bu umudu bir iddiaya da dönüştürmemeye çalışmaktadır.<sup>160</sup> Quaritsch gibi Schmityenler ise, C. Schmitt'i kendi düşünsel bütünlüğü içinde kavramaya çalışmaktadır.

<sup>157</sup> Carl Schmitt, *Der Begriff des...*, s.69.

<sup>158</sup> Cem Deveci, "Fazizmin Yorumlanması ya da Carl Schmitt'in Saf Siyaset Kuramı", *Liberalizm, Devlet, Hegemonya: Türk Modernleşmesi Üzerine Kuramsal ve Tarihsel Yansımalar*, E. Fuat Keyman (der.), Everest Yay., İstanbul, 2002, s.35.

<sup>159</sup> Josef Isensee, "Aussprache des 'Carl Schmitt: jüngster Klassiker des politischen Denkens?'", *Complexio Opppositorum: Über Carl Schmitt*, Helmut Quaritsch (Hrsg.), Duncker und Humblot Verlag, Berlin, 1988, s.604.

<sup>160</sup> Bernd Willms, "Aussprache des 'Carl Schmitt: jüngster Klassiker des politischen Denkens?'", *Complexio Opppositorum: Über Carl Schmitt*, Helmut Quaritsch (Hrsg.), Duncker und Humblot Verlag, Berlin, 1988, s.605.

Quaritsch için C. Schmitt, hem milliyetçi, hem devletçi ve hem de Katolik'tir.<sup>161</sup> C. Schmitt'in düşüncesini de bu bağlamda kavramak gerekmektedir.

Bu tartışma C. Schmitt'in bir devlet teorisinden bahsedebilmek için önemlidir. Tartışmanın önemli bir nedeni C. Schmitt'in yazı tarzından kaynaklanmaktadır. C. Schmitt, "aşağıdan yukarıya doğru" bir düşünce tarzına sahip olmadığından dolayı Devlet'i bir entegrasyon süreci olarak görmemektedir. Öte yandan Devlet'i çatışma üzerinden okuyan C. Schmitt'in analizlerini sadece dışlayıcı analizlere hapsetmek de mümkün değildir. Buna rağmen son yillardaki C. Schmitt çalışmalarındaki belirgin kanı, C. Schmitt düşüncesinin gücünün politik düzen önerisinden değil, dışlayıcı analizlerinden kaynaklandığıdır.<sup>162</sup> Bu eğilimi daha ileri götürenler C. Schmitt'i "aşılması gereken" ve "liberalizmin zaafiyetlerini ortaya koyan"<sup>163</sup> bir düşünür olarak görmektedirler. Bu çalışma çerçevesinde ise, C. Schmitt politik düzen önerileri de olduğu gibi ortaya konulmaya çalışılmıştır. C. Schmitt'in ilgili düzen önerisi daha yakından incelendiğinde, bunun genellikle sanılanın aksine Nasyonal-sosyalizmden ziyade liberal teoriye yakın olduğu görülmektedir.

C. Schmitt devlet aygıtı, parti ve halkı politik birliğin üç ögesi olarak değerlendirmektedir. Politik birlik içindeki bu üç öge birbirleriyle bağlantılı olmasına rağmen birbiri içinde de erimeyen öğelerdir.<sup>164</sup> Her biri farklı ve nitelikleri haiz yapılardan devlet aygıtı olan askeri ve sivil bürokrasi ile politik elitlerinin toplandığı parti, politik birliğin politik yanını oluşturmaktadır. Halk ise, politik birliğin politik olamayan yanı olarak, yerinden yönetim birimlerinde örgütlenen tarafıdır.<sup>165</sup> Politik

<sup>161</sup> Helmut Quaritsch, *Positionen und Begriffe Carl Schmitts*, Duncker und Humblot Verlag, Berlin, 1995, ba.

<sup>162</sup> Pasquale Pasquino, "Bemerkungen zum 'Kriterium des Politischen' bei Carl Schmitt", *Der Staat*, Bd. 25, 1986, s.385.

<sup>163</sup> Stephen Holmes, *Die Anatomie des Antiliberalismus*, (aus dem Amerik. von Anne Vonderstein), Rotbuch Verlag, Hamburg, 1995, s.75.

<sup>164</sup> Carl Schmitt, *Staat, Bewegung, Volk: Die Dreigliederung der politischen Einheit*, Hanseatischen Verlag, Hamburg, 1935, s.12.

<sup>165</sup> Carl Schmitt, *Staat, Bewegung...,* s.13.

birlik, her üç ögenin de üstünde yer alan *Führer*'in şahsında sağlanmaktadır. Kamusal yaşamın hiçbir noktası, *Führer* kavramının istisnai alanı değildir.<sup>166</sup>

Nasyonal-sosyalist sistemde ise, halk politik birliğin kurucu öğesi değil sadece nesnesidir.<sup>167</sup> Bu anlamda halk politik birliğin dışında sadece hakimiyet nesnesi olarak görülmektedir. Nasyonal-sosyalistler gerçekte bütün toplumu politik kılaraç halkı yok etmişlerdir. Kollreutter, halkı devletin kökenine yerleştirirken, *Führer*'i şahsında halkı vücuda getiren olarak görmektedir. Devlet ise, *Führer*'in başında olduğu parti, askeri ve sivil bürokrasi ile halktan oluşmaktadır. Ancak bu politik sistemde halk asla bir kendilik olarak değerlendirilmez. Bir başka nasyonal-sosyalist olan Höhn için ise, halk, parti ve *Führer* birbirleri içinden yükselen hiyerarşik yapılardır. Bu bağlamda Höhn, devletin kendisini halkla çevrelenmiş ve *Führer*'in emirleriyle hareket eden bir araca indirmektedir.<sup>168</sup>

C. Schmitt'in Devlet kavramı ile nasyonal-sosyalistlerin devlet kavramı arasındaki asıl fark, halkın konumundan kaynaklanmaktadır. Nasyonal-sosyalistlerin devlet kavramı, toplumsal olanın politik olanı belirlediği yirminci yüzyıl kitle toplumunun sakat doğumudur. Bu bağlamda liberal teoriden en belirgin farkı politik sistemin elitist niteliğini yitirmesidir. Nasyonal-sosyalizmde politize edilmiş halk devleti işgal etmiştir. C. Schmitt'in devlet teorisi ise, politik olanla toplumsal olanın radikal ayrimına dayandığından, halk politik birliğin politik olmayan yanını olarak, asla politize edilerek devlete taşınmamıştır. Temsil kavramı çerçevesinde oluşturulan bir nevi demokratik elitizm politik olanı halktan beri kılımıştır. Bu anlamda Devlet'in gücü halka ait ve politik olmayan yaşam alanları yaratmasına bağlıdır.<sup>169</sup>

C. Schmitt parti kavrayışıyla da nasyonal-sosyalistlerden ayrılmaktadır. Pluralist teori'nin parçalı parti yapısına karşı çıkan C. Schmitt, nasyonal-sosyalistlerin kendi partilerinin politikasını Devlet politikası haline getirişine de karşı çıkmaktadır.

<sup>166</sup> Carl Schmitt, *Staat, Bewegung...*, s.33.

<sup>167</sup> Wilhelm Stuckart'dan aktaran Günter Maschke, "Zum 'Leviathan' ...", s.240.

<sup>168</sup> Gottfried Neesse, "Die Hauptlehren des deutschen Verfassungsrechts in graphischer Darstellung", *Schmittiana III*, Piet Tommissen (Hrsg.), Economische Hogeschool Sint-Aloysius, Brussel, 1991, s.109-112.

<sup>169</sup> Carl Schmitt, *Legalitaet und Legitimitaet*, 4. Auflage, Duncker und Humblot Velag, Berlin, 1995, s.93.

Her iki halde de parti politikası ile politik olan birbirine girift hale gelmektedir. Tek bir partinin Devlet'e "partice" hakim hale geldiği politik sistemlerde artık Devlet yozlaşmakta ve *Leviathan'a* karşı *Behemoth* galip gelmektedir.<sup>170</sup> C. Schmitt'in düşündüğü tek partisi ise, toplumun bütünüünün temsilcisi olma gücüne sahip bir tek partidir.

Nasyonal-sosyalizmden farkı bağlamında daha iyi anlaşılan C. Schmitt'in devlet teorisi gerçekte "daha iyi konumlanmış bir gece bekçisi" devlettir.<sup>171</sup> Bu nedenle Renata Cristi, C. Schmitt'in devlet teorisini "otoriter liberalizm" olarak tanımlamaktadır.<sup>172</sup> Başka bir ifade ile söylenirse, C. Schmitt liberalizmi tam bir antiliberal olarak eleştirmemektedir.<sup>173</sup> Zira liberal teoriye karşı önerdiği devlet teorisile, asıl olarak liberal teorinin zaflarını aşmayı amaçlamaktadır. Liberal teorinin içinde bulunduğu kararsızlık zaafiyeti bunlardan biridir.

C. Schmitt'e göre kararsızlık normatif olanın politik olanı da belirlemesi ve kısıtlaması ile ilgilidir. Bu nedenle C. Schmitt'in devlet teorisini daha iyi ortaya koyabilmek için, politik olanla hukuki olan arasındaki ilişkiler de ele alınmalıdır.

### C. POLİTİK-HUKUK GERİLİMİ VE DEVLET

C. Schmitt, Alman düşünce geleneğinin izinde Batı politik felsefesi düşüncesinin en önemli sorunlarından biriyle uğraşmıştır. C. Schmitt hukuk devleti teorisile bilimsel politik anlayışını birarada yoğunlukla çalışmıştır. Bu bağlamda Devlet'in iki farklı ruha sahip olduğu öne sürülebilir. Bunlardan ilki politik olanı kavramı çerçevesinde anlaşılan somut düzen kavrayışıdır. Ama Devlet aynı zamanda bir hukuk düzenidir. Diğer taraftan bu birlikteliğe rağmen C. Schmitt için, hukuk kültürünün yozlaşması uluslararası devletin değil hukuk devletinin sonunun göstergesidir.<sup>174</sup> Zira C. Schmitt hukuk düzeni kavramını değil, somut düzen kavramını politik olanla bağdaştırmaya çalışmaktadır.

<sup>170</sup> Günter Maschke, "Zum 'Leviathan'...", s.242.

<sup>171</sup> Günter Maschke, "Zum 'Leviathan'...", s.236.

<sup>172</sup> Renata Cristi, *Carl Schmitt and Authoritarian Liberalism: Strong State, Free Economy*, University of Wales Press, 1998, ba.

<sup>173</sup> Stephen Holmes, *Die Anatomie...*, s.114.

<sup>174</sup> Gianfranco Miglio, "Der Begriff des Politischen...", s.275, s.278.

Bu bağlamda ilk olarak C. Schmitt'in yasallığı meşruiyetin tek geçerli nedeni olarak gören normativizm eleştirisi ele alınacaktır. Daha sonra ise, karar kavramı çerçevesinde anayasanın politik varoluşsal kavramı üzerinde durulacaktır. Son olarak da normativizm ve kararcılığın eleştirisi üzerine oturtulan somut düzen kavramı bağlamında politik olanla hukuk arasındaki ilişki analiz edilecektir. C. Schmitt normativizmin kalıplarına hapsedilmeyen ama kararcılığın nihilizminde de kaybolmayan bir hukuk anlayışından vazgeçmek zorunda kalmadan politik olanı devletin varoluşallığının gereği haline getirmeye çalışmaktadır.

### ***1. Normativizm Eleştirisi***

C. Schmitt'in normativizm eleştirisini, hukuki pozitivizm kavramı çerçevesinde düşünmek gerekmektedir. Hukuki pozitivizmin düşünce tarihinde sorunsallaştığı düalizm; kanunla sabitlenmiş pozitif hukukla doğal hukuk arasında gerçekleşmiştir. Doğal olarak adil sayılan hukukun ya da ilahi kaynağından dolayı adilliği tartışılmayan hukukun ve yahut aydınlanma felsefesinin akli hukukunun, pozitif hukuk karşısında daima bir üstünlüğe ve evrensel geçerliliğe sahip olduğu düşünülmüştür. Tarihsel olarak bu düalizm hukukun kodifiye edilmesiyle aşılmıştır. Alman hukuk düşüncesi de bu sorunu, on dokuzuncu yüzyılın başında gerçekleştirdiği büyük kodifikasiyon çalışmalarıyla hukuku yazılı kurallara indirgeyerek ilk çözenlerden olmuştur.

Hukuk kurallarının meşruiyeti, meşru bir otorite tarafından önceden belirlenmiş irade oluşumu formları dahilinde geçerlilik kazanmalarından kaynaklanmaktadır. Fakat bu noktada ciddi bir meşruiyet sorunu doğmaktadır. Acaba hukuk kurallarının meşruiyeti geçerlilik kazanmış pozitif kanunlara mı dayanmaktadır, yoksa meşruiyet hukuki sürecin kendisinden, yani kanun koyucunun otoritesinden mi kaynaklanmaktadır?<sup>175</sup>

Pozitivizm, hem tarihsel olarak hem de hukuki anlamıyla hukuk ve moralin birbirinden ayrılarak hukukun kutsal olandan kurtarılması ise, C. Schmitt'in bu anlamıyla pozitivist düşüncenin dışında olduğu söylenemez. C. Schmitt'in asıl sorunu

---

<sup>175</sup> Henrique Ricardo Otten, "Der Sinn der Einheit...", s.29.

kanunilik çerçevesinde tanımlanan pozitif hukuki anlayışın meşruiyetini yetersiz bulmasıdır. C. Schmitt'in pozitivistliğini varolan hukuk kurallarının egemenliği olarak değil, egemenin iradesinin kanunlaşması olarak anlamak gerekmektedir. Bir başka ifadeyle onun hukuk kavrayışının meşruiyet iddiası "*lex rex*" üzerinden değil, "*nomos basileus*" üzerinden anlaşılabilir.<sup>176</sup>

Fakat Devlet saf bir güç organizasyonu da değildir. Devlet, hukukun hizmetkarı olmakla hukukun yaratıcısı olmak arasında, her ikisi de olan bir kurumdur.<sup>177</sup> Sadece varolan kanuna dayanan Devlet, kendi kendini asla temellendiremez.<sup>178</sup> Bunun haricinde "iyi hukuk"a giden yollar soyutluğundan dolayı varolan somut bir düzen olarak Devlet'i anlamamızı kolaylaştırmamaktadır. Devlet'in meşruiyetle ilişkisini naturalizme sapmadan süper yasallık çerçevesinde çözmek gerekmektedir. Zira C. Schmitt için soyut ve normatif olan, somut ve varoluşsal olanın karşısıdır. Bu bağlamda Devlet'in hukukla ilişkisi ne varolan kanunlar ne de doğal hukuk bağlamında anlaşılmalıdır.

C. Schmitt bir nevi doğal hukuku kabullenmek zorunda kalmadan mümkün olabilecek bir naturalizm peşindedir. Bu nedenle hukuki pozitivizmin "iyi hukuk"la ilgili yasallığı aşan sorunu önemsemesini anlamlı bulmaktadır. Fakat hukuki pozitivizmin yasallığa yaptığı aşırı vurgudan ötürü düşmana karşı körlük yarattığını düşünmektedir. Bu anlamda hukuki pozitivizmin en önemli zaafiyetini, politik birliği ve hukuk düzenini idame ettiren egemenliğe özgü nitelikleri gözardı etmesinde bulunmaktadır.<sup>179</sup> C. Schmitt hukuki pozitivizmin altında ezildiği yıllarda<sup>180</sup> Hobbes ve

<sup>176</sup> Günter Meuter, "Gerechtigkeitsstaat contra Rechtsstaat: Bemerkungen zum Ordnungsdenken Carl Schmitts", *Mythos Staat*, Rüdiger Voigt (Hrsg.), Nomos Verlag, Baden-Baden, 2001, s.83.

<sup>177</sup> Henrique Ricardo Otten, "Der Sinn der Einheit...", s.37.

<sup>178</sup> Harald Seubert, "Eigene Fragen als Gesalt: Zu neurer Litaratur über Carl Schmitt", *Der Staat*, Bd. 37, 1998, s.437.

<sup>179</sup> Günter Meuter, "Gerechtigkeitsstaat contra...", s.83.

<sup>180</sup> Carl Schmitt, akademik kariyerinin öğrencilik yıllarını Straussburg'ta pozitivist hukukçu Laband'ın danışmanlığında geçirmiştir. Birinci Dünya Savaşı öncesi eserleri, hukuki pozitivizmin "akademik" eleştirisinin yapıldığı eserlerdir. "Gesetz und Urteil" (Berlin, 1912) ve "Der Wert des Staates und die Bedeutung des Einzelnen" (Tübingen, 1914) adlı eserleri yeni Kantçılığın açık izlerini taşımakta ve hukuki pozitivizmi "îçeriden" eleştirmeye çalışmaktadır. "Gesetz und Urteil"da (Kanun ve Karar) C. Schmitt, karar kanunun içeriğinin eksiksiz uygulanması olarak görmemektedir. C. Schmitt'e göre soyut hukuk kurallarının somut durumlarda kullanılması anında, olması gerekenle olan arasında sağlıklı bağlar kurulamamaktadır. Bu bağın kurulması en sonunda hukuk ile politik arasında bağın varlığı ve

Bodin'in politik felsefesinin bir hukukçu olarak kendi düşüncesini diri tuttuğunu belirtmektedir.<sup>181</sup>

C. Schmitt hukuk üstü bir adalet küresi olarak doğal hukuk kavrayışını kabul etmez. Ona göre iki farklı doğal hukuk anlayışı vardır. İlk, adalet için doğal hukuktur. Hugo Grotius'ta tam karşılığını bulan bu doğal hukuk kavrayışı özünde hukuku Devlet öncesine ait bir hak olarak görmektedir. Buna karşın Hobbes'un bilimsel doğal hukuk anlayışı, Devlet öncesine ya da Devlet'in dışına hukuku konumlandırmaz. Aksine Hobbes da Devlet'in devlet olma değerini tam da hukuku yaratmasında bulmaktadır. Bu anlamda C. Schmitt için hukuk da gayr-i hukuk da (*Unrecht*) Devlet'in içinde ve yine Devlet yoluyla vardır. Bundan dolayı Devlet zaten hukusuz davranışamaz. Zira Devlet'in iradesi hukuktur. Bu bağlamda hukuk meşruiyetini, adalet küresine uygun olmasından dolayı kazanmamaktadır.<sup>182</sup>

C. Schmitt'in doğal hukuk tartışması, Aristo-Thomasvari doğal hukuk eleştirisine dayanmaktadır. Bu gelenek doğal hukuku doğallık ve varoluşsallık aşamalarını, üst ve alt düzenleri ya da iç ve dış düzenleri ayırt ederek ele almaktadır. İlk kez Hobbes ile birlikte Devlet, ayrımları yok ederek bütün düzenleri kendi içinde eriten tek düzen olarak ortaya çıkmıştır. *Leviathan*, bütün Devlet öncesi düzenleri yok sayğından devlete isyan hakkını da tanıtmamaktadır. *Tabula rasa*'dan yani "hiçten" düzeni kuran Devlet olmuştur. On sekizinci yüzyılda rasyonel-aydınlanmacı hukuk anlayışıyla birlikte bütün doğal düzenler norm kavramı ve bireysel sözleşme ilişkileri dahilinde çözülmüştür.<sup>183</sup> Çözülme süreci on dokuzuncu yüzyılda bireyçi burjuva iletişim toplumunun hukuki pozitivizmi tek ilke olarak görmesine kadar sürmüştür.<sup>184</sup>

---

sağlamlığıyla ilgilidir (Mattias Eberl, *Die Legitimität der Moderne: Kulturkritik und Herrschaftskonzeption bei Max Weber und Carl Schmitt*, Tectum Verlag, Marburg, 1994, s.79.). Daha sonraki eseri olan "Politische Theologie" ise, hukuki pozitivizme karşı savaş yazısıdır (Manfred Dahlheimer, *Carl Schmitt und...*, s.177.).

<sup>181</sup> Carl Schmitt, *Ex Captivitate...*, s.64.

<sup>182</sup> Carl Schmitt, *Die Diktatur:...*, s.21.

<sup>183</sup> Carl Schmitt, *Über die drei Arten...*, s.34.

<sup>184</sup> Manfred Dahlheimer, *Carl Schmitt und...*, s.398.

Almanya'da ise, Devlet'in öncelikle somut bir düzen olarak algılanması ve cemaat kavrayışı asla yok olmamıştır. Katolik Kilisesi'nin varlığı, on yedinci yüzyılda Alman Devlet'i şekillenirken, Devlet'in *tabula rasa*'dan başlamasını engellemiştir. Protestan Alman düşüncesi ise, bu bağlamın dışında yer almıştır. Bu nedenle Pufendorf ve Kant'ın düşüncesinde bireyi aşan aile gibi düzenler bile sözleşme ile kurulan ve rasyonel hukukun hakim olduğu bireysel/evrensel hukuki ilişkiler olarak görülmektedir. Fransız Devriminin yarattığı liberal rüzgara karşı Almanya'da öncelikle Fichte, Devlet'i mülk sahiplerinin hizmetkarı olmaktan çıkararak, "Reich" kavramı çerçevesinde Alman düşüncesine özgü mitik bir düzen anlayışını savunmuştur. Devrime karşı diğer arayışlar, soyut rasyonel hukuka karşı romantik-coşkulu reaksiyonlarda ve geleneksel-muhafazakar restorasyonlarda karşılığını bulmuştur.<sup>185</sup>

On dokuzuncu yüzyılın başında Fransız Devrimine karşı duran Alman düşüncesinin toplandığı yer (*Summa*) Hegel'in hukuk ve devlet teorisi olmuştur. Hegel'in düşüncesinde Devlet, varlığında tının eksiksiz/tam olarak gerçekleştiği bir *Gestalt*'tir. Devlet, hem bireysel bütünlük, hem objektif akıl ve hem de *Sittlichkeit*'tir. Bu Devlet'te sivil toplum, bütünlük arzeden düzen olarak Devlet'e eklenenir ve Devlet'in altında konumlandırılır. Devlet, somut bir düzen olarak kurumların kurumu olduğundan, ne egemen bir karar ne de normlar normudur.<sup>186</sup>

Hegel'de zirvesini yaşayan Devlet kavrayışı on dokuzuncu yüzyıl boyunca Lorenz von Stein ve Rudolf Gneist tarafından daha niteliksiz de olsa devam ettirilmiştir. Von Stein, Devlet'in hükümet etme niteliğini öne çıkarmaya çalışmış ve bu bağlamda yürütme organını hem topluma hem de parlamentoğa karşı bağımsız kılmayı amaçlamıştır. Gneist ise, liberal güçler ayrılığı ilkesine, hukuk devletine ve hukuki pozitivizme karşı duran Alman düzen anlayışını devam ettirmiştir. Otto von Gierke'nin "organik devlet teorisi" ile birlikte Alman düşüncesi de artık somut bir düzen olarak

<sup>185</sup> Carl Schmitt, *Über die drei Arten...*, s.35-37.

<sup>186</sup> Carl Schmitt, *Über die drei Arten...*, s.38.

Devlet'den değil, entegrasyon ve birarada yaşama teorilerinden bahsetmeye başlamıştır.<sup>187</sup>

Yirminci yüzyılın başında Devlet'i somut düzen olarak tekrar inşa etme çabalarının sistematik denemesi, Maurice Houriou'nun "kurum" kavramıyla birlikte tekrar canlanmıştır. Kurum kavramı, normativizmin ve pozitivizmin kalıplarına sığmayan bir anlayışı beraberinde taşımaktadır.<sup>188</sup> C. Schmitt'in normativizm ve hukuki pozitivizm ile savaşını bu tarihsel bağlamda değerlendirmek gerekmektedir. C. Schmitt Alman duruşunu Fransız düşüncesi ile iyi yoğunmuştur. Kita Avrupasına özgü Fransız Devrimi karşılığı ve liberal teori karşılığından beslenmiştir.<sup>189</sup>

C. Schmitt'in normativizm eleştirisinde çağdaş karışıtı Hans Kelsen'dir. Kelsen'e göre, egemenlik teorisi aslında hukuk idesinin olumsuzlanmasıdır.<sup>190</sup> Kelsen ile C. Schmitt hakkın öncelenmesine dayanan insan hakları öğretisine karşı çıkmalarıyla örtüşmelerine rağmen, Kelsen'in devleti kanunun hakimiyetine hapsetmesi C. Schmitt'in düşündesinde karşılığını bulmamaktadır.<sup>191</sup>

Kelsen'e göre, antik devlet yurttaşlığı doğal bir olgu olarak görürken, modern devlet yurttaşlığı aynı hukuk düzenine tabi olma yolundaki ortak irade çerçevesine oturtmaktadır. Bu anlamda C. Schmitt'de olduğu gibi, birey bütün varlığıyla Devlet'e ait değildir. Birey ancak belirli hallerde Devlet'e tabi olmaktadır. Devlet'in hukuki niteliğini pozitivist açıdan kavradığından Kelsen, doğal hukuk kaynaklı bireysel özgürlükleri savunmamaktadır. C. Schmitt için toplumsal homojenite ile ilgili olan demokrasi, Kelsen için hukuki düzenin oluşturulmasından ibaret olan bir prosedürdür.

---

<sup>187</sup> Carl Schmitt, *Über die drei Arten...*, s.39-40.

<sup>188</sup> Manfred Dahlheimer, *Carl Schmitt und...*, s.399.

<sup>189</sup> C. Schmitt'in düşündesinde Machiavelli, Bodin, Hobbes ve Rousseau'nun birlaklığının yanında Fransız Devrimi sonrasında da Hegel, Joseph de Maistre, Donoso Cortes ve Houriou'nun etkilerinin olması "devletçi, milliyetçi ve katolik" C. Schmitt için anlaşılmaz değildir.

<sup>190</sup> Jose Maria Beneyto, *Politische Theologie als politische Theorie: Eine Untersuchung zur Rechts- und Staatstheorie Carl Schmitts und zu ihrer Wirkungsgeschichte in Spanien*, Duncker und Humblot, Berlin, 1983, s.111.

<sup>191</sup> Ridha Chennoufi, "Demokratie oder Autokratie: Die Debatte zwischen Carl Schmitt und Hans Kelsen", *Aktuelle Fragen politischer Philosophie: Gerechtigkeit in Gesellschaft und Weltordnung: Akten des 19. Internationalen Wittgenstein Symposiums, 11. Bis 18. August 1996, Kichberg am Wechsel (Austria)*, Peter Koller, Klaus Puhl (Hrsg.), Hölder-Pichler-Tempsky Verlag, Wien, 1997, s.296.

Kelsen devlet kavrayışının temeline hukuki pozitivizmi yerleştirirken, C. Schmitt politik olanı varoluşsal saylığından,<sup>192</sup> hukuku sadece kanunilik olarak görmemektedir.<sup>193</sup>

Kelsen'in politik olanı hukuki olan çerçevesinde algılaması anlamında hukuki pozitivizmi, Devlet'i olmayan bir devlet teorisidir. Bu anlamda Kelsen, Tanrı kavramı gibi Devlet kramını da sadece düşünceye yardımcı olan bir araç olarak görmektedir. Kelsen'e göre modern bilim zaten her türlü "özü", fonksiyon olarak çözeltmeye çalışmaktadır.<sup>194</sup> Otorite sahibi olan egemeni yok sayan Kelsen için, üst hukuki norm olarak anayasanın geçerliliğini en son kertede garanti eden ve hukuk düzeninin birliğini sağlayan meşruiyet ilkesi "*Grundnorm*"dur. En üstün norm olarak *Grundnorm*, kendi yetkisini yine bir norma bağlı olarak kazanan otorite tarafından belirlenemez. *Grundnorm*'un en önemli niteliği kendisinden daha üstün bir norma atıf yapmaması olduğundan onun meşruiyeti zaten sorgulanamaz.<sup>195</sup> Kelsen'in pozitif hukuk sistemini bilimsel tasviri "öz" kavramına karşımasına rağmen, *Grundnorm* kavramı ile yeni bir öz yaratmaktan kurtulamaz.

C. Schmitt'e göre Kelsen'in saf hukuk teorisini insanlar tarafından yapılan pozitif hukuk olarak ele alması ve hukuk normları arasında hiyerarşik yapı oluşturması, egemenin otoritesine ve olağanüstü hal kavramına mekan bırakmamaktadır. Kelsen için Devlet, hukuki düzenin ne yaratıcısı ne de kaynağıdır. Devlet gibi sunumlar, aynı hukuk düzeninin farklı öznelerde canlandırılması ve çoğaltılmadan ibarettir.<sup>196</sup> Kelsen Devlet'i egemen olarak gördüğünde gerçekte devletten kastı, *Grundnorm* tarafından belirlenen bir hukuki düzendir. Bu hukuki düzen ise, C. Schmitt'in kavramlaştırdığı gibi

<sup>192</sup> C. Schmitt'in politik olanı varoluşsal saylığından, onu hukuki olana karşı öncelemesi, "hukuksuz hukukçu" olarak hukuk düşmanı ilan edilmesine neden olmuştur (Robert Leicht, "Jurist ohne Recht: Ein Gegner des Kompromisses, ein veraechter Parlaments; Carl Schmitt und seine Aktualitaet", *Die Zeit*, 25.Nov.1999.). Mattias Kaufmann eleştirisini şahsileştirmeden "kanunsuz hukuk" olarak formüle etmiştir. Kurt Sontheimer ise C. Schmitt'in ölümü üzerine yazdığı gazete yazısında C. Schmitt'in düşüncesini "Güçün hukuku öncelemesi" olarak özetlemiştir (*Die Zeit*, 19.April 1985).

<sup>193</sup> Rida Chennoufi, "Demokratie oder Autokratie...", s.300.

<sup>194</sup> Detlef Lehnert, "Die Weimarer Staatsrechtsdebatte zwischen Legendenbildung und Neubesinnung", *Aus politik und Zeitgeschichte: Beilage zur Wochenzeitung Das Parlament*, 13. Dez. 1996, s.10.

<sup>195</sup> Mathias Kaufmann, *Recht ohne Regel:...*, s.272.

<sup>196</sup> Carl Schmitt, *Politische Theologie...*, s.27.

Devlet'in somut *Gestalt*'ından kaynaklanmaz.<sup>197</sup> C. Schmitt için ise, başlangıçta *Grundnorm* yoktur, başlangıçta fetih (*Grund-nahme*) vardır.<sup>198</sup>

C. Schmitt normativizmi ilk olarak kararcılık bağlamında aşmaya çalışmıştır. C. Schmitt için karar, sadece olağan üstü hale özgü olarak pozitivist hukuk çerçevesinde anlaşılabilecek bir kavram değildir. Karar "hiçten" kaynaklanan ama hukuk düzeninin kendisini yaratan varoluşsal bir kavramdır. Karar, somut halini anayasada bulmaktadır. C. Schmitt'in hukuki pozitivizm karşılığını norm olarak hukuki düzen ve karar olarak somut düzen kavramlarının kutuplaşmasında aramak gerekmektedir. C. Schmitt normun gayri şahsi iktidar anlayışından, kararcılığın şahsi iktidar kavrayışına sıçramıştır.<sup>199</sup>

## 2. Karar Olarak Anayasa

Kararcılık (*Dezisionismus*), normatif hiçlikten ve somut anarşi halinden egemen karara sıçrayıştır. Hukukun başlangıcında kararı görmek ve hukuk anlayışında şahsi irade ve emre odaklanmaktadır. Bu bağlamda egemenlik anını, normun zuhuru üzerine varoluşsal düşünümsellikte yakalamaktır.<sup>200</sup>

Kararcılık hukuki pozitivizmi aşan bir kavramlaştırma olmasına rağmen zaafiyetten beri de değildir. C. Schmitt için kararcılığın zaafiyeti, her büyük oluşumun gerçekte dingin bir Varlık'a (*ruhende Sein*) gereksinim duymasına rağmen kararın, anın noktasallığında sıkışık kalmasıdır.<sup>201</sup> Kanun koyucunun iradesinin faniliği, sonradan toparlanması zor bir hesap bırakma riskini daima taşımaktadır. Yine kararcılık, olgusal olanın normatif gücüne inanan ve bu nedenle somut düzen olarak *Gestalt*'ın normatif gücünü yok sayan hukuki pozitivizmi aşan bir kavramlaştmadır. Kararcılık, pozitivist

<sup>197</sup> Wolfgang Pircher, "Das vielarmige Ungeheuer des Nehmens: Über das Politische der Ökonomie", *Gegen Ausnahmezustand: Zur Kritik an Carl Schmitt*, Wolfgang Pircher (Hrsg.), Springer Verlag, Wien, New York, 1999, s.246.

<sup>198</sup> Carl Schmitt, "Nomos-Nahme-Name", *Staat, Grossraum, Nomos...*, s.581.

<sup>199</sup> Michael Hebeisen, *Souveräenitaet in Frage...*, s.340.

<sup>200</sup> Günter Meuter, "Gerechtigkeitsstaat contra...", s.83.

<sup>201</sup> Carl Schmitt, *Politische Theologie...*, s.8.

hukukçuların “burada hukuk sona erer”<sup>202</sup> dediği yerde hukukun sona ermediğini göstermiştir.

Somut bir düzen ve *Gestalt* olarak Devlet’in de ötesinde ve onu da önceleyen politik olanın varoluşsallığı, kurucu iktidar olarak anayasanın da temelini oluşturmaktadır. Her anayasa bir politik varoluşun (*politischer Existenz*) iradesidir. Bu irade kendi iktidarına ve otoritesine yine kendi varoluşunda sahiptir.<sup>203</sup> Bu anlamda anayasanın özü etik ve hukuki normlara ihtiyaç duymaz. Öz (*Substanz*), kendi anlamını (*Sinn*) politik varoluşta bulmaktadır.<sup>204</sup>

C. Schmitt için liberal toplumun en önemli niteliği, kararsızlığıdır. “Politik Romantik” adlı eserinde Adam Müller’i kararsızlığın sembolü olarak kullanmaktadır. Liberal toplum parlamentarizmin açtığı yoldan, tartışarak karara ulaşmaktadır. Fakat Parlamentarizmin karar anlayışı, doğru kararın peşinde değildir. Parlamentolardaki tartışmanın asıl amacı, farklı düşüncelerin hiç birinin kabul görümediği bir uzlaşıdır. Bu anlamda uzlaşının etik dayanağı, çoğunuğun kararına karşı, çoğuluk ile azınlık arasında mümkün olan tek orta yol olmasındadır.<sup>205</sup> C. Schmitt ise kararı, etik olarak politik düşüncenin temeline yerleştirirken, karar kavramının kendisini haklı çıkarma peşinde değildir. Yani egemen karar vermek/hukuku yaratmak için hak sahibi olmak zorunda değildir, olması yeterlidir. Egemenin sorunu asıl olarak doğru kararı verebilmektir.

C. Schmitt’in karar kavramının içeriğini daha iyi ortaya koymak için kararın hakikatla ilişkisi analiz edilmelidir. Zira kararın politik ilke olarak refere ettiği başka üst kavramların olup olmadığı önemlidir. C. Schmitt’in düşüncesinin hem Hobbes’tan hem de Donoso Cortes’ten etkilenmiş olması karar kavramının içeriğini bir kez daha karmaşıklaştırmaktadır. Zira Hobbes’a göre, varolan hakikata karşı da olsa hiçten doğan karar aracılığıyla Devlet, tarafsız bir iktidar aracı olarak barış, huzur ve esenliği sağlamaktadır. Buna karşın Donoso Cortes için karar, Katolik hakikatte yatkınlıdır.

<sup>202</sup> Carl Schmitt, *Politische Theologie...*, s.9.

<sup>203</sup> Gary L. Ulmen, *Politischer Mehrwert...*, s.323.

<sup>204</sup> Günter Meuter, “Euthanasie der Legitimität...”, s.56.

<sup>205</sup> Ridha Chennoufi, “Demokratie oder Autokratie...”, s.295.

Devlet'teki iç savaşı önleyecek ve barış ortamını yeniden tesis edecek olan, Kilisenin mürtedlere karşı savaşı ve fetvalarıdır. Bu anlamda Hobbes'ta kendi meşruiyetini sadece barış ortamını sağlama performansında bulan karar kavramı, Donoso Cortes'te meşruiyetinin tek kaynağı olarak Katolik Kilisesini görmektedir. Hobbes, gerçekte hakikate dair iddianın kendisinin barış ortamını ve Devlet'in istikrarını bozduğunu düşünürken, Donoso Cortes için Devlet'in istikrarı sadece hakikat üzerinde temellendiğinde mümkündür.<sup>206</sup>

C. Schmitt karar kavramı söz konusu olduğunda Hobbes'un düşünce çizgisine yakın durmaktadır. C. Schmitt için Donoso Cortes ancak ayıklanarak bilgisine başvurulacak bir düşünürdür.<sup>207</sup> C. Schmitt, Donoso Cortes'in engizitörlerin manevi halefi olarak inancına olan güveni her zaman koruduğunu öne sürmektedir.<sup>208</sup> Hobbes ise karar kavramını, kendi çağının en önemli sorunu olan mezheplerin hakikat iddialarının yarattığı kargaşaaya karşı barış formülasyonu olarak sunmaktadır.<sup>209</sup> C. Schmitt'i nazilerle işbirliği yapmakla suçlayan ilk kişilerden olan Waldemar Gurian, C. Schmitt'in daima anarşîye son verecek en yüksek bir karar organı arayışında olduğunu öne sürmektedir.<sup>210</sup> Gurian'a göre, C. Schmitt karar kavramını, "egemen olan hukukun sahibidir" şeklinde formüle ederek varolan statükoyu yücelten oportunist yanını ele vermektedir.<sup>211</sup>

C. Schmitt'in karar kavramının meşruiyetle ilişkisini ele almayan yorumların, Gurian gibi indirmecî düşüncelere sahip olması normaldir. Schmittçiler karar kavramının meşruiyetle bağını anayasa kavramı üzerinden kurmaktadır. Bu anlamda anayasaların meşruiyeti zaten politik karar olmasından kaynaklanmaktadır. Bu nedenle anayasalar hukuki olarak savunulamazlar, gerektiğinde politik olarak korunurlar. Anayasaların politik karar olarak görülmesi, yasallığın devrimin taktik manevra aracı

<sup>206</sup> Günter Maschke, "Die Zweideutigkeit der 'Entscheidung': Thomas Hobbes und Juan Donoso Cortes im Werk Carl Schmitts", *Complexio Oppitorum: Über Carl Schmitt*, Helmut Quaritsch (Hrsg.), Duncker und Humblot Verlag, Berlin, 1988, s.197-198.

<sup>207</sup> Berd Willms, "Aussprache des Vortrages Günter Maschkes", *Complexio Oppitorum: Über Carl Schmitt*, Helmut Quaritsch (Hrsg.), Duncker und Humblot Verlag, Berlin, 1988, s.224.

<sup>208</sup> Carl Schmitt, *Politische Theologie...*, s.62.

<sup>209</sup> Martin Rhonheimer, "Autoritas non veritas...", s.487.

<sup>210</sup> Raphael Gross, *Carl Schmitt und die Juden...*, s.330.

olarak kullanılmasını engellemektedir. Yasallığın meşruiyet adına geçici olarak yürürlülükten kaldırılması uğruna anayasanın korunuyor olması,其实 yasallığın meşruiyetin görünür formundan başka bir şey olmadığı göstergesidir. Bu anlamda bir nevi süper yasallık olarak meşruiyetten bahsedilebilir. Meşruiyetin ayırt edici niteliği, anayasaya yasal saldırılara karşı bağıskılık kazandırılmış olmasıdır. Bu bağlamda bir meşruiyet kavramı, yasallık içinde yok olmaya mahkum hukuki pozitivizmin meşruiyet anlayışında uzaktır.<sup>212</sup>

C. Schmitt karar kavramı ile anayasa kavramı arasındaki bağlı üç adımda kurmaktadır. İlk adım olarak anayasa kavramının pozitivist ve mutlak anımları arasında ayrılmaktadır. Her çağda uygun olmayı amaçlayan görelî anayasa kavramı olarak ele alınan pozitivist anayasa, aslında anayasanın yasa halinden ibarettir. Meşruti dönemin öncesindeki Avrupai gelenekten beslenen mutlak anayasa ise, anayasa yasa olduğu kadar bir politik kurumdur. Anayasanın politik kurum olarak ele alınması ikinci bir adımı zorunlu kılmaktadır. Bu anlamda anayasa ancak, politik birliğin ve düzenin bütünsel hali olarak tanımlanabilir. Bundan sonraki üçüncü adım, politik birliğin merkezi kavram konumuna yükselmesidir. Bu bağlamda politik birliğin merkezi kavram haline getirilmesi anayasa adına gelenek ve tarihsel dayanakları da işlevsiz kılmaktadır. Varolan politik birlik kendi geleneğini oluşturmaktadır. C. Schmitt üç adımda oluşturduğu anayasa kavramını, ayırt etmek için pozitif anayasa (pozitivist değil) olarak adlandırmaktadır. Pozitif anayasa, politik birliğin halini ve formunu belirleyen politik karardır.<sup>213</sup>

Varoluşsal olanın normatif olana önceliği kavrayışı, Alman düşüncesinin anayasa hukuku bağlamında tezahür etmiş halidir. Georg Jellinek'te bu düşünce "olgusal olanın (*faktischen*) normatif gücü" olarak formüle edilmiştir.<sup>214</sup> C. Schmitt için varoluşsal olanın önceliği Hobbesvari bir kavrayıştır. Varolan politik birliğin değeri,

<sup>211</sup> Manfred Dahlheimer, *Carl Schmitt und...*, s.184.

<sup>212</sup> Günter Meuter, "Euthanasie der Legitimität...", s.46-47.

<sup>213</sup> Hans-Christof Kraus, "Verfassungslehre und Verfassungsgeschichte: Otto Hintze und Fritz Hartung als Kritiker Car Schmitts", *Staat-Souveränität-Verfassung: Festschrift für Helmut Quaritsch zum 70. Geburtstag*, Dietrich Murswieck (Hrsg.), Duncker und Humblot Verlag, Berlin, 2000, s.641.

<sup>214</sup> Hans-Christof Kraus, "Verfassungslehre und Verfassungsgeschichte...", s.641.

normların doğruluğu ya da işlevselligi ile ilgili değildir. Zaten politik birlik varoluğu için bir değer sahibidir.<sup>215</sup> Bu anlamda her politik karar,其实 varoluşsal olarak temellendirilmekte ve aynı zamanda bu karar normatif bir başlangıç olmaktadır.<sup>216</sup>

C. Schmitt'in normatif olana karşı politik olanı öncelemesi, aslında varolan anayasal hukuki düzenin korunmasına ya da hukuk düzeninin bir meşru devrimle yok edilmesine dair yorumu açık bir kavramlaştırmadır. C. Schmitt bir taraftan anayasal hukuki düzenin somut düzeni sağlayanlar tarafından politik olarak korunmasından bahsederken, diğer taraftan da her politik kararı yeni bir normatif başlangıç sayarak yeni politik birlik konseptlerine kapıyı aralamaktadır. Her iki yorumun da ortak tarafı, C. Schmitt'in politizminde/politik olanı kavlaştırmrasında asıl özün politik birlikte olmasıdır.<sup>217</sup>

Bu bağlamda aslolan politik birliğin devamıdır. C. Schmitt'in somut düzen anlayışı, hem hukukun normatif içeriğini hem de düzenin varoluşsal içeriğini kapsamaktadır. Son kertede ise, birlik ve düzeni kanunlar ve kurallar değil, somut politik varoluş olarak Devlet sağlamaktadır.<sup>218</sup> Bu nedenle önemli olan somut düzenin idamesidir. C. Schmitt varolan hukuki düzeni sarsıcı iki tehlikeden bahsetmektedir. Bunlardan ilki, pozitivist yasallık anlayışı çerçevesinde yasa yapım sürecini motorize ederek varolan hukuki düzenin yıkılmasıdır. Diğer tehlike ise, devrim yoluyla meşru olarak yeni bir hukuki düzenin ihdasıdır.<sup>219</sup>

C. Schmitt için hukukun yaratıcısı *Führer* değildir. İstisnayı belirleyen olarak egemen, hukukun yaratıcısı değildir. Egemen kararı ile hukuku geçerli kılar ve gerektiğinde hukuk düzenini koruma uğruna varolan kuralları ihlal edebilir. Öte yandan

<sup>215</sup> Hans-Christof Kraus, "Verfassungslehre und Verfassungsgeschichte...", s.642.

<sup>216</sup> Hans-Christof Kraus, "Verfassungslehre und Verfassungsgeschichte...", s.643.

<sup>217</sup> Hasso Hofmann, *Legitimität gegen Legalität: Der Weg der politischen Philosophie Carl Schmitts*, Duncker und Humblot Verlag, Berlin, 1992, s.116.

<sup>218</sup> Gary L. Ulmen, *Politischer Mehrwert...*, s.324.

<sup>219</sup> Günter Meuter, "Euthanasie der Legitimität...", s.56.

Egemen hiç sınırlanmamış da değildir.<sup>220</sup> Hukukun kaynağı halkın yaşam hakkıdır.<sup>221</sup> Bu nedenle egemenin kararının arkasında da politik birliğin yarattığı meşruiyet vardır.

Kararın hiçten kaynaklanmasından kendisi varoluşsallığa atıf yapmaktadır. Bu noktada asıl üzerine düşünülmlesi gereken, karar sahibinin meşruiyetini sağlayan politik birliktir. Kararı veren politik birliği temsil ettiği için egemendir. Weimar anayasasında karar sahibi kılınan Devlet Başkanı, meşruiyetini temsil ettiği politik birliğe borçludur. Bu nedenle halkın politik varoluşuna yönelen tehditlerde yasal fermanları tanımaz.<sup>222</sup>

C. Schmitt için hukuk düzenine yönelik aktüel tehditler, terör/anarşi ve sosyal devlettir.<sup>223</sup> On dokuzuncu yüzyılda Bismarck'ın sosyal politikasının gereği olarak işçileri politik sisteme entegre etmek için dost ilan etmesi gerçeği, *Reich*'ın varoluşunu olumsuzlayan sosyal demokrasinin elinden işçileri kurtarmayı amaçlamaktaydı. Bu bağlamda C. Schmitt'in politik kavramını öne çıkarmasını çağdaşları marksist sınıf savaşı teorisine verilen burjuvavari bir yanıt olarak görmektedir.<sup>224</sup>

Aslında hukuk düzenini yıkmak için marksizm ile faşizm, yasallığı devrimin hizmetine sunma açısından birbirlerinden ayrı düşmezler.<sup>225</sup> Bu nedenle C. Schmitt, Devlet'in temel yasalarının gerçekte "barikatlardan" korkmadığını, asıl tehlikenin kurumların içinden yürüdüğünü öne sürmektedir. Kurumların içinden yürüyüşü, anayasanın yarattığı kurumsallık bağlamında durdurmak mümkün değildir.<sup>226</sup> Liberal hukuk devleti, böylesi ciddi durumları (*Ernstfall*) yönetebilme kabiliyetine sahip değildir.<sup>227</sup>

<sup>220</sup> Mathias Kaufmann, Anarşî s.141

<sup>221</sup> Carl Schmitt, "Der Führer schützt das Recht" (1934), *Positionen und Begriffe: im Kampf mit Weimar-Genf-Versailles 1923-1939*, Carl Schmitt, Duncker und Humblot Verlag, Berlin, 1994, s.229.

<sup>222</sup> Günter Meuter, "Euthanasie der Legitimität...", s.31.

<sup>223</sup> Werner Goldschmidt, Wulf D. Hund, "‘Ernstfall’ und ‘Volksgemeinschaft’: zur konservativen Bessinnung auf Hans Freyer und Carl Schmitt" *Blaetter für deutsche und internationale Politik*, Bd.28, 1983, s.1599.

<sup>224</sup> Ernst Niekisch'ten aktaran Richard Saage, *Rückkehr zum Starken Staat?: Studien über Konzervatismus, Faschismus und Demokratie*, Suhrkamp Verlag, Frankfurt am Main, 1983, s.12.

<sup>225</sup> Günter Meuter, "Euthanasie der Legitimität...", s.47.

<sup>226</sup> Werner Goldschmidt, Wulf D. Hund, "‘Ernstfall’ und ‘Volksgemeinschaft’...", s.1599-1600.

<sup>227</sup> Werner Goldschmidt, Wulf D. Hund, "‘Ernstfall’ und ‘Volksgemeinschaft’...", s.1600.

C. Schmitt için liberal teorinin normativizmi, iradesiz düşünce olarak iktidarsız hukuku temsil etmektedir. Fakat bunun karşısına yerleştirdiği kararcılık da düşündürmeli irade olarak hukuksuz iktidara yol açmaktadır.<sup>228</sup> Bu nedenle C. Schmitt, varoluşsal bir kavram ve normativizm ile kararcılığın sentezi olarak somut düzen ve *Gestalt* olarak Devlet kavrayışına ulaşmıştır. Somut düzen ve *Gestalt* olarak Devlet, C. Schmitt için hakiki olmayan ve daha çok kararcılık niteliği ağır basan bir *intermezzo* kavramlaşmıştır.<sup>229</sup>

### **3. Somut Düzen (Konkrete Ordnung) ve Gestalt Olarak Devlet**

Somut düzen olarak Devlet'i kavramlaştmak, bir kez daha Hegel'e dönmeyi gerektirmektedir. Hegel'de devlet tinsel/düşünümsele bir yapıdır. Hegel'in düşünce geleneğinin iki temsilcisi olan "genç" Lukacs ve C. Schmitt modern olana aynı soruyu yöneltmışlardır. Modern toplum nasıl bir forma sahiptir? Lukacs'ın estetikten yola çıkan düşüncesi, modern toplumun biçim sorununun çözümünü meta (*Ware*) kavramında aramıştır. C. Schmitt ise hukuk felsefesinden yola çıkarak biçim sorununa yanıtı egemenlik kavramında aramıştır.<sup>230</sup>

Egemenlik, salt karar bağlamında anlaşılırsa sınırlı kalmaya mahkumdur. Zira karar, nesnel olarak belli bir duruma odaklandığından ana özgü "burada ve şimdi" olma niteliği ağır basan ve dolayısıyla "daima ve her yerde" geçerli olmadığından<sup>231</sup> kurumsal kavrayışın geniş perspektifine sahip değildir. C. Schmitt, Maurice Houriou'nun kurum öğretisinden etkilenmesine rağmen, Devlet'i kurum kavramının ötesinde bir kavram olan "somut düzen ve *Gestalt*" kavramı ile tanımlamaya çalışmıştır. Zira C. Schmitt için düzen kavramı varoluşsal olması nedeniyle kurum kavramını aşmaktadır. Kurumlar ancak bir düzen dahilinde varolabilirler.

<sup>228</sup> Günter Meuter, "Gerechtigkeitsstaat contra...", s.86.

<sup>229</sup> Spinner, "Aussprache zu dem Referat von Joseph H. Keiser", *Complexio Opppositorum: Über Carl Schmitt*, Helmut Quaritsch (Hrsg.), Duncker und Humblot Verlag, Berlin, 1988, s.338.

<sup>230</sup> Wolfgang Essbach, "Das Formproblem der Moderne bei Georg Lukacs und Carl Schmitt", *Metamorphosen des Politischen: Grundfragen politischer Einheitsbildung seit den 20er Jahren*, A. Göbel, D. v. Laak, I. Villinger (Hrsg.), Akademie Verlag, Berlin, 1995, s.148.

<sup>231</sup> Spinner, "Aussprache zu dem...", s.337.

Arndt, C. Schmitt'in somut düzen kavramını varoluşsal karakteri nedeniyle politik olanın yerine kullandığını öne sürmektedir.<sup>232</sup> Marguard ise, somut düzen kavramının politik olanın varoluşsallığına karşı Devlet'i tanımlayan bir kavram olarak kullanıldığını iddia etmektedir.<sup>233</sup> Fakat politik birlik olarak Devlet'in zaten politik olanın tekeline sahip olması, somut düzen kavramının hem varoluşsal anlamıyla politik olan yerine kullanılmasını, hem de politik olanın kurduğu Devlet yerine kullanılmasını mümkün kılmaktadır. Bu ikilem Devlet'in politik özünün, somut düzen olduğu belirtilerek aşılabilir.

C. Schmitt Devlet'in politik özü olarak somut düzenden üç bağlamda bahsetmektedir. Bunlardan ilki, Prusya federe devletinin Alman Devlet'inin varlığını ikincil addeden tutumuna karşı Devlet Başkanını "anayasanın bekçisi" olarak müdahaleye davet etmesidir.<sup>234</sup> İkincisi ise, Hitler'in varolan yasaları hiçe sayarak muhaliflerini öldürmesini, *Führer*'in somut düzeni koruması olarak yorumlamasıdır. Bu anlamda hukukun kaynağında halkın yaşam hakkı olduğunu belirtmiştir. Üçüncüsü ise, nomos kavramının özünde bir üst hukuki ilkenin değil, fethin olduğunu öne sürerek somut düzeni ihdas edeni ilk kanun koyucu olarak görmesidir.<sup>235</sup>

C. Schmitt'in somut düzen kavramından amacı, bir bütünlük olarak halk ile yasaların uygulanması arasında ilgi ortamı oluşturmaktır. Yani politik bir cemaat olarak gördüğü halkın, yaşam tarzının bir şekilde hukuk kavrayışına aktarılmasını amaçlamaktadır.<sup>236</sup> Bu anlamda somut düzen ancak halktan doğar. Hukuk, soyut pozitivist hukukla değil, halkın iradesini işitme üzerine inşa edilebilir. C. Schmitt bu

<sup>232</sup> Hans-Joachim Arndt, "Aussprache zu dem Referat von Joseph H. Keiser", *Complexio Opppositorum: Über Carl Schmitt*, Helmut Quaritsch (Hrsg.), Duncker und Humblot Verlag, Berlin, 1988, s.334.

<sup>233</sup> Odo Marquard, "Aussprache zu dem Referat von Joseph H. Keiser", *Complexio Opppositorum: Über Carl Schmitt*, Helmut Quaritsch (Hrsg.), Duncker und Humblot Verlag, Berlin, 1988, s.335

<sup>234</sup> Hasso Hoffmann, C. Schmitt'in anlayışı çerçevesinde Devlet başkanının "anayasanın bekçisi" olarak varolan somut düzeni korumayı ve gerçekleştirmeyi amaçlayacağı gibi, karşı devrimle gelen yeni düzeni de meşru kılabileceğine dikkat çekmektedir (Hasso Hofmann, *Legitimität gegen Legalität...*, s.159.).

<sup>235</sup> Joseph H. Keiser, "Konkretes Ordnungsdenken", *Complexio Opppositorum: Über Carl Schmitt*, Helmut Quaritsch (Hrsg.), Duncker und Humblot Verlag, Berlin, 1988, s.323.

<sup>236</sup> Manfred Dahlheimer, *Carl Schmitt und...*, s.399.

bağlamda Hölderlin'in şu dizelerini anlamlı bulmaktadır; *Der uni hakikatin görünür olmasıdır ki, Onda halkın kendisi Tanrılarıyla karşılaşır.*<sup>237</sup>

Diğer taraftan somut düzen ve *Gestalt* kavramı, Devlet'in sınırlarını belirginleştiren bir kavramdır. Sağlam bir yapı olarak Devlet'in ayakta duramaması, totalitarizme yol açmaktadır. Zira Devlet'in nerede başladığı belli olmayan toplumlarda kitlelerin iktidarı ele geçirmesi kolay olmaktadır. Devlet'in somut düzen olarak ortaya çıkıştı Avrupa'ya özgüdür. Düzen ve mekan birarada düşünüldüğünde hukuktan bahsedilebilir.<sup>238</sup> Bu bağlamda Avrupa'da nasyonal-sosyalistler yasa yapım sürecini motorize ederek varolan düzeni yok ettiğinden dolayı, liberal düşünce ise, bir vatana bağlı düşünemediğinden dolayı Devlet'e sahip olamamışlardır. C. Schmitt, halkın politik birliği ve onu temsil eden *Führer* ile mekanın hukuk düzeni yaratma gücüne inanmıştır.<sup>239</sup>

Varolan somut düzenin normalasyonu ile hukuk düzeninin normatifliği arasında sıkı bağlar bulunmaktadır. Somut düzenin idamesi bir görev olarak politik performansın göstergesidir. Hukuk düzeninin garanti ettiği haklar ve özgürlükler ancak somut düzenin varlığında mümkündür.<sup>240</sup> Bu nedenle Devlet, hukukun hizmetkarı değildir. Zira hukuk kendiliğinden gerçekleşmez. Hukuku düzeni mümkün kıلان "anayasanın bekçisi" ve halkın politik iradesinin temsilcisi olan Devlet Başkanıdır.<sup>241</sup> Devlet toplumdaki diğer güç odaklarından daha güçlü olduğundan değil, daha yüce olduğundan dolayı muktedirdir.<sup>242</sup>

Günter Meuter, somut düzen ve *Gestalt* olarak Devlet anlayışında C. Schmitt'in politik ontolojik düzen ile hukuk düzeni arasındaki ayrımı, meşruiyet ve yasallık arasında geçişsizlik oluşturacak tarzda düşünmediğini öne sürmektedir. C. Schmitt

<sup>237</sup> Alfons Motschenbacher, *Katechon oder Grossinquisitor?*..., s.144.

<sup>238</sup> Friedrich Balke, "Punkte problematischer Solidarität: Hannah Arendt, Carl Schmitt und die Furcht vor den Massen", *Intellektuelle im Nationalsozialismus*, Wolfgang Bialas, Manfred Gangl (Hrsg.), Peter Lang Verlag, Frankfurt am Main, Berlin, Bern, Bruxelles, New York, Oxford, Wien, 2000, s.223.

<sup>239</sup> Kay Waechter, *Studien zum Gedanken der Einheit des Staates: Über die rechtsphilosophische Auflösung der Einheit des Subjektes*, Duncker und Humblot Verlag, Berlin, 1994, s.72.

<sup>240</sup> Heiner Bielefeldt, *Kampf und Entscheidung*..., s.30-31.

<sup>241</sup> Henrique Ricardo Otten, "Der Sinn der Einheit...", s.51.

<sup>242</sup> Henrique Ricardo Otten, "Der Sinn der Einheit...", s.34.

ancak hukuki düzenin tehdit altında olduğu hallerde, kendini koruma olanağına sahip olmasını meşru görmektedir.<sup>243</sup> Fakat Devlet'in kendini koruma hakkından bahsetmek, Devlet'in doğasını özgürlüğe değil, her daim orada olması anlamında sadece varoluşuna dayanmasını kabul etmektir.<sup>244</sup> Devlet'in varoluşsallığı kabullenildiğinde ise, bireylerin haklarını hukuk düzeninin varlığına bağlarken, asıl kastedilenin somut düzenin varlığının öncelenmesi olduğu ortadadır. Devlet, hukuki etiğin tek öznesidir. Devlet'in karşısında birey özne niteliği taşımamaktadır.<sup>245</sup>

C. Schmitt için ancak böylesi ontolojik bir yapı olarak Devlet, hukuk olanla hukuk olmayanı birbirinden ayırma gücüne sahip olur. Bu bağlamda bir somut düzen ve *Gestalt* anlayışı, plüralist kaosu aşabilir ve tekrar ayağa kalkan *Leviathan*, *Behemont*'u alt edebilir.<sup>246</sup> Bundan sonraki başlıkta *Leviathan*'ın kurumsal yapısının oluşumu ve sorunları üzerinde yoğunlaşacaktır.

---

<sup>243</sup> Günter Meuter, "Euthanasie der Legitimität...", s.57.

<sup>244</sup> Thor von Waldstein, *Die Pluralismuskritik...*, s.119.

<sup>245</sup> Kurt Lenk, "Parlamentarismuskritik im Zeichen politische Theologie: Carl Schmitts 'Sakralisierung' der Demokratie zum totalen Staat", *Aus Politik und Zeitgeschichte: Beilage zur Wochenzeitung Das Parlament*, 13. Dez. 1996, s.20.

<sup>246</sup> Thor von Waldstein, *Die Pluralismuskritik...*, s.123.

### **III: BÖLÜM**

#### **CARL SCHMITT'İN POLİTİK FELSEFESİNDE “GÜÇLÜ DEVLET” KAVRAMI**

##### **A. LIBERAL DEMOKRASİYE KARŞI “FÜHRER DEMOKRASI”**

C. Schmitt politik bir sistem olarak liberal demokrasiyi Anglo-Saksonlar'a özgü görmektedir. Gerçekten de olgunlaşmış haliyle liberal demokrasi İngilizlere aittir. Fakat liberal demokrasi kira Avrupa'sında, hukuk devleti öğretisi ile birlikte 1815-1870 yılları arasında Mutlak Monarşije karşı yürütülen savaşın da ana unsuru olmuştur.<sup>1</sup> C. Schmitt'i liberal demokrasiyi eleştirmesine rağmen bir liberal demokrasi düşmanı olarak görmek zordur. Aslında yine bir kurgu olarak var olan “*Führer* demokrasisi” de liberal demokrasinin geniş tanımı dışında yer almaz.

C. Schmitt liberal demokrasi kavrayışını, liberalizmin antropolojisine kadar inerek eleştirmektedir. Bu nedenle ilk olarak C. Schmitt'in iyi-kötü, özgürlük-eşitlik ve hak-görev dikotomilerinde liberalizmden nasıl ayrı düştüğü ele alınacaktır. C. Schmitt aydınlanmacı rasyonalizmkarlığı ile Devlet'in politik olanı tekeline aldığı seküler ve modern kavrayışı bağdaştırmış bir politik düşünürdür.

C. Schmitt, liberalizm ve demokrasi kavramlarını birbirinden ayırt ederek demokrasi kavramını daha çok önemsemektedir. Demokrasiyi halkın türdeşliği ve homojenitesi olarak anlamaktadır. Bu nedenle liberal değerlere karşılığı onu demokrasi düşmanı yapmamaktadır. Devlet'i kurucu ilke olarak temsili öne sürmektedir.

---

<sup>1</sup> Hartmuth Becker, *Die Parlamentarismuskritik bei der Carl Schmitt und Jürgen Habermas*, Duncker und Humblot Verlag, Berlin, 1994, s.32.

Liberal demokraside temsil kavramının somutlaştığı mekan olarak parlamentonun yerine halkın temsilini *Führer*'de aramaktadır. Bu nedenle parlamentarizmin zafiyetleri üzerinde durmaktadır. Parlamentarizmin müzakere ve kamusallık idelerinden nasıl saptığını ortaya koymaya çalışmaktadır. Parlamentolar aristokratik tarihselliklerine rağmen kitle toplumunun dinamikleri nedeniyle artık toplumdaki elitlerin toplandığı mekanlar olmaktan çıkmışlardır. Fakat buna rağmen toplumun politik birliğini sağlayan kurumlar da olamamışlardır.

Bu nedenle C. Schmitt, sorun çözme yeteneğini yitiren liberal demokrasiye karşı, anayasal bir kurum ve meşru bir alternatif olarak *Führer* demokrasisini önermektedir. C. Schmitt'in Weimar Cumhuriyeti bağlamında ulaştığı alternatif, yürütme organının etkin yönetim adına güçlendirildiği başkanlık sistemi niteliklerini parlamenter demokrasiye eklemlemek olmuştur. Fakat otorite, iktidar ve meşruiyet kavramları arasında kurduğu bağ itibarıyle Amerikan başkanlık sisteminden faklı ve kita Avrupa'sına özgü bir *Führer* kavramıyla bu konuyu ele almaktadır.

### *1. Liberalizmin Antropolojisi*

Ottfried Höffe'ye göre, Devlet'in kökeni ve doğal durumun Hobbes tarafından irdelenmesi, filozofun "antropolojik minimum" arayışıyla ilgilidir.<sup>2</sup> Antropolojik minimuma önem veren filozoflar, insanın doğasının iyi ya da kötü olmasının politik teorinin yapısını da belirlediğine inanmaktadır. Eğer insan doğal olarak, yani toplum sözleşmesi öncesinde, barışçıl ve zararsız bir doğaya sahipse, sonrasında ekonomik koşullar, dini dogmalar ve iktidar, insana engel olmaktan başka bir işlev sahip olmaz. Buna karşın insan doğal olarak, tehlikeli ve dinamik bir yapıya sahipse, güçlü ve otoriter bir Devlet tarafından dizginlenmelidir.<sup>3</sup>

Bu tartışmada C. Schmitt'in tarafı bellidir. C. Schmitt'e göre, her gerçek politik teori insanı "kötü" olarak kabullenir. İnsan doğal olarak tehlikeli ve dinamik bir yapıya

<sup>2</sup> Jose Rafael Hernandez Arias, *Donoso Cortes und Carl Schmitt: Eine Untersuchung über die staats- und rechtsphilosophische Bedeutung von Donoso Cortes im Werk Carl Schmitts*, Ferdinand Schöningh Verlag, Paderborn, München, Wien, Zürich, 1998, s.82.

<sup>3</sup> Mathias Kaufmann, *Recht ohne Regel:...,* s.221-222.

sahiptir.<sup>4</sup> Leo Strauss, Hobbes'un liberallığını, Hobbes'ta insanın doğasının kötü oluşunun moral bir değer içermediğini öne sürerek kurtarmaya çalışmaktadır. Hobbes'taki kötülük ya da tehlikeli oluş hayvanların "masum kötülüğü" ile eşdeğerdir. Bu nedenle Hobbes için insanlar eğitilebilir varlıklardır.<sup>5</sup> C. Schmitt'de varolan haliyle pesimist insan resmi ise onun antiliberallığının en önemli kanıtı sayılmaktadır.<sup>6</sup>

C. Schmitt için ise insanın kötülüğü onu dinamik kilmaktadır. Bu anlamda kötülük ortadan kaldırılması gereken bir nitelik değildir. İnsanın kötü ve tehlikeli oluşunu, yine insanın doğası gereği ciddi oluşunun işaretini olarak görmektedir.<sup>7</sup> Gerçekte insanın kötülüğü düşmanlığın da devamını sağladığından politik olanın varlığını garanti etmektedir.<sup>8</sup>

Düşmanın bertaraf edilme savaşı Devlet'in kuruluşunun ve idamesinin temelini oluşturmaktadır. Bu nedenle insanın doğasının yok edilemez kötülüğü, düşmanın her daim varlığı üzerinden şekillenen Devlet otoritesini zorunlu kılar. Devlet en üstün güç olarak toplumdaki dost-düşman savaşına gerçek düşmanlarla mücadele etmek uğruna son vermelidir. Eğer toplumsal çatışma toplumsal homojenite eksikliğinden kaynaklanıyorsa, Devlet'in varlığı çatışmaların yok olmasını gerektirir. Fakat toplumdaki bütün farklılıkların kökünü Devlet de kazıyamaz. Devlet'in zayıfladığı anlarda tekrar su yüzüne çıkan bu çatışmaların şiddetlenmesi en sonunda devrimle sonuçlansa da, bütün devrimler er ya da geç tekrar Devlet'in güçlenmesi ile sonuçlanır. Bu bağlamda C. Schmitt reformasyonun yarattığı dinsel anarşiyile, romantizmin yarattığı bireysel anarşiyi gerçekte Devlet'in güçlenmesinin ilk adımları olarak görülmektedir.<sup>9</sup>

İnsanın doğasının kötü olduğunu unutan liberalizm, bireyciliği yüceltmekte ve bireyi toplumun üstüne yerleştirmektedir. Oysa insan, doğası gereği kötü olduğundan içinde kaosu barındırmaktadır. Bundan dolayı bireyin otonomi ve özgürlük savaşı

<sup>4</sup> Carl Schmitt, *Der Begriff des...*, s.61.

<sup>5</sup> Mathias Kaufmann, *Recht ohne Regel:...*, s.226.

<sup>6</sup> Klaus Hansen, "Feindberührungen mit versöhnlichen Ausgang: Carl Schmitt und die Liberalismus", *Carl Schmitt und die Liberalismuskritik*, Klaus Hansen, Hans Lietzmann (Hrsg.), Leske und Budrich Verlag, Opladen, 1988, s.9.

<sup>7</sup> Helmut Kuhn'dan aktaran Heiner Bielefeldt, *Kampf und Entscheidung:...*, s.39.

<sup>8</sup> Mathias Kaufmann *Recht ohne Regel:...*, s.228.

egemen güç olarak Devlet'i yok etmedikçe gerçekleşemez.<sup>10</sup> İnsanın toplum öncesi iyi olduğunu kabullenmek, dost-düşman ayrimı üzerine oturan politik olanı gereksiz kılmaktadır. Bu anlamda liberalizm toplum içinde olduğu kadar Devlet'ler arasında da çalışmaları yok etmeye çalıştığından Devlet'i zayıflatmaktadır. Oysa Devlet, insanların egemenlik gereksinimini, aşkin ve meşru bir otorite olarak karşılamaktadır.

İnsanların bireysel özgürlük iddiaları Devlet'i aşkin olma halinden çıkararak araçsallaştırmaktadır. Bireysellik iddiası, hem ekonomik hem de etik anlamda Devlet'in politik olanın tekeline sahip olmasını yıpratmaktadır. Liberalizm, Devlet'e karşı ekonomik anlamda toplumu, etik olarak da "insanlık" (*Menschheit*) kavramını yerleştirirken, politik olanın dinamizması olan dost-düşman ayrimini yok etmeyi amaçlamaktadır. Dost-düşman savaşının yerine ekonomik rekabeti ya da etik müzakereyi yerleştirmeye çalışan liberalizm, gerçekte politik olandan temizlenmiş bir toplum yaratma peşindedir.<sup>11</sup> Bu bağlamda Devlet bir taraftan ekonomik çıkarlar uğruna araçsallaştırmakta, diğer taraftan da evrensel insanlık değerlerinin sultası altında bir karar gücü olmaktan çıkarılmaktadır.<sup>12</sup>

C. Schmitt bağımsız bireysellik kavrayışına sahip bütün otonom etik kavrayışlarına karşıdır. Bu bağlamda romantizmi de bağımlılık düşmanlığından dolayı liberalizm ile aynı safta görmektedir. Romantikler için toplum, tarih, dünya ve insanlık sadece romantik bireyin yaratıcılığına hizmet etmektedir. Romantikler kendi içinde yaşadıkları dünyaları kendileri yaratırlar.<sup>13</sup> Ne Devlet, ne halk, ne de tarihsel ilerleme ile kendilerine özgü değer taşındıklarından dolayı ilgilenmezler. Her biri gerçekte sadece kendisiyle meşgul olan öznenin figürasyonlarıdır.<sup>14</sup> Gerçekte romantiklerin sınır

<sup>9</sup> Jose Rafael Hernandez Arias, *Donoso Cortes und...*, s.85.

<sup>10</sup> Klaus Hansen, "Feindberührungen mit versöhnlichen Ausgang...", s.10.

<sup>11</sup> Matthias Eberl, *Die Legitimität der Moderne...*, s.36.

<sup>12</sup> Heiner Bielefeldt, *Kampf und Entscheidung...*, s.40.

<sup>13</sup> Carl Schmitt, *Politische Romantik*, 8.Auflage, Duncker und Humblot Verlag, Berlin, 1998, s.99.

<sup>14</sup> Carl Schmitt, *Politische Romantik*, s.85.

tanımadır özneciliği, kişilik kavramının karşısında anlaşılır olmaktadır. Zira C. Schmitt kişiliği, bireye ihsan edilmiş bir nesne olarak değerlendirmektedir.<sup>15</sup>

“Birey ile Devlet”in birliğini yok eden liberal kavrayışın bir başka veçhesi de özel olanla kamusal olanın ayrimına dayanmaktadır. C. Schmitt bunu “iç ve dış” kavramlarını kullanarak ele almaktadır. C. Schmitt, modern bireysel inanç ve vicdan özgürlüğünün hukukileşmesi sürecini, bireyin hak sahibi olmasına karşı Devlet’in dışa ait bir güç olarak kavranması olarak görmektedir.<sup>16</sup> C. Schmitt için bu anlamda iç ve dışın ayrılması “ölümü Tanrı” için ölümcül hastalık olmuştur.<sup>17</sup> Bu bağlamda Devlet’de özel olanla kamusal olan arasında ayrim gözetmek aslında mezhep savaşlarına kadar uzanmaktadır. Mezhep savaşları, “*cuius regio eius religio*”<sup>18</sup> ilkesi gereğince yok edilirken, bu ilkenin ancak kamusal anlamda geçerli olduğu düşünülmüştür. Vicdانا özgü kılınan dokunulmaz inanç özgürlüğü ise, gerçekte tebaa ile insan arasındaki ayrima dayanmaktadır. İnsan olmak, Devlet’ten bağımsız özgürlük alanına sahip olmak demektir.<sup>19</sup> Diğer taraftan da Devlet’in en üstün güç olarak ortaya çıkışının ilk adımı, toplumun dinsel olana dair her türlü prangadan kurtuluşu ile gerçekleşmiştir.<sup>20</sup>

Liberal teori devlet-toplum ayrimından bahsederken, toplumun kendini belirleme ve düzenleme hakkına ve özgürlüğüne atıf yapmaktadır. Oysa C. Schmitt için devlet-toplum ayrimı plüralist toplumsal güçlere karşı Devlet’in otonomi kazanmasını gerektirmektedir. Toplumun kendi kendini politize ederek Devlet’e dair olan alanı istilası tarihsel olarak liberal teorinin zaferiyle sonuçlanmıştır. Bu bağlamda aslında özel hukuk alanına ait olan sözleşme kavramı da kamusal alana taşındığındaneparçalanmış çıkarlar kamusal görünüm kazanabilir hale gelmiştir. Parçalanmış çıkarların sözleşme kavramı çerçevesinde kamusal görünüm kazanmaları politik birliği de tehdit eder hale

<sup>15</sup> Günter Meuter, “Bataille statt Debatte: Zu Carl Schmitts ‘Metaphysik’ der Politischen und des Liberalen” *Aus Politik und Zeitgeschichte: Beilage zur Wochenzeitung Das Parlament*, 13. Dez. 1996, s.25.

<sup>16</sup> Carl Schmitt, *Der Leviathan in der Staatslehre des Thomas Hobbes: Sinn und Fehlschlag eines politischen Symbols*, 2. Auflage, Klett-Cotta Verlag, Stuttgart, 1995, s.85.

<sup>17</sup> Carl Schmitt, *Der Leviathan...*, s.99.

<sup>18</sup> 1555 yılında Augsburg Barışı ile bir ülkenin Kralının tebaasının mezhebini belirleme hakkına sahip olmasını dile getiren bir kavramdır (*Das grosse Fremdwörterbuch*, Duden Verlag).

<sup>19</sup> Martin Pilch, *System des transzendentalen...*, s.176.

gelmiştir. Liberal teorinin en önemli kazanımı olan, bireyin “kazanılmış haklarını” Devlet’in politik varoluşundan ve güvenliğinden önemli sayan hukuk devleti ilkesi politik yıkımın aracı olmuştur.<sup>21</sup>

Bireyi düşünce sisteminin merkezine konumlandıran liberal teori bağlamında C. Schmitt, bireye karşı bütünü öne çıkardığından dolayı bir antiliberal sayılabilir. Liberaller için, modernitenin/aydınlanmanın dinamizmasına karşı halkta, ulusa ya da Devlet’de köklenen statik/kaide, C. Schmitt’in antiliberallığıne yeterli kanıtı sunduğu düşünülmektedir.<sup>22</sup> Oysa C. Schmitt sadece liberal teorinin aydınlanmacı/evrenselci köklerine karşısındır. Bu bağlamda C. Schmitt için, liberal teori aymazlık ve zayıflığın düşünce sistemidir. Liberaller ise, sубjektif anlamda “devrimlerin erken emeklileri”, objektif anlamda ise, “kullanişlı ahmaklardır”.<sup>23</sup> Liberal teori dostu düşmandan ayırt edemediğinden ve düşmanı kendi içinde yok eden evrensel değerleri öne çıkardığından dolayı apolitiktir. Fakat bu bağlamda C. Schmitt’i bir antiliberal değil, liberalizm eleştirmeni olarak görmek gerekmektedir.

Zira liberal teoriye yönelttiği sert eleştirilere rağmen C. Schmitt’in asıl sorunu bir form prensibi olarak liberal demokrasiyedir. C. Schmitt liberal demokrasiyi Devlet’in organizasyon formu olarak yetersiz bulmaktadır. C. Schmitt için, Weimar Cumhuriyetinde olduğu gibi Devlet’in politik formu sorunluysa, ulus/halk sahip olduğu politik varoluşsal iradesiyle kendine yeni bir Devlet yaratmalıdır.<sup>24</sup> Weimar Cumhuriyetinin bir liberal demokrasi olarak sorunu meşruti bir demokrasi yaratmış olmasıdır.<sup>25</sup> Yani demokrasinin liberal ilkelerle sınırlanmış olmasıdır. Bu anlamda C. Schmitt demokrasinin üzerinden liberalizmin örtüsünü kaldırmayı amaçlamaktadır.

<sup>20</sup> Dirk Blasius, *Carl Schmitt: Preussischer Staatsrat in Hitler Reich*, Vandenhoeck und Ruprecht Verlag, Göttingen, 2001, s.22.

<sup>21</sup> Heiner Bielefeldt, *Kampf und Entscheidung*..., s.55.

<sup>22</sup> Wolfgang Mantl, “Carl Schmitt und die liberal-rechtsstaatliche Demokratie”, *Geschichte und Recht: Festschrift für Gerald Stourzh zum 70. Geburtstag*, Thomas Angerer, Birgitta Bader-Zaar, Margarete Grandner (Hrsg.), Böhlau Verlag, Wien, Köln, Weimar, 1999, s.122.

<sup>23</sup> Günter Meuter, “Bataille statt Debatte...”, s.30.

<sup>24</sup> Reinhard Mehring, *Carl Schmitt: zur...*, s.45.

<sup>25</sup> Carl Schmitt, “Der bürgerliche Rechtsstaat” (1928), *Staat, Grossraum, Nomos; Arbeiten aus den Jahren 1916-1969*, Günter Maschke (Hrsg.), Duncker und Humblot Verlag, Berlin, 1995, s.44.

Demokrasi, halkın türdeşliğinden politik birliğe giden yolun liberal ilkelerle değil, temsil kavramı çerçevesinde kurulmasıyla bağdaşabilir. Yöneten ve yönetilenlerin özdeşliği olarak demokrasi, aynı zamanda nifak ehli olanları da politik olarak etkisiz kılmayı gerektirir. Bu bağlamda C. Schmitt'in demokrasisi liberal olmayan bir demokrasidir.

## **2. Devlet Formu Olarak “Temsili Demokrasi”**

C. Schmitt demokrasiyi eşit olana eşit, eşit olmayana da farklı davranışın olarak görmektedir. Bu nedenle demokrasinin şartı öncelikle toplumsal homojenitenin sağlanmasıdır. Eğer buna rağmen heterojen unsurlar kalıyorsa ve gerekliyse köklerinin kazınması demokrasinin gereğidir.<sup>26</sup> C. Schmitt demokratik eşitliği, halkın doğal tür benzerliği (*Artgleichheit*) olarak kavramlaştırmaktadır. Bu anlamda demokrasinin merkez kavramı halk olmaktadır.<sup>27</sup> Liberal demokrasinin insan ve insanlığı merkeze yerlestirmesine rağmen C. Schmitt, farklılık üzerine oturan halkı merkeze alan bir demokrasi kavrayışına sahiptir.

Demokratik homojenite, yöneten ve yönetilenin, hakim olanla hükmedilenin, Devlet otoritesinin nesnesi ile öznesinin, halk ile onu parlamentoda temsil edenlerin özdeş olduğu bir politik formu doğurmaktadır.<sup>28</sup>

C. Schmitt için eşitlik ancak bir “öz” söz konusu olduğunda politik olarak değer taşımaktadır.<sup>29</sup> Bu anlamda bütün insanların insan olarak eşit olması, demokratik eşitlik değildir. Böylesi bir eşitlik kavrayışı üzerinden Devlet'e form kazandırılamaz. Bu eşitlik anlayışı bireysel-hümanist moral ve dünya görüşü olarak sadece liberalizmin çeşitlerinden birine tekabül eder.

C. Schmitt liberalizmin insanların, insan olarak eşitliği anlayışını, eşitsizliği radikalize ederek karşılamaktadır. Liberal teoride insanlık bağlamında ele alınan eşitlik

<sup>26</sup> Carl Schmitt, *Die geistesgeschichtliche Lage...*, s.13.

<sup>27</sup> Carl Schmitt, *Verfassungslehre...*, s.234.

<sup>28</sup> Carl Schmitt, *Die geistesgeschichtliche Lage...*, s.35.

<sup>29</sup> Carl Schmitt, “Der Gegensatz von Parlamentarismus und moderner Massendemokratie” (1926), *Positionen und Begriffe: im Kampf mit Wemar-Genf-Versailles 1923-1939*, Duncker und Humblot Verlag, Berlin, 1994, s.67.

anlayışı, eşitsizliğin bir taraftan riskini, diğer taraftan imkanını ortadan kaldırıldığından halkın kendi özdeşliğini yabancının farklı kılınması üzerinden sağlamasının yollarını da tıkmaktadır.<sup>30</sup> Gerçekte insanların eşitsizliği, halkın özdeşliğinin gereğidir. Politik birliğe ulaşmanın yolu da yine dost-düşman ayrılmından geçtiğinden, eşitlik politik birliğinin engeli olmaktadır. Eğer liberal demokrasi rüyasını gerçekleştirirse, insanlık olarak eşit kılınmış bir toplumda politik olanın anlamını kalmamaktadır. Diğer taraftan homojen olmaklığıyla diğerlerinden ayrılabilen bir kimliğe sahip olan halkın olmadığı bir insanlık dünyasında Devlet'lerin varlığı mümkün değildir. Politik olan kavramı dışlayıcı ve içерseyici süreçleri aynı anda barındırdığı için düşmanını ayırt etmeden halkın homojenitesini sağlamak imkansızdır.

C. Schmitt için, Rousseau modern demokrasi kavramının başlangıcında yer almaktadır. Toplum sözleşmesi kavramıyla birlikte oluşan liberal satıha rağmen Rousseau'nun “*volonte generale*” kavrayışı, düşünürün asıl çehresini oluşturmaktadır. “Toplum sözleşmesi” adlı eseri, adından anlaşılacağı gibi sözleşmeye dair bir eser değil, homojeniteye dair bir eserdir. Rousseau'ya göre de Devlet ancak halkın homojen olduğu yerde varolabilir.<sup>31</sup>

C. Schmitt homojeniteyi demokrasinin temel ögesi olarak görürken, aslında demokratik kavrayışın en keskin ifadesini jakoben diktatörlükte bulduğunun farkındadır. Jakobenler politik rakiplerini bile doğru kavrayıştan uzak sayarak onları vatansever olmaktan çıkarmaktadırlar. Bu marjinal halin gösterdiği gibi politik eşitlik gerçekte eşitsizlikle sıkı bir ilişki içindedir.<sup>32</sup>

Birinci Dünya Savaşı sonrası Almanya'da oluşan kaos ortamında C. Schmitt Fransız Devrimini hazırlayan ilkelerle, devrime karşı duran ilkelerin yeniden aktüalite kazandığını düşünmektedir. Bu anlamda C. Schmitt ulusal demokrasinin temel şartının ulusal homojenitenin sağlanması olarak görmüştür.<sup>33</sup>

<sup>30</sup> Günter Meuter, “Bataille statt Debatte:...”, s.25.

<sup>31</sup> Carl Schmitt, “Der Gegensatz von Parlamentarismus...”, s.70-71.

<sup>32</sup> Carl Schmitt, *Verfassungslehre*..., s.230.

<sup>33</sup> Raphael Gross, *Carl Schmitt und die Juden*..., s.137.

Devlet politik olanın tekeline sahip olduğundan, halkın politik istenci iktidardan pay alma yönünde olmaktadır. Bu tür bir iktidar oyununun modern teritoryumu da elbette ulus-devletlerdir. Halkın tözel birliğinin ve türdeşliğinin modern görünümü ortak dinsel inançlar taşıma ve bir ulusa ait olma şeklindedir. Bu bağlamda C. Schmitt için ulusun daha genel bir kavram olan halktan farkı, politik olana özgü bir bilinçle bireyselleşmiş halk olmasıdır.<sup>34</sup> Yani ulus politik birlik bağlamında anşalılabilir bir kavramdır. Bu nedenle ulusun mutlaka ırkı olması gerekmez. Yine de C. Schmitt'in halkın türdeşliği bağlamını ele alışı, hem olumsal hem de tözel yorumlara açıktır.<sup>35</sup> C. Schmitt, ulusu daha çok mitsel bir kavram olarak değerlendirdiğinden, Marksist teoriye karşı Sorel'in de etkisiyle, ulusun enerjisini sınıf mitinin enerjisinden daha büyük görmektedir.<sup>36</sup>

C. Schmitt homojen ve türdeş halkın iradesini, bireylerin kendi iradelerinin toplamı olan “*volonte de tous*”dan farklı olarak, “*volonte generale*” olarak tanımlarken Rousseau'nun kavramlarını kullanmaktadır. “*Volonte generale*” kamu yararı ve vatandaşlık kavramlarını demokrasinin niteliği kılarken, “*volonte de tous*” çıkar ve birey kavamları üzerinden liberal teoriyi sembolize etmektedir.<sup>37</sup> Nitekim, C. Schmitt bireyin rasyonel iradesinden ziyade halkın iradesini demokrasi kavramının temeli saymaktadır. Böyle bir demokraside halk, bağımsız bireylerden oluşan bir topluluk değil, Devlet kurucu işaretlerin taşıyıcı ögesidir.<sup>38</sup>

Fakat Rousseau'dan farklı olarak temsil edilemeyen “*volonte generale*”nin dilsiz kalmaya mahkum olduğunu düşünmektedir.<sup>39</sup> C. Schmitt'e göre hiçbir Devlet temsil olmadan Devlet formu kazanamaz. Form, politik birliğin meydana çıkarılmasıdır

<sup>34</sup> Carl Schmitt, *Verfassungslehre...*, s.231.

<sup>35</sup> Mathias Kaufmann, *Recht ohne Regel...*, s.186.

<sup>36</sup> Carl Schmitt, *Die geistesgeschichtliche Lage...*, s.88.

<sup>37</sup> Martin Pilch, *System des transcendentalen...*, s.169.

<sup>38</sup> Peter Slominski, *Die illiberale Kat-echon: Zur Demokratiekritik bei Carl Schmitt*, Institut für Höhere Studien (IHS), Wien, 1997, s.19.

<sup>39</sup> Robert Spaemann'dan aktaran Hartmuth Becker, *Die Parlamentarismuskritik...*, s.25.

(*Darstellung*).<sup>40</sup> Temsil kavramı zaten varolan “*volonte generale*” olarak politik birliği ve onun arkasındaki halkın homojenitesini görünürlüğe getirmektedir.

Aslında liberal rejimlerin bile plüralist karakterleriyle öne çıkmalarına rağmen, bu rejimlerin ortaya çıkışı toplumlara bakıldığından en dikkati çekken unsur, ne kadar homojen bir topluma sahip olduklarıdır. Modernlik ilk olarak farklılığın tanınmasıyla değil, tekbiçimciliğe/standardizasyona doğan taleple başlamaktadır. Modern dünyada yeni olan, yaşam tarzlarının çeşitliliğinin kabulu değil, hiyerarşilere yönelik düşmanlığıdır.<sup>41</sup> C. Schmitt için ise, liberal teori zaten toplumda hiyerarşilerin korunmasına hizmet etmektedir. Hiyerarşilerin aşılması demokrasiyi yöneten ile yönetilenin özdeşliği olarak kavramaktan geçmektedir. Bu bağlamda temsil ise sadece bir form ilkesidir.

Devlet'i toplumun kendi kendini organize etmesi olarak gören liberal teoriden farklı olarak C. Schmitt, Devlet'i bir kendilik olarak varolan politik düzen gücü olarak görmektedir. Devlet'in kendilik olması bağlamında egemenliğini ve aşkınlığını sağlayan ilke temsil ilkesidir. Yöneten ile yönetilenlerin özdeş olduğu bir temsil ilkesi varolmadıkça Devlet, boş bir güç formundan fazla bir şey olamaz. Temsil basit bir güç birlikteliğini, politik birliğe dönüştürme yeteneği haiz bir ilkedir.<sup>42</sup> Bu anlamda halkın türdeşliğinden güç alan demokrasi, yöneten ile yönetilenin özdeşliği dahilinde temsil ilkesi aracılığıyla politik birlik olarak Devlet'i bir forma kavuşturur.

Weimar Cumhuriyetiyle birlikte temsil kavramı, asli anlamında politik birliği görünürlük kılan bir ilke olma niteliğini kaybetmiştir. Temsil ilkesinin somutlaştiği mekan olarak parlamento, politik birliğin temsil edildiği yer olmaktan ziyade çıkar gruplarının arenasına dönüşmüştür. Kitle demokrasisinin politik iktidara doğrudan katılım dayatmaları karşısında temsil, Devlet'e form kazandıran ilke olmaktan çıkmıştır. Oysa temsil, halkın politik iradeden dışlanması gerektiren bir ilke değildir. Bu bağlamda zaten halkın türdeşliğiyle birarada düşünüldüğünde anlam kazanmaktadır. Aslında

<sup>40</sup> Carl Schmitt; *Verfassungslehre...*, s.207.

<sup>41</sup> John Gray, *Liberalizmin İki Yüzü...*, s.9.

<sup>42</sup> Ernst Wolfgang Böckenförde, “Auf dem Weg zum Klassiker: Carl Schmitt in der Diskussion; Politische Theologie als Fluchtpunkt seines Werks”, *Die Zeit*, 11.Juli 1997, s.35.

halkın politik iradeden dışlanması, tarihsel bağlama bakıldığında da vakia değildir. Halkın hiçbir temsil gücünün olmadığı varsayılan Mutlak Monarşiler de bile halk, Devlet'in doğası içinde önemli bir yere sahiptir. Krallar, halka rağmen her şeye kaadir değildir.<sup>43</sup>

Temsil kavramı, bir taraftan yöneten ile yönetilenin ayrimını tescil ederken, diğer taraftan sadece halkın türdeşliği söz konusu olduğunda bu kavramdan bahsedebiliriz.<sup>44</sup> Halkın türdeş olmadığı yerlerde yönetenle yönetilen ayrimı politik birliği yok etmektedir. Bu nedenle temsil ilkesi, ancak türdeş toplumlarda Devlet'i güçlü kılar. Yöneten ile yönetilenin özdeşliği olarak demokrasi, halkın türdeşliğinden güç kazanmaktadır.

“*Volonte generale*” kavramı, halkın politik bir özne kılmasına rağmen, gerçekten parlamenter demokraside de halk sadece düzen kurucu güç olarak meşruiyet kaynağı olarak kalmıştır. C. Schmitt'in temsil kavramını anladığı haliyle de, temsil otoritenin aşkınlığını destekleyen bir kavramlaşmadır. Temsil, otoritenin toplumsal çıkarlar üzerindeki üstünlük iddiasını desteklemektedir.<sup>45</sup> Bu anlamda politik meşruiyet, demokratik halkın, kendi egemenini takdir etmesi/tanımasıdır (*Anerkennung*). Egemenlik iddiası, formel yasallık bağlamında meşru kılınamaz.<sup>46</sup>

Liberal demokrasi temsil kavramını aşıkın niteliğinden sıyrıarak basit bir vekaletle eşdeğer saymıştır. Bu nedenle liberal parlamentolar, bireysel çıkarları Devlet çıkarına dönüştüren kurumlar olmaktan çıkmıştır. Zira vekalet özel hukuk alanına ait bir kavram olduğundan ancak bireysel çıkarların temsilinden bahsedilebilir. Kendi idelerine ihanet eden modern parlamentarizm, artık temsili demokrasinin bir kurumu sayılamaz. Bu bağlamda C. Schmitt parlamentarizmin seyrini bir yozlaşma süreci olarak ele almaktadır. Alttaki bölümde parlamentonun bu tarihsel seyrinin C. Schmitt tarafından yorumlanışı ayrıntılı olarak ele alınmaktadır. Bu anlamda C. Schmitt, parlamentonun yozlaşmasını idelerini kaybetmesine bağlamaktadır.

<sup>43</sup> Hartmuth Becker, *Die Parlamentarismuskritik...*, s.30.

<sup>44</sup> Carl Schmitt, *Verfassungslehre...*, s.236.

<sup>45</sup> Thor von Waldstein, *Die Pluralismuskritik...*, s.182.

<sup>46</sup> Martin Pilch, *System des transcendentalen...*, s.165.

### ***3. Liberal Bir Kurum Olarak Parlamentonun Yozlaşması***

C. Schmitt kurumlarla onları taşıyan idelerin ayrılmaz bütün oluşturduğunu düşünmektedir. Bu nedenle idelerin yozlaşması beraberinde kurumların çöküşünü getirmektedir.<sup>47</sup> İdeler ikna güçlerini kaybederlerse, kurumlar tinsel ve tarihsel olarak ölürlər.<sup>48</sup> On dokuzuncu yüzyılda liberal hukuk devletinin bir kurumu olarak olgunlaşmış haline kavuşan parlamento artık idelerini kaybetmiştir. Zaten on dokuzuncu yüzyıldan tevarüs ettiğimiz politik idelerle yirminci yüzyılın gerçekleri arasında hiç de uygun ilişkiler kurulamamıştır.<sup>49</sup>

C. Schmitt'e göre parlamento, liberal ve plüralist bir kurumdur. Bu nedenle liberal ve plüralist teoriye karşı yönelttiği eleştiriler parlamentarizm eleştirisinin de genel çerçevesini oluşturmaktadır. Bu bağlamda parlamento toplumu Devlet'e taşıyan bir araçtır. Parlamentolar, Devlet'in politik olan üzerindeki tekeline kirdiği için gerçekte politik olanı toplum içine yayarak yok etmektedir. Oysa liberal teori, plüralist teoriyle daha da sulandırılmadan önce elitist niteliğinden dolayı parlamentoları da gerçek ideleri çerçevesinde ele almaktaydı. Parlamentolar müzakere edilerek doğruya ulaşılan kamusal mekanlardı. Plüralist teorinin yarattığı politik ortam parlamentoların klasik ideleri olan müzakere ve kamusallık idelerinin anlamlarını kaybetmelerine neden olmuştur.

Parlamentolar tarihsel gelişimi itibarıyle önce aristokrasinin, sonrasında da burjuvazinin hak ve özgürlük mücadelelerinin arenaları olmuşlardır. Modern parlamentoların önündeki en önemli sorun ise, kitle demokrasisinin taleplerine yanıt vermektir.

Liberal demokrasi, kitlenin politik sisteme entegrasyonunun çözümünü, toplumun seçkinlerini parlamentolara taşıyacak bir seçim sisteminde görmektedir. Böylece kitlenin vekaletine sahip olan seçkinleri yönetime ortak ederek meşruiyet

<sup>47</sup> C. Schmitt'in bu düşünce metodolojisi parlamento için geçerli olduğu kadar bir kurum olarak Devlet için de geçerlidir. Devlet'de en önemli idesi olan politik olmanın tekeline sahip olamazsa, devlet olma niteliğini kaybetmektedir.

<sup>48</sup> Wolfgang Mantl, "Carl Schmitt und die liberal-rechtsstaatliche Demokratie"..., s.133.

sorununun aşılması amaçlanmıştır. Nitekim Weber'e göre de politik partilerin rekabeti üzerine kurulu kitle demokrasileri, *Führer* niteliği haiz olanları öne çıkarmaktadır. Bu nitelikli seçkinler, kitlenin güvenini kazandıklarından, kitleyi tebaa kılabilme gücüne de sahiplerdir. Bu bağlamda parlamentarizm, *Führer* nitelikli kişilerin toplumun içinden seçilmesini mümkün kıldığından, parlamentolar bir taraftan kitleyi politik sisteme tabii kılarken, diğer taraftan da kitlenin güveninin yarattığı güçle yürütmemeyi kontrol edebilme yeteneği kazanmaktadır.<sup>50</sup>

Liberal demokraside parlamentonun görevi, sınıfısal, kültürel, mezhepsel ya da bireysel çıkarları bağlamında bölünmüş kitleyi politik birlik halinde entegre etmektir. Tarihsel olarak burjuva hukuk devletinde de amaç farklı değildi. On dokuzuncu yüzyılda da Devlet açısından parlamentonun amacı, eğitim ve mülkiyet gibi iki ayırt edici niteliği haiz burjuvayı Monarşik Devlet'e entegre etmekti.<sup>51</sup> Bu bağlamda C. Schmitt eğitimle kazanılan kişisel niteliklerin temsil kavramına uygun bir seçkinlik yaratacağını öne sürmektedir. Buna karşın burjuvazinin ünlü sözü olan “vergi yoksa temsil de yoktur” ilkesi gerçek anlamıyla temsilden değil, basit anlamda vekaletten bahsetmektedir.<sup>52</sup> Liberal demokrasi de zaten bu vekalet kavramının takipçisi olmuştur.

C. Schmitt modern parlamentoların bir taraftan toplumun seçkinlerinin buluştuğu mekanlar olmaktan çıktıığını, diğer taraftan da artık politik birliğin değil, bireysel çıkarların arenasına dönüştürüldüğünü düşünmektedir. Bu nedenle kamu yararı kavramını önceleyen temsil yerine bireysel çıkarların ve farklılıkların vekaletini öne çıkarılarak liberal demokraside parlamentolar gerçek anlamını da kaybetmektedirler.

Parlamentoların politik birliğin parçalandığı kavga mekanlarına dönüşmesinin bir nedeni de politik partilerin sıkı örgütlenmiş olmasıdır. Halkın iradesi, birbirlerinin

<sup>49</sup> Jürgen von Kempfki, “Siyaset Felsefesi”, *Günümüzde Felsefe Disiplinleri*, Doğan Özlem (der./çev.), İnkılap Yay., İstanbul, 1997, s.480.

<sup>50</sup> J. Heidorn, *Legitimität und Regierbarkeit*, Duncker und Humblot Verlag, Berlin, 1982, s.60.

<sup>51</sup> Carl Schmitt, “Der bürgerliche ...”, s.47.

<sup>52</sup> Hartmuth Becker, *Die Parlamentarismuskritik...*, s.33.

düşüncelerini kökten reddeden farklı politik partiler<sup>53</sup> aracılığıyla parçalanmaktadır. Bundan dolayı her biri halkın gerçek iradesini temsil ettiğini iddia eden politik partilerin parlamentoda biraraya getirilişi politik birliği sağlamamaktadır.<sup>54</sup>

Liberal demokraside parlamentarizmin ideleri müzakere (*Diskussion*) ve kamusalıktır (*Öffentlichkeit*).<sup>55</sup> Guizot, basın özgürlüğünü de bu iki ilkeye eklemesine rağmen, C. Schmitt için basın özgürlüğü, diğer iki ideyi mümkün kılan bir araçtır. Bu nedenle tek başına parlamentarizmin idesi söylemamız. Daha ayrıstırılmış bir analiz parlamentonun gerçek idesinin müzakere olduğunu ortaya koymaktadır. Kamusallık ve doğru konumlandırılmış güçler ayrılığı ilkeleri, müzakerenin sağlıklı yürümesine yardımcı olmaktadır. C. Schmitt'e göre parlamentarizmin *ratio*'su insanlar arasında dağılmış akli nitelikleri toplayıp kamusal egemenliğe taşımasıdır. Bu sürecin gerçekleşmesini sağlayan da müzakere idesidir.<sup>56</sup>

Temsil kavramı ile parlamentarizmin örtüşmesi ise, on dokuzuncu yüzyılda liberal teorinin yozlaşmasıyla ilgiliidir. Bu bağlamda parlamentarizm liberal hukuk devletini “görünür kılan form” halini almıştır.<sup>57</sup> Almanya'da Fransız işgali sonrası ile 1848 devrimleri arasında geçen sürede politik mücadele temsil kavramı etrafında oluşmuştur. On sekizinci yüzyılda her zaman personalist olarak anlaşılan temsil kavramı, Kral'ın elçileri tarafından temsili bağlamında anlaşılmaktaydı. Bir sonraki yüzyılda parlamentonun Monarşî ile savaşı, halkın kimin tarafından temsil edildiği üzerine odaklanmıştır. Aslında on dokuzuncu yüzyıl boyunca Kral ve halk olarak iki temsil edilen, parlamento ve Kral olarak da iki temsil eden beraberce varolmuşlardır. 1848 devrimleri sonrasında ise, toplumdan yükselen politik olana dair taleplerin yarattığı etkiler, parlamentoları bir ulus olarak bütün halkın temsilcisi olmaktan

<sup>53</sup> C. Schmitt, Weimar Cumhuriyetindeki politik partilerin ateizm ile Hristiyanlık, sosyalizm ile kapitalizm ya da monarşî ile cumhuriyetin ayrı olduğu kadar birbirleriyle bağımsız politik projelere sahip olduğunu düşünmektedir. Weimar Cumhuriyetindeki beş büyük politik partiyi Moskova (sosyalistler), Roma (Katolikler), Wittenberg (Protestanlar), Cenevre (liberal-küreselleşmeciler) ve Braunem Haus (nasyonal-sosyalistler) ile sembolize ederken parlementer uzlaşının neden mümkün olmadığını vurgulamaktadır (Carl Schmitt, “Weiterentwicklung...”, s.188.).

<sup>54</sup> Günter Maschke, “Im Irrgarten Carl Schmitts” *Intelektuelle in Bann des Nationalsozialismus*, Karl Corino (Hrsg.), Hoffmann und Campe Verlag, Hamburg, 1980, s.218.

<sup>55</sup> Carl Schmitt, *Die geistesgeschichtliche Lage...*, s.46.

<sup>56</sup> Carl Schmitt, *Die geistesgeschichtliche Lage...*, s.44.

çıkarmıştır. Parlamentolar artık seçmenlerin/proleterlerin buyurgan vekaletine indirgenmiş bireysel çıkarların arenasına dönüşmüştür. Fransız devriminden sonra on dokuzuncu yüzyılın ortasında yaşanan bu ikinci kılma sonrasında parlamentolar, seçmenlerden bağımsız olarak halkın bütünü temsil niteliklerini yitirmiştir. Bu nedenle temsil kavramı ile parlamento arasındaki bağ aslında yok olmuştur.<sup>58</sup>

Temsil kavramı, bir taraftan halkın fiziki mevcudiyetini (*physische Praesenz*) görünürlüklerken, diğer taraftan da halkın vücuda geldiği egemen gücü de görünürlüklerken hukuki ya da moral değil varoluşsal bir kavramdır.<sup>59</sup> Bu bağlamda parlamentolar egemenliğin mekanları olacaklarsa, milletvekillерinin bir takım çıkar odaklarının yüklediği sorumluluk ve emirlerle bağlı kılınmaması gerekmektedir. Onların sorumluluğu sadece kendi vicdanlarına karşı olmalıdır. Ancak bu anlamda parlamentolar, halkın bütünü temsilcileri olabilir ve halkın iradesini gerçekleştirebilirler.<sup>60</sup> Politik partilerin halkın iradesini parselledikleri parlamentolarda ise, bütünü temsilinden bahsedilemez. Halkın bütünü temsil edildiği ve politik partiler ve çıkar grupları tarafından parsellemeyen bir parlamento temsil yeteneğini yitirmez. Fakat politik partiler ve çıkar grupları tarafından daha önceden verilmiş kararlarının tasdik makamına indirgenen parlamentolar temsil yeteneklerini artık yitirmiştirlerdir.<sup>61</sup>

C. Schmitt parlamentarizmin temel idesi olan müzakereyi, karşı düşüncelerin karşılaşılması yoluyla doğru Devlet iradesine ulaşma olarak tanımlamaktadır.<sup>62</sup> Kant için de kamusal müzakerenin görevi, hakikati güncel kılmaktır.<sup>63</sup> Bu nedenle parlamentonun kararı olarak kanun, kişisel buyruk değil genel ve doğru bir yapıtımdır.

<sup>57</sup> Carl Schmitt, "Der bürgerliche...", s.46.

<sup>58</sup> Carl Schmitt, *Die geistesgeschichtliche Lage...*, s.44.

<sup>59</sup> Ridha Chennoufi, "Demokratie oder Autokratie...", s.298.

<sup>60</sup> Carl Scmitt, *Römische Katholizismus...*, s.44.

<sup>61</sup> Peter Slominski, *Die illiberale Katastrophe...*, s.17.

<sup>62</sup> Carl Schmitt, *Die geistesgeschichtliche Lage...*, s.43.

<sup>63</sup> Aktaran Mathias Kaufmann, *Recht ohne Regel?...*, s.156.

Bu anlamdaki liberal kanun anlayışını C. Schmitt, otoritenin karşıtı olarak hakikat (*veritas*) ve gerçek somut buyruğa karşı genel ve doğru norm olarak anlamaktadır.<sup>64</sup>

Oysa modern parlamentolarda müzakere doğru olana ulaşma süreci olmaktan çıkmıştır. Müzakere, farklı çıkar gruplarının uzlaşıya varma metodu olarak anlaşılmaktadır. Parlamentolar bireysel çıkarların arenasına dönüştüğünden, milletvekilleri bağımsızlıklarını kaybederek seçmenlere ya da politik partilere bağımlı hale geldiklerinden, müzakere sürecinde farklı düşünelerin birbirlerini ikna etme yolları parti disiplini ya da parlamentoğın işleyiş tarzından dolayı tıkanlığı için artık doğru olanı arayan müzakere idesinden bahsetmek olanaksızdır.

Bu durum Donoso Cortes'in "müzakereci sınıf" olarak nitelendiği burjuvazinin ve müzakere çağının sonu demektir.<sup>65</sup> Alman romantikleriyle liberaller, gerçek müzakerenin "sonsuz sohbet" (*ewige Gespraech*) haline gelerek yozlaşmasının müsebbipleridir.<sup>66</sup> "Sonsuz sohbet" tarafından sonsuza kadar engellenebilen karara karşı C. Schmitt diktatörlüğü çözüm olarak önermektedir.<sup>67</sup> Böyle bir çözüm C. Schmitt'in diktatörlük aşından ziyade liberal demokrasinin/Weimar Cumhuriyetinin karar alma zafiyetinden kaynaklanmaktadır.

Liberal demokrasinin uzlaşı kavramı C. Schmitt, anladığı anlamda karar (*Entscheidung*) değildir. Zira karar, Almanca'daki semantik karşılığı ile "ayrılıkların yok edilerek ya da farklılıklar ortadan kaldırılarak ayrimın aşılması (*Aufhebung*) anıdır".<sup>68</sup> Parlamentolardaki müzakere süreci ise bir "kararlar muharebesidir".<sup>69</sup> Liberal demokrasi kararlarını zaten daha önceden veren politik partilerin, parlamentoyu savaş taktiklerinin denendiği arenaya çevirmesine neden olmaktadır. Bu tür parlamentarizmin varacağı yer en sonunda *Leviathan*'ın boğazlanması olacaktır.<sup>70</sup>

<sup>64</sup> Carl Schmitt, *Die geistesgeschichtliche Lage...*, s.56.

<sup>65</sup> Jose Rafael Hernandez Arias, *Donoso Cortes und...*, s.51.

<sup>66</sup> Carl Schmitt, *Politische Theologie...*, s.59.

<sup>67</sup> Carl Schmitt, *Politische Theologie...*, s.67.

<sup>68</sup> Harald Katzmair, Hermann Rauchenschwandtner, "Das Dispositiv des Volkes...", s.165.

<sup>69</sup> Carl Schmitt, *Politische Theologie...*, s.67.

<sup>70</sup> Carl Schmitt, *Der Leviathan...*, s.56.

Liberal demokrasi sonrasında yozlaşan parlamentoyu muharebe alanı olmaktan çıkarmanın yolu, gerçek güçler ayrılığı ilkesine uygun olarak onu danışma ve düşünce üretme nitelikleri ağır basan bir politik organ olma sınırlarına tekrar geri çekmekten geçmektedir. Çünkü asıl olarak parlamentoların yasa yapma yetkileri *deliberist*'tir.<sup>71</sup> Parlamentonun *deliberist* olması sıradan bir danışma organı statüsüne indirgenmesi anlamını taşımamaktadır. *Deliberist* olma, parlamentoda argümanların özgürce etkileşiminin garanti edildiği bir müzakere ortamı oluşturularak, düşünüp taşınarak ve toplumsal ayırmaları açısından tarzda karara varmaktadır. Bu kararın yürütülmesi ise, hükümetin işidir. Hükümet yasayı eyleme dönüştürendir.<sup>72</sup>

C. Schmitt'e göre parlamentarizmin diğer idesi olan kamusallık, "devlet aklına" (*Staatsraeson*) karşı gelişen ve Kralların gizli diploması yürütmeye muhalif bir tarihselliğe sahiptir. Kamusallık, bir anlamda Devlet'in mahremiyetinin çözülmESİdir. Oysa liberal demokraside kamusallık tartışmaları bireyin mahremiyetine odaklanmıştır. Tarihsel olarak Mutlaklıyetin bürokratik-gizli politikasının halkı yönlendiren pratik aracı olan kamusallık, zamanla politik yolsuzluklara karşı kontrol aracı olma değerine dönüşmüştür. On sekizinci yüzyıl aydınlanma çağında kamusallık, bütün sapıkın inançlardan, fanatizmlerden ve iktidar düşkünu entrikalardan kurtuluş anlamına gelmektedir. Bu bağlamda kamuoyu yanlışları düzeltici bir rol üstlenerek kendinin kötüye kullanılmasını da engellemiştir.<sup>73</sup>

C. Schmitt'e göre kamuoyu kavramı, parlamentarizm sonrasında yozlaştırılmış bir kavramdır. Gerçek anlamıyla kamuoyu, asla bireysel düşüncelerin toplamından oluşmaz. Kamuoyu sadece "gerçekten biraraya gelen halka"<sup>74</sup> özgü bir kavramdır. Bir başka ifadeyle sadece gerçekten bir araya gelen ve şimdi burada olan halk kamusal olanı oluşturur.<sup>75</sup> Bu bağlamda C. Schmitt liberal demokrasinin gizli ve bireysel seçim

<sup>71</sup> *Deliberation*, latince aslında hem danışma hem de düşünüp taşınma anımlarını taşımaktadır. C. Schmitt'in parlamentarizm bağlamında vurgusu her iki anlamınadır.

<sup>72</sup> Carl Schmitt, *Politische Theologie...*, s.56.

<sup>73</sup> Carl Schmitt, *Die geistesgeschichtliche Lage...*, s.48.

<sup>74</sup> C. Schmitt için halkın biraraya gelmesinden kastedilen, halkın politik bir yapı oluşturma potansiyeline sahip olmasıdır (Carl Schmitt, *Verfassungslehre...*, s.244.).

<sup>75</sup> Carl Schmitt, *Verfassungslehre*, s.243.

sistemine karşı halkın gerçekten bir araya gelmesiyle oluşan kamusallığı yerleştirmeye çalışmaktadır.

Liberal demokrasi bireyi çıkarlarıyla motive olan insan olarak görmektedir. C. Schmitt için ise birey, halihazırda varolan ortak iradenin rafine edilmiş bir temsilcisiidir. Bu nedenle liberal demokrasinin yaptığı gibi bireylerin özel düşünce ve çıkarlarının hepsinin biraraya getirilerek sayılması, ne kamuoyuna ne de gerçek politik karara varılmasını sağlamaktadır.<sup>76</sup>

C. Schmitt'e göre ilk aydınlanmacı parlamentarizmin karakteristik niteliği olan, yasaların, çıkarların değil düşüncelerin çatışmasıyla ortaya çıkacağına dair inanç yok olmuştur.<sup>77</sup> Liberal demokraside parlamentolar, organizasyonları sıkılaştırılmış plüralist çıkar gruplarının savaş alanlarına dönüşmüştür. Bu bağlamda C. Schmitt, parlamentarizmin idelerini tartışırkten liberal demokrasinin bu en önemli kalesini kurtarmaya çalışmamaktadır. Aksine artık tamamen yozlaşmış olan parlamentonun çağdaşı bir politik yapı olduğunu düşünmektedir.<sup>78</sup> C. Schmitt için artık ortadan yok olan ideleri tekrar geri getirmek mümkün değildir.<sup>79</sup> C. Schmitt demokrasiyi liberal düşüncenin sultasından kurtarak aslı niteliğine kavuşturmayı amaçlamaktadır. Bu aslı niteliğin adresi de *Führer*'dir.

#### **4. *Führer Demokrasisi***

C. Schmitt, yirminci yüzyılın üç krizinden bahsetmektedir. Bunlardan ilki, liberal insan hakları ve halkın homojenitesi arasında sıkışan demokrasi krizidir. İkincisi modern devletin krizidir. Üçüncüsü ise, demokrasi ile liberalizmin birarada olacağı inancına dayalı olarak varolan parlamentarizmin içine düştüğü krizdir. Parlamentolar,

<sup>76</sup> Carl Schmitt, *Verfassungslehre*, s.281.

<sup>77</sup> Martin Pilch, *System des transzendentalen...*, s.162.

<sup>78</sup> Andreas Wirthensohn, "Den 'ewigen Gespraech' ein Ende setzen: Parlamentarismuskritik am Beispiel von Carl Schmitt und Hans Hebert von Arnim; nur eine Polemik?", *Zeitschrift für Parlamentsfragen*, Heft 2, 1999, s.505.

<sup>79</sup> Carl Schmitt'in tekrar dönüsü mümkün görmediği ve Guizot'da ifadesini bulan müzakere, kamusalık ve basın özgürlüğü idelerini Habermas tekrar diriltmeye çalışmıştır. Bu nedenle Habermas'ın politik felsefesi, klasik liberalizmin idelerinin eleştirel tarzda yeniden üretimini amaçlamaktadır (Ellen Kennedy, "Carl Schmitt und die "Frankfurter Schule": Deutsche Liberalismuskritik im 20. Jahrhundert", *Geschichte und Gesellschaft: Zeitschrift für historische Sozialwissenschaft*, Bd. 12, 1986, s.402.).

zaten on dokuzuncu yüzyıl boyunca klasik güçler ayrılığı ilkesini aşarak Devlet'e ait alana doğru kendi yetkilerini genişlettiklerinden, Devlet'in halihazırda devlet-toplum ayrimı dolayısıyla yaşadığı krizi, demokrasi ve parlamentarizm krizi olarak yeni boyutlara taşımışlardır.<sup>80</sup> C. Schmitt'e göre parlamentarizm krizinde çözülmesi gereken sorun, halkın iradesini inşa etmeye yönelik araçları kimin işler kılacağıdır.<sup>81</sup> Yani kitle demokrasisi ile birlikte yeni oluşan talepleri karşılayan kim olacaktır?

C. Schmitt için demokrasi toplumsal homojeniteye dayanıyorsa, politik güç sahibi olan homojeniteyi tehdit eden yabancıyı, yani benzer töze sahip olmayanı politik olandan uzak kılmayı ya da gerektiğinde yok etmeyi başarabilmelidir. Modern parlamentolar ise, artık bu nevi politik gücü sahip degillerdir. Parlamentoların plüralist parçalanmışlıklarını aşarak halkın birliğini politik bir bütün olarak gerçekleştirebilecek tek kişi, yine halkın bütünü temsilcisi olan *Führer*'dır. Weimar anayasası da Devlet ile halkın politik iradesi arasında bağı Devlet Başkanının kurmasına imkan tanımaktadır. Bu bağlamda C. Schmitt, yürütmenin hareket yeteneğini artırma yoluyla muhafazakar bir değişimden yanadır. C. Schmitt bu düşüncesiyle aslında yirmili yıllarda anayasa öğretisinin ana damarından farklı bir konuma da sahip değildir.<sup>82</sup>

C. Schmitt'in parlamentoğa karşı yürütmemeyi güçlendirme çabasının en önemli nedeni, endüstriyel işçi kitlesinin mülk ve eğitimi temel alan burjuvaziye özgü parlamenter sistem tarafından entegre edilmesinin mümkün olmamasındandır.<sup>83</sup> Tarihsel olarak bakıldığından da Alman halkı birliğini parlamentoğa değil, demokratik bir ilke olarak halkın tözel birliğine borçludur. C. Schmitt'e göre sadece halkın tözel birliği üzerine oturtulan özdeşlik ilkesi çerçevesinde demokratik olarak örgütlenmiş bir Devlet'de halkın iradesi ile Devlet'in iradesi ayrılamayacak kadar örtüşebilir.<sup>84</sup>

Bu anlamda C. Schmitt aslında Prusyavari Devlet'i yeniden üretmeye çalışmaktadır.<sup>85</sup> C. Schmitt, anayasal yapının *Führer*'e plüralist parçalanmayıasca

<sup>80</sup> Andreas Wirthensohn, "Den 'ewigen Gespraech'...", s.504.

<sup>81</sup> Carl Schmitt, *Die geistesgeschichtliche Lage...*, s.37.

<sup>82</sup> Dirk Blasius, *Carl Schmitt: Preussischer...*, s.16.

<sup>83</sup> Carl Schmitt, *Verfassungslehre*, s.281.

<sup>84</sup> Carl Schmitt, *Verfassungslehre*, s.390.

<sup>85</sup> Dirk Blasius, *Carl Schmitt: Preussischer...*, s.24.

amacıyla gerektiğinde silahlı kuvvetleri bile kullanmayı mümkün kıldığını öne sürmektedir. Bu bağlamda C. Schmitt'in en büyük güvencesi memurların parti politikasından uzak durduğu Prusya devlet geleneğidir. Her ne kadar artık memurlar Monarşî'de olduğu gibi ayrı bir sınıf teşkil etmiyorlarsa da, toplumun altında bulunmamaktadır. Memurların tarafsızlık geleneği ve bilincinin devamı devletin birliğini ayakta tutmaktadır.<sup>86</sup>

C. Schmitt, demokratik devlet teorisinin yeni kavramının *Führing* olduğunu öne sürmektedir. *Führer*'in belirgin niteliği, halkın temsilcisi olarak yine halkla türdeş olmasıdır.<sup>87</sup> Bu türdeşlik yoluyla, *Führer*'in gücünün tiranlığa dönüşmesi engellenirken yabancı iradenin tanınır kılınması da sağlanır.<sup>88</sup> C. Schmitt için *Führing*, kumanda etmek, merkezi ve bürokratik yönetim ya da daimi bir diktatörlük anımlarını taşımamaktadır. Gerçek *Führer*, her türlü dolayımsallığın karşısıdır. Dolayımsal olanın karşılığında *Führer* kavramının kendi gücü ve sahiciliği olarak politik kavrayışın doğası saklıdır. Bu bağlamda *Führer*, kamusallığı inşa edendir. *Führer*, dolayımsal olanın yarattığı anomiyi ve üstü örtücü metotları boş çıkararak politik sorumluluğu ve riski üstlenendir. Bu nedenle *Führer*, halkın politik parçalanmışlığından kurtarak politik birliği şahsında sağlamaktadır.<sup>89</sup>

*Führer* kavramı demokrasi ile birlikte kullanıldığından gerçek anlamını kazanmaktadır. Bu bağlamda *Führer*, politik olmayan tebaanın politik olan Devlet Başkanı tarafından temsilidir. Tam da bu noktada *Führer*, aydınlanmacı diktatörlükle karıştırılabilir. Aydınlanmacı diktatör, halkın henüz politik yetkinlik kazanamamış sayarak, karizmasının sürükleyciliğiyle kaosa son veren ve yönetsel etkinliği sağlayan, bu arada da halkın eğitmeyi ana amaç edinendir.<sup>90</sup> C. Schmitt ise halkın politik bilince zaten sahip olduğundan Devlet'in asli kurucu unsurudur. *Führer* ise halkın temsil ettiği için güçlündür, halkın eğittiği için değil.

<sup>86</sup> Dirk Blasius, *Carl Schmitt: Preussischer...*, s.29.

<sup>87</sup> Martin Pilch, *System des transzendentalen...*, s.170.

<sup>88</sup> Carl Schmitt, *Staat, Bewegung, Volk...*, s.42.

<sup>89</sup> Carl Schmitt, "Führung und Hegemonie"..., s.230-231.

<sup>90</sup> Martin Pilch, *System des transzendentalen...*, s.172.

C. Schmitt demokrasi kavramını, liberalizmin karşıtı olarak gördüğünden “demokratik liberal hukuk devletinin” bir kavram olmadığını (*Unbegriff*) öne sürmektedir. Zira bireyi hak sahibi olarak tanımlayan liberal hukuk devleti, bireyi tözel birliğe aidiyetiyle tanımlayan, yani toplumun ortak değerlerini önceleyen demokrasi kavramı ile birarada düşünülemez. Bu bağlamda gerçek demokrasi, toplumun ortak değerlerine sahip olanın *Führer* olmasını gerektirir. Halk ile *Führer* özdeş olduğunda demokrasiden bahsedebiliriz. Halkın iradesini belirlemenin doğal yolu ise seçim değil, aklamasyondur. Aklamasyon, dolaylı iktidar kurma olarak hegemonya kavramına karşı kolektif ikna olma halidir. Aklamasyon, politik bilince sahip olan halkın tasdik edici ya da reddedici olarak kendi iradesini ortaya koymasıdır. Modern devletlerde aklamasyon kamuoyuna dönüşmüştür.<sup>91</sup> Aklamasyon, halkın bütünsel varlığı ile ilgili temel kararlar için basit olarak “evet” ya da “hayır” demektir. Toplumsal esenliğin sağlandığı hallerde bu tür kararlar çoğunlukla gereksiz ya da çok nadirdir. Gerçekte halk kendi iradesini, politik bir karar olarak anayasanın içeriğinin belirlenmesinde ortaya koyar.<sup>92</sup> Burjuvaziye özgü kamusal tartışma yoluyla irade sergileme yerine kitle demokrasileri iradelerini ancak “evet” ya da “hayır” diyerek ortaya koyabilirler. Kitle, sadece sempati ve antipati ya da dost-düşman çerçevesinde karar verebilir.<sup>93</sup>

Halkın kendisi bir forma sahip değildir. Bu nedenle de asla çözülemez ve yok olamaz. Halk var olma ve kendini idame etme iradesini ortaya koydukça, yaşam gücünü ve enerjisini ve her zaman yeni politik varoluş formları oluşturma yeteneğini koruyacaktır.<sup>94</sup> C. Schmitt için halk, Devlet’i kuruktan sora artık politik kalamaz. Zira politik olanın toplumsal olanda devamı plüralist parçalanmışlığın göstergesidir.

Diğer taraftan C. Schmitt, halk ile halkın temsilcisi arasındaki bağın mitlerle desteklendikçe kuvvetlendiğini kabul etmektedir. C. Schmitt’e göre savaş, miti

<sup>91</sup> İtalyan yeni sağı, Gramsci’nin entelektüel hegemonya ve düzenlenmiş toplum kavramından farklı olarak hegemonyayı, kültürel hegemonya ve değer ile geleneklere bağlı bir cemaata ulaşma anlamında tanımlarken C. Schmitt’in devlet teorisinden etkilenmiş ve hegemonya kavramını muhafazakar olarak yorumlamıştır (Ilse Staff, *Staatsdenken im Italien des 20.Jahrhunderts: Ein Beitrag zur Carl Schmitt Rezeption*, Nomos Verlag, Baden-Baden, 1991, s.231.). Değer ve geleneklerine bağlı bir halkın iradesini kamuoyu olarak ortaya koyması yeterlidir.

<sup>92</sup> Carl Schmitt, *Verfassungslehre*, s.83-84.

<sup>93</sup> Reinhard Mehring, *Carl Schmitt zur...*, s.41.

doğurmakta ve beslemektedir. Bu mitler ise, halkın homojen içgüdüsünde kök salmaktadır. Halk mitsel olarak beslenmiş içgüdüsüyle politik olanın nesnesi olan düşmanın bilincine varır. Yine düşmanın karşıtı olan tözel homojenite/dost da aslında mitik olarak kurulur. Bu anlamda C. Schmitt için gerçek politik olan mitin ciddiye alındığı yerdedir.<sup>95</sup> C. Schmitt Hindenburg'un Hitler'i başbakan atadığı zaman günlüğüne düştüğü notta, "Hindenburg mitinin sona erdiğini" yazarken,<sup>96</sup> halkın iradesinin temsilcisi olarak varolan *Führer* mitinin sonundan bahsetmektedir.

C. Schmitt için *Führer*, halk ile türdeş olduğundan, söz konusu halk, iradesini aklamasyon yoluyla ortaya koyan tözel birliğe sahip bir halk olduğundan ve bunların yanında mitik olarak desteklenmiş meşruiyetinden dolayı politik güce sahiptir. Bu nedenle C. Schmitt'in *Führer* kavramı Weber'in "plebisiter führer demokrasisi" kavramının daha güçlü kılınmış halidir. Weber karizmatik otoritenin "kriz çözümü" niteliğini yine yasal meşruiyet çerçevesinde değerlendirmektedir. Bu bağlamda Weber'e göre, karizmatik otorite, bir taraftan bürokrasinin gücünü belli sınırlar dahilinde tutarken, diğer taraftan da bürokrasinin asla başaramayacağı değerler ve amaçlar yaratarak onlar için savaşma gücüne sahiptir. Bundan dolayı parlamenter demokraside de krizlerin etkin çözümü amacıyla karizmatik otorite varlığını korumaya devam etmelidir.<sup>97</sup> C. Schmitt için ise, *Führer* gerektiğinde Devlet'in idamesi için yasal olandan vazgeçse de, halkın politik varoluşunun temsilcisi olmanın sağladığı meşruiyetini kaybetmemektedir.

C. Schmitt iktidarın "eşit şans" ilkesi gereğince yasal olarak el değiştirmesini, Devlet'in idamesi açısından güvensiz bulduğundan *Führer*'in gerekli müdahaleleri yasal olmasa da yapabileceğini öne sürmektedir. Zira en sonunda yasal olana inanç,

<sup>94</sup> Carl Schmitt, *Verfassungslehre*, s.83.

<sup>95</sup> Henrique Ricardo Otten, "Wie Realpolitik in den Mythos umschlaegt: Die 'Sachlichkeit' des Politischen bei Carl Schmitt", *Mythos Staat: Carl Schmitts Staatsverständnis*, Rüdiger Voigt (Hrsg.), Nomos Verlag, Baden-Baden, 2001, s.207.

<sup>96</sup> Reinhard Mehring, *Carl Schmitt zur...*, s.58.

<sup>97</sup> J. Heidorn, *Legimität und Regierbarkeit...*, s.58.

yasayı yapana inançtan kaynaklanır.<sup>98</sup> Bu nedenle meşru bir *Führer* de parlamento kadar hiçten yasa irad etmeye muktedirdir.

Nitekim Weimar anayasası da yasaların sağlayamadığı politik varoluşsal güvenliği, üç farklı yolla sağlananın imkanını sunmaktadır. Bunlardan ilki, “*ratione materiae*” olarak kavramlaştırılan, parlamentolarda temel konularda karar alıcı çoğunluğun yükseltilmesidir. Bunun ötesinde anayasa halkın gerçek irade sahibi olduğunu vurgular tarzda referandum ve plebisitlere yer vermektedir. Bu olağanüstü yasa yapma metodunu C. Schmitt “*ratione supremetis*” olarak kavramlaşımaktadır. Ancak normlar sadece normal zamanlarda geçerli olduğundan, gerçekten politik varoluşa yönelen tehditleri savuşturamazlar. Bu nedenle Weimar anayasası Devlet Başkanına bu tür durumlarda düzeni tekrar tesis etme hakkı ve görevini vermiştir. Devlet Başkanı düzenleyici kural koymaya muktedirdir. C. Schmitt Devlet Başkanının bu yetkisini “*ratione necessitatis*” olarak kavramlaşımaktadır.<sup>99</sup> İçine düşülecek durum önceden hesaplanamadığından varolan yasalar da bu durumda norm karakterini yitirmekte ve değiştirilebilir düzenlemelere dönüştürmektedir.<sup>100</sup> Bu durumlarda *Führer*’in kararının tek ölçüyü dost ve düşmanın ayırt edilmesidir. *Führer*’in amacı ise, politik birliği yeniden tesis etmektir.

Liberal demokrasi, insanı varoluşun bütününe politikleştirilme arayışı içinde anlam kazanmaktadır.<sup>101</sup> Modern devlet ise, artık “öz” olarak yürütmededir.<sup>102</sup> Bu bağlamda C. Schmitt, Devlet’in özü olarak yürütmemeyi güçlendirip topluma hakim kılarak ortaya konulabilecek, yönetilebilir bir politik sistem arayışındadır. C. Schmitt bu arayışını, Weimar Cumhuriyeti’nin devlet olma niteliklerini sorgulayarak yürütmektedir. Weimar Cumhuriyeti’ni “yaygın total devlet” olarak tasvir eden C.

<sup>98</sup> Carl Schmitt, *Glossarium: Aufzeichnungen der Jahre 1947-1951*, (Eberhard Freiherr von Medem Hrsg.), Duncker und Humblot Verlag, Berlin, 1991, s.26.

<sup>99</sup> Carl Schmitt, *Legalität und Legitimität...*, s.72.

<sup>100</sup> Carl Schmitt, *Legalität und Legitimität...*, s.87.

<sup>101</sup> Gerard Raulet, “Unfall der Republik oder strukturelles Problem?: Überlegungen zum antiparlamentarischen Denken in der Weimarer Republik”, *Intellektuelle im Nationalsozialismus*, Wolfgang Bialas, Manfred Gangl (Hrsg.), Peter Lang Verlag, Frankfurt am Main, Berlin, Bruxelles, New York, Oxford, Wien, 2000, s.64.

Schmitt, “yoğun total devlet” kavramını geliştirerek topluma hakim, etkin ve güçlü bir Devlet teorisi oluşturmayı amaçlamaktadır. C. Schmitt’in bu çabalarını analiz etmeye “total devlet” kavramını irdeleyerek başlamak gerekmektedir.

## B. CARL SCHMITT’DE “TOTAL DEVLET” KAVRAMI

Tarihsel bağlamda bir kendilik olarak ortaya çıkan Devlet, gücünü ülkenin her köşesine ulaşabilme anlamında daima totalleşen<sup>103</sup> bir eğilime sahip olmuştur.<sup>104</sup> C. Schmitt Devlet’in tarihsel gelişimini, devlet karşısında toplumun bir karşı-güç olarak yer almadığı on yedinci ve on sekizinci yüzyıl Mutlak Devlet’i ile başlatmaktadır. Sürekli ve ayırt edilebilir bir güç olarak -en azından Almanya’da- toplumun üzerinde yer aldığı düşünülen on dokuzuncu yüzyıl tarafsız (*neutral*) Liberal Devlet’ini yirminci yüzyılda toplum-devlet karşılığını birliğe dönüştüren “total devlet”in izlediğini düşünmektedir.<sup>105</sup>

Total devlet, toplumla Devlet’i bir kılma gücünü endüstri çağında tekniğin sağladığı imkanlara borçludur. Tekniğin uygulanması Devlet’in dışını daraltarak Devlet’in toplumsal, ekonomik ya da kültürel olana nüfuzunu artırmıştır. Devlet’in dışında yer alan güç ilişkilerin kontrol edilemeyecek büyülüğe erişmesi engellenmiştir.

Devlet-toplum karşılığının birliğe dönüşmesi sorunu farklı bağamları beraberce imlediğinden çetrefil bir sorundur. Bu bağamlardan biri olan Otto Gierke’nin “korporatif devlet” kavrayışı da, birlükten ve/veya biraradalıkta bahsetmektedir. Fakat

---

<sup>102</sup> Carl Schmitt, “Machtpositionen des modernen Staates” (1933), *Verfassungsrechtliche Aufsätze aus den Jahren 1924-1954: Materialien zu einer Verfassungslehre*, Duncker und Humblot Verlag, 1985, s.367.

<sup>103</sup> Çalışmada “total” kavramı totaliter kavramından farklı bağlamda kullanılmaktadır. Felix Blindow, Carl Schmitt’in kullandığı bağlamda total kavramının özellikle İtalyanca’da totaliter kavramından ayırt edilebileceğini öne sürmektedir. Bu anlamda “Total Devlet”in Almanca’ya “Ganzer Staat” (Bütün Devlet) olarak çevrilmesi gerektiğini önermektedir (Felix Blindow, *Carl Schmitts Reichsordnung: Strategie für einen europäischen Grossraum*, Akad Verlag, Berlin, 1999, s.24). Sartori bu ayrimın farkında olarak bütün Modern Devlet’lerin her ne biçim altında olursa olsun totalleştiğini öne sürerken, iktidarın otoriter ve sınırsız kullanılması anlamında totaliter devletten bahsetmemektedir (Giovanni Sartori, *Demokrasi Teorisine Geri Dönüş*, (çev. Tuncer Karamustafaoglu-Mehmet Turhan), Yetkin Yay., Ankara, 1996, s.208).

<sup>104</sup> Carl Schmitt, “Der Begriff der Piraterie” (1937), *Positionen und Begriffe: im Kampf mit Weimar-Genf-Versailles; 1923-1939*, 3.Auflage, Duncker und Humblot. Berlin, 1994, s.275.

<sup>105</sup> Mathias Schmitz, *Die Freund-Feind Theorie...*, s.129.

korporatif devlet kavramının gelişimi, toplumun kendi kendini örgütlemesi yoluyla yine toplumla pazarlık halindeki devlete ulaşır. Bir başka birlik bağlamı olarak nasyonal-sosyalist devlet kavrayışının<sup>106</sup>, toplumsal olanın Devlet'i işgali anlamında korporatif devlet kavramı ile yakın ilişkisi bulunmaktadır. C. Schmitt ise, toplumun devletleştirilmesine karşı, Devlet'in toplumsallaştırılması anlamında totallik kavrayışını önermektedir.<sup>107</sup>

Devlet-toplum kontradiktörünün yok edilmeden birliğini sağlamak, yani C. Schmitt'in zişlerin biraradılığı anlamında kullandığı kavramla “*complexio oppositorum*”<sup>108</sup>, toplumsal olanın devlete taşınmasını gerektirmez. C. Schmitt için total devlet, her şeyi politik kılan devlettir.<sup>109</sup> Başka bir ifadeyle böylesi bir devlet kavrayışında, her şey potansiyel olarak devlete dairdir.

Devlet için vazgeçilmez olan politik birlik, erken liberalizmdeki devlet-bireysel özgürlük kontradiktörünün, çağdaş liberal teoride devlet-toplum kontradiktörüne dönüşmesiyle sarsılmıştır.<sup>110</sup> Oysa C. Schmitt için, modern devlet organizasyonu, bütüncül iradeyi ve bütüncül tini zorunlu kılmaktadır.<sup>111</sup> On sekizinci yüzyılda politik birliği sağlayan “Leviathan”dır. Politik birliğin o andaki düşmanları, masonlar, dinden ayrılanlar, Yahudiler ve edebiyat çevreleridir. *Leviathan*’da sembolize edilen politik birlik bu

<sup>106</sup> Nasyonal-sosyalist devlet kavrayışının “total devlet” olup olmadığı ve devletin nitelikleri sorunu 1930’lu yıllarda sıkça tartışılan bir komuditur. Ernst Forsthoff ve Ernst Rudolf Huber nasyonal-sosyalist devleti kendine özgü bir total devlet olarak kabul etmektedirler. Kendileri de aktif nasyonal-sosyalist olan Otto Koellreuter ve Reinhard Höhn ise, nasyonal-sosyalist devletin Alman tarihselliğinden kopuk ve kendine özgü bir devlet şekli olmadığını düşünmektedirler. Yine bu isimlerle çağdaş olan Daskakis, nasyonal-sosyalistlerin total devletinin, zamana özgü yozlaşmayla anlaşılabileceğini düşünmektedir. Ona göre, nasıl diktatörlük bir devlet formu değil sadece demokrasinin zayıflamış haliyse, total devlet de devlet tipine değil, anlık duruma tekabül etmektedir. (G.D. Daskakis, “Der totale Staat als Moment des Staates” in: *Archiv für Rechts- und Sozialphilosophie*, 1937/38, s.195)

<sup>107</sup> Mathias Eichhorn, *Es wird regiert!: Der Staat im Denken Karl Barths und Carl Schmitts in den Jahren 1919 bis 1938*, Duncker und Humblot, Berlin, 1994, s.271.

<sup>108</sup> Hans Kelsen toplum içindeki mutlak kontradiktörlerin varlığını koruyan bir kavram olarak *complexio oppositorum*’un karşısına *concordantia oppositorum* kavramını yerleştirerek farklılıkları eşitlemeye ve uzlaşmaya çalışmaktadır. Bu kavramla politik teolojinin temel sorusu olan “Jesus mu Christus mu” sorunundan sıyrılmaya çalışmaktadır. Böylece Yahudilere ve diğer inanç sahiplerine politik birlikte yer açılması amaçlanmaktadır (Raphael Gross, “Jesus oder Christus...”, s.94.)

<sup>109</sup> Claudius R. Köster, *Aussenpolitik und Politikbegriff bei Carl Schmitt*, Institut für Staatswissenschaften-Universität der Bundeswehr, München, Neubiberg, 1998, s.40.

<sup>110</sup> Manfred Gangl, “Gesellschaftliche Pluralität und politische Einheit – zu Carl Schmitts politische Theorie”, *Intellektuelle im Nationalsozialismus*, Wolfgang Bialas-Manfred Gangl (Hrsg.), Peter Lang Verlag, Frankfurt am Main, Berlin, Bern, Bruxelles, New York, Oxford, Wien, 2000, s.103.

<sup>111</sup> Carl Schmitt, *Der Leviathan in der Staatslehre...*, s.118.

kesimler dışlanarak oluşturulmuştur.<sup>112</sup> Yirminci yüzyılda ise, Hobbes'un *Leviathan*'ı artık politik birliği sağlayamaz. Zira Hobbes'un *Leviathan*'ı bir mekanizmadan ibarettir. Mekanizmaların ise bütünselliği yakalama potansiyelleri yoktur.<sup>113</sup> Mekanizma (aygit) olarak *Leviathan*, devletin toplumdan özerkleşmesi aşamasına denk düşmektedir. Oysa yirminci yüzyıl Devlet'i artık sadece toplumdan özerk olarak kalamaz. Devlet, toplumuna doğru otoritesini genişletmek zorundadır. Fakat diğer taraftan Devlet, varolan özerliğini de korumalıdır. Bu anlamda C. Schmitt'in devlet kavrayışı en açıklayıcı karşılığını "teslis inancında" bulmaktadır. Zira tesliste Tanrı "üç" olarak görünmesine rağmen tektir. Devlet-toplum ilişkisinde de Devlet hem "tektir", hem de devlet ve toplum olarak "iki" gibi görülmektedir.

Modern devletin totalliği C. Schmitt'in devlet teorisini anlamak için anahtar kavramlardan biridir. Bu nedenle öncelikle Modern devletin totallığını C. Schmitt'in nasıl kavradığı ortaya konulacaktır. Daha sonra da total devletin türleri ayırtılmasına çalışılacaktır.

### **1. Modern Devlet'in Totallığı**

C. Schmitt için gerçek devletin ayırt edilebilir niteliği politik egemenliğe sahip olmasıdır. Devlet'in politik egemenliği, dış politik alanda aktör olarak varolması ve iç politik alanda her türlü güç ilişkilerinin üzerinde yer alabilmesidir. Devlet, dünyevi "*societas perfekta*"<sup>114</sup> olarak gücünün erişemediği alan ve uzam bırakmamaya çalışır. Bu anlamda her gerçek devlet aslında doğal olarak total devlettir. Başka bir ifadeyle, modern devletin total devletten başka biçim yoktur.

Poggi, C. Schmitt'in devlet kavrayışının, Machiavelli ile başlayan modern düşünce geleneğine dahil olduğunu düşünür. Tarihsel bağlama bakıldığından, on altinci yüzyılda Batı ve Orta Avrupa'da ortaya çıkan yeni devletlerin komşularından kaynaklanan ciddi tehditler altında bulundukları görülmektedir. Böylesi tutunumsuz

<sup>112</sup> Carl Schmitt, *Der Leviathan in der Staatslehre...*, s.95.

<sup>113</sup> Carl Schmitt, "Der Staat als Mechanismus bei Hobbes und Descartes" (1937), *Staat, Grossraum, Nomos: Arbeiten aus den Jahren 1916-1969*, Günter Maschke (Hrsg.), Duncker und Humblot Verlag

<sup>114</sup> Carl Schmitt, "Weiterentwicklung des totalen Staats in Deutschland" (1933), *Positionen und Begriffe: im Kampf mit Weimar-Genf-Versailles; 1923-1939*, 3.Auflage, Duncker und Humblot Verlag, Berlin, 1994, s.213.

ortamda politiğin en önemli boyutunu diploması ve savaş oluşturmaktadır.<sup>115</sup> Savaş ganimetlerinin paylaşıldığı bin dokuz yüz yirmili yılların ortamı da geleceğe dair umutlar vaadetmemektedir. Yenilen ve politik varlığı vesayet altına alınan Almanya'nın düşünürü olarak C. Schmitt için de politik olan öncelikle dış politikaya özgüdür. Devlet'in varlığı iç politik alanda halkın politik birliğine bağlı olduğundan, gerçekte iç politik alan politiksizleştirilmiş alandır. İç politik alanda politik olandan bahsetmek, politik birliğinin tesis edilemediğine delalet eder.

Yine de politik olanı iç-dış politika dikotomisinde sadece dış politikaya özgü saymak kolay değildir. Politik olan, dinamik bir kavram olarak düşmanın olduğu her yerde vardır. C. Schmitt, politik olanı dış politika alanında, Hobbes'dan beri kabullenilen anlamıyla sadece egemen aktörler arası ve "doğal hal"e özgü ortamda kuralsız bir savaş hali olarak kavramlaştırmaz. C. Schmitt için de dış politika artık, uluslar arası hukuk bağlamında uluslararası örgütleri ve anlaşmaları da içeren daha geniş bir kavramdır.<sup>116</sup> Fakat hukuklının abartılarak savaşın etik kılınması anlamında "haklı savaş" kavramını da anlamlı bulmamaktadır. Savaşan tarafların meşruiyetlerini karşı tarafa suç isnat ederek sağlamasını uluslar arası hukukun konusu olarak görmemektedir.<sup>117</sup> Tarihsel bağlamda savaşta kuralları kazananın koyduğunun farkında olan C. Schmitt, uluslar arası politikayı realist olarak kavrammaktadır. C. Schmitt, savaş olasılığını hesaba katmayan zayıf halkların ortadan kalkacağına inanmaktadır. Zira politik birliğin doğası gereği, düşmanı belirleme ve onunla savaşmaya karar verme anlamında savaş hakkı (*jus belli*) Devlet'e aittir.<sup>118</sup>

Politik olan bir yoğunluk (*intesitaet*) sorunu olduğundan düşmanın yoğunlaştiği her yerdedir. Başka bir ifadeyle düşmanın yoğun olarak bulunduğu her yerde politik olan da en yüksek düzeye erişmektedir.<sup>119</sup> Bu nedenle iç savaş (*Bürgerkrieg*) ortamı politik olanın varlığından ayrı düşünülemez. Güven, düzen ve istikrar tekrar tesis edilinceye kadar iç politikada da düşmanlar daima olacaktır. Avrupa'da devletlerin oluşumunda mezhep savaşlarının ortadan kaldırıldığı somut düzeni

<sup>115</sup> Gianfranco Poggi, *Modern Devletin Gelişimi...*, s.24-25

<sup>116</sup> Köster, *Aussenpolitik und Politikbegriff...*, s.27-28.

<sup>117</sup> Köster, *Aussenpolitik und Politikbegriff...*, s.26.

<sup>118</sup> Carl Schmitt, *Der Begriff des...*, s.54, s.45.

tekrar inşa etme süreci önemli rol üstlenmiştir. Bu anlamda Devlet'in "kurucu iradesi" somut düzeni inşa edenin iradesidir.

C. Schmitt'in politik olanı iç politikaya ya da dış politikaya özgü kılması birbirinin alternatifidir değil, kavramın içeriğini belirleme açısından birbirinin tamamlayıcısıdır. Eğer politik olanın bir hedefi varsa, o da düşmanla savaşarak onu yok etmek ya da etkisiz kılmaktır. Devlet düşmanı etkisiz kıldığı ve halen düşmanla savaşabileceği için vardır. Bu anlamda politik olan David Easton'ın kavradığı gibi, bireylere özel yaşamlarında değer verdikleri şeylerin dağıtımını işlevi<sup>120</sup> ve Devlet de dağıtım işlevini yerine getiren bir organizasyon değildir. Easton'ın anladığı anlamıyla modern liberal devletin kit kaynaklarının dağıtımcılığına soyunması gerçekte Devlet'in endüstriyel-ekonomik sürecin hizmetine girmesiyle sonuçlanmıştır. İlgili süreçte Devlet'in ekonomik ve sosyal yükümlülükleri artarken, diğer taraftan kendi kendine karar verme yeteneği azalmıştır. Bu anlamda Devlet'in karar verme yeteneğini yitirmesi devletliliğini sorgulanır kılmaktadır. E.W. Böckenförde toplumdaki tarafların üstünde "yüksek üçüncü" olarak yer alamayan Devlet'in, sadece ekonomik sürecin verilerine ve eğilimine tepki vererek karar almış olmayacağı belirtmektedir.<sup>121</sup>

Poggi, liberal teorinin devletin totallığının önüne üç farklı set ördüğünü öne sürmektedir; Bu setlerden ilki, Devlet'in gücünü bölen ve dengeleyen güçler ayrılığı ilkesi, ikincisi, Devlet'den ayrı bir varlık alanı olarak toplumsal alanın Devlet'i denetlemesi, son olarak da, Devlet'in kendi yaptığı yasalara uyumunu zorunlu kıلان hukuk devleti kavramıdır.<sup>122</sup> C. Schmitt bu anlamda liberal devleti "yasa devleti" (*Gesetzgebungsstaat*)<sup>123</sup> olarak adlandırmaktadır. Yasa devleti, yasa yapan organ olarak

---

<sup>119</sup> Wolfgang Palaver, *Die Mythischen Quellen des Politischen...*, s.15.

<sup>120</sup> Gianfranco Poggi, *Modern Devletin Gelişimi...*, s.24.

<sup>121</sup> Aktaran Gianfranco Poggi, *Modern Devletin Gelişimi...*, s.153.

<sup>122</sup> Gianfranco Poggi, *Modern Devletin Gelişimi...*, s.157-158.

<sup>123</sup> Carl Schmitt dört farklı devlet ideal tipi ayırt etmektedir; yasa devleti (*Gesetzgebungsstaat*), hükümet devleti (*Regierungsstaat*), yargı devleti (*Jurisdiktionsstaat*), ve idare devleti (*Verwaltungsstaat*). Devletler gerçekte bu ideal tiplerin karışımıdır. Yasa devleti, parlamentonun üzerinde bir güç tamamadığından anayasa mahkemesi gibi üst kontrol alanları yaratılarak yasa yapma sürecinin ve yasaların denetime karşısındır. Hükümet devleti, hikmet-i hükümetle iş gören, normlara bağlı kalmaktan ziyade etkinliğe önem veren ve amacı somut düzeni sağlamak ve devam ettirmek olan devlettir. Yargı devletinde yargının gücü parlamentonun yaptığı yasaları ya da hükümetin işlemlerini gerektiğinde politik olarak da denetlemeye de yetmektedir. İdari devlet, askeri-sivil bürokrasının politik olana hakim olduğu devlettir (Carl Schmitt

parlamentoyu hükümete ve bu bağlamda toplumu devlete üstün kılan devlettir. Liberal teori, devleti önceleyen bir güç olarak toplumun, kendi kendini örgütleyerek devletleştiğini düşünmektedir. Yirminci yüzyıla gelindiğinde çoğulculuk temelinde şekillenen liberal teori, toplumun devleti yutmasıyla sonuçlanmıştır. Politik olanla toplumsal olan arasındaki sınırlar kalktıktan bütün ekonomik ve sosyal sorunlar kendiliğinden devlet sorunu haline gelmektedir.<sup>124</sup>

Toplumsal sorunları politik kılan yapı olarak parlamentolar artık halkın politik birliğinin sağlandığı yerler olmaktan çıkmış ve politik birliğin disiplinli politik partiler tarafından parçalandığı mekanlara dönüşmüştür.<sup>125</sup> Klasik karşıtları olan “askeri-sivil bürokratik monarşiler” yıkıldıktan sonra, dengeleyici ve sınırlandırıcı niteliklerini de kaybeden<sup>126</sup> parlamentolar halkın iradesinin tecelli ettiği rakipsiz kurumlara dönüşmüştür. Modern parlamentoların gücü, yasa yoluyla vatandaşların özgürlük ve mülkiyet alanlarını düzenlemeye bile yetmektedir. Bu nedenle C. Schmitt “hükümet devletiyle yasa devleti arasında denge oluşturmaya çalışmıştır.”<sup>127</sup>

Carl Schmitt'e göre Weimar Cumhuriyetinin anayasal yapısı doğru yorumlandığında sözü edilen dengeyi yeterince sağlamaktadır. Zira Weimar Cumhuriyetinde parlamentonun yanında yine doğrudan seçimle iktidara gelen bir Devlet Başkanı (*Bundespräsident*) yer almaktadır. Weimar anayasasının bin dokuz yüz yirmili yıllarda çok tartışılan 48. Maddesi, Devlet Başkanına parlamentonun kararsızlık ve istikrarsızlık içinde bulunduğu durumlarda inisiyatifi meşru olarak ele alma yetkisini tanımaktadır.<sup>128</sup>

---

“Die Wendung zum totalen Staat” (1931), *Positionen und Begriffe: im Kampf mit Weimar-Genf-Versailles; 1923-1939*, 3. Auflage, Duncker und Humblot Verlag, Berlin, 1994, s.169.).

<sup>124</sup> Carl Schmitt, “Die Wendung zum...” s.170-172.

<sup>125</sup> Carl Schmitt, “Die Wendung zum...”, s.178.

<sup>126</sup> Manfred Dahlheimer, *Carl Schmitt und...*, s.338.

<sup>127</sup> Manfred Dahlheimer, *Carl Schmitt und...*, s.337.

<sup>128</sup> Nitekim Hitler iktidara geldikten sonra aynı anayasa çerçevesinde Başbakanlık ve Devlet Başkanlığı yetkilerini tek elde toplayarak federe devletlerin özerk yapılarına son veren yasal düzenlemeleri yapabilecek güce kavuşmuştur. (*Reichsstatthaltergesetz*, 1933)

Devlet Başkanının meşruiyeti plebisiter niteliktedir. Carl Schmitt, demokratik gizli ve genel oy sisteminin karşısına aklamasyonu<sup>129</sup> yerleştirmektedir. C. Schmitt'in düşünce yapısı içinde aklamasyon, Gramsci'nin hegemonya kavramının işlevini görmektedir. Hegemonya kavramının politik ve kültürel önderlerin toplumsal rızaya dayalı, ama "daima eksik kalmaya mahkum temsille"<sup>130</sup> aslında yöneten-yönetilen ayrimını meşru kılması karşısında, aklamasyon kavramı eksik kalan temsili tam olarak gerçekleştirmeye iddiasını taşımaktadır. Halkın, Devlet Başkanı'nda politik birliğinin gerçekleştiğiine inanması, dost-düşmanı ayırt edebildiği sürece onun kararlarını doğru addetmesi ve ondan sadır olanı gönülden "amen"le karşılaşması<sup>131</sup> temsil zaafını aşan düşüncelerdir. Politik birliği sağlananın en önemli araçlarından biri olan aklamasyon, halkın rızası olmadan düşünülemez. Yani halkın dahil olmadığı yerde aklamasyondan bahsedemeyiz. Fakat Devlet yoksa halktan da bahsedemeyiz.<sup>132</sup>

Ancak temsil yeteneği güçlü bir Devlet Başkanı politik sistemi içine düşeceği kaos ve anarşi ortamından kurtarabilir. Anayasanın yasaların üstünde yer alan bir "temel norm" olarak, yani yine normatif bağlamda kavramlaştırılmasına karşı C. Schmitt'in, anayasayı "karar" (*Entscheidung*) olarak kavramlaşdırması, politik-varoluşsal bir kavrayışın ifadesidir.<sup>133</sup> Bu nedenle gerçekle Devlet Başkanını somut düzenin (*konkrete Ordnung*) korunmasından başka hiçbir şeyle sınırlamak mümkün değildir. Halkın politik birliğinin tam temsili Devlet Başkanının kararlarının üst makam olarak yargı tarafından denetimini muhal kılmaktadır. Anayasanın bekçisi (*Hüter der Verfassung*) olarak Devlet Başkanı<sup>134</sup> normatif olanı aşma hakkına sahiptir. Zira hukukun korunması için hukukun hakimiyeti altında bulunmamak gerekmektedir.<sup>135</sup>

<sup>129</sup> Aklamasyon, latince "acclamatio" kavramına dayanan ve oya başvurulmadan tasvip etme, kabullenme, alkış ve papazla cemaatin birbirini karşılıklı selamlaması gibi anımları olan bir kavramdır. (*Das grosse Fremdwörterbuch, Duden Verlag*). Eğer kavramın bütün semantik anımları harmanlanırsa, doğrudan irade beyanı içermeden olan bitenin gönülden kabullenilmesinden bahsedebiliriz.

<sup>130</sup> Mesut Yeğen, "Kemalizm ve Hegemonya", *Modern Türkiye'de Siyasi Düşünce: Kemalizm*, Tamil Bora-Murat Gültekingil (der.), İletişim yay., İstanbul, 2001, s.72.

<sup>131</sup> Volker Neumann, *Der Staat im Bürgerkrieg*..., s.84-85.

<sup>132</sup> Carl Schmitt'den aktaran Volker Neumann, *Der Staat im Bürgerkrieg*..., s.85.

<sup>133</sup> Gary L. Ulmen, *Politische Mehrwert*..., s.322.

<sup>134</sup> Carl Schmitt, *Der Hüter der...*, s.159.

<sup>135</sup> Mathias Eichhorn, *Carl Schmitt's Verstaendnis des Staates*..., s.22.

Bu bağlamda total devleti her şeye kadir devlet olarak kavramlaştıralırız. Devlet'in totalleşmesi nüfuzunun ulaşabildiği alanla eşdeğerdir. Devlet'ler her zaman bütüne ulaşmayı hedeflerler. Bunun için teknik gelişmelerden, halkın geneline ulaşan eğitimden, kitle iletişim araçlarından ve sosyal ve kültürel alanlardan yararlanırlar.<sup>136</sup> Carl Schmitt total devletin nüfuzunu bütüne yaymasını, Devlet'in politik olandan beri kılınmış alan bırakmaması olarak anlamaktadır.

## 2. Total Olmayan Devlet Mümkün Mü?

C. Schmitt için total devlet, nötr devlet<sup>137</sup> karşısında anlam kazanmaktadır.<sup>138</sup> Nötr devletin bitaraf kaldığı, gerçekte Schmittvari anlamıyla kararsız kaldığı nokta; "iyi"nin ne olduğunu belirlemediği/ne olduğunu karar vermediği yerdır.<sup>139</sup> Gerçekte nötr devlet kararsızlığı dolayısıyla içine düştüğü hiçlikle Devlet'e dair niteliklere sahip olamaz.

C. Schmitt, nötr devletin neden Devlet olamayacağının cevabını nötr kavramının anlamında aramaktadır. Nötr, pozitif ve negatif olarak iki farlı bağlamda kullanılabilen bir kavramdır. Pozitif anamlarıyla nötrlük, her Devlet'de bulunması gereklili nitelikleri imlemektedir. Fakat negatif anlamıyla nötrlük, liberal teorinin politik tarafsızlık kavrayışıdır. C. Schmitt, liberallerin kavrayışı çerçevesinde Devlet'in varolamayacağını düşünmektedir.

Pozitif bağlamdaki nötrlük, dört halde olabilir; ilki, meşru yollarla kabul edilmiş normlara dayanan objektif ve nesnel olma halidir, ikincisi, egoist ve çıkarçı olmadan uzmanlığa dayanmadır, üçüncüsü, rekabete dayalı karşılıkların, sıfır toplamlı bir oyuna dönüşmeden görelileştirilerek yumuşatılmış halidir, son olarak da, yabancı olanların da

<sup>136</sup> A. D. Smith,....., s.100.

<sup>137</sup> Nötr kavramı, geç latince "neutralis" kavramının karşılığı olarak tarafsız, bağımsız, bağlantısız ve nesnel gibi anamlar taşımaktadır. (*Der grosse Fremdwörterbuch, Duden Verlag*). Fakat total-nötr karşılığını "tamlık-hiçlik" ya da "hepsi-hibiri" karşıtları daha iyi karşılamaktadır. Nötr devlet kavramı, Türkçe'ye yerleşmiş haliyle "tarafsız devlet" olarak hiçliği tam olarak karşılamasa da çalışmada nötr kavramının anlam yüküyle birlikte kullanılacaktır.

<sup>138</sup> Mathias Eichhorn, *Es wird regiert!*..., s.261.

<sup>139</sup> Zühtü Arslan, "Anayasal Devlet ve Siyasal Tarafsızlık", *Liberalizm, Devlet, Hegemonya*, der. E. Fuat Keyman, Everest yay., İstanbul, 2002, s.157.

gerektiğinde politik karara ve birliğe dahil edilmesidir. Böylesi pozitif anlamıyla tarafsızlık her Devlet'e özgü ortak değerdir.<sup>140</sup>

Liberal teori, pozitif anlamda nötrliğe ek olarak negatif anlamlarıyla gerçekte Devlet'i mümkün kılmayan nötrlük kavrayışlarına da sahiptir. C. Schmitt'in yine dört başlık altında topladığı Devlet'i imkansız kılabilen tarafsızlık anlayışlarından ilki karışmama, kendi haline bırakma anlamında “bırakınız geçsinler” ve pasif tolerans tarafsızlığıdır. Her türlü dünya görüşüne (*weltanschaung*) karşı Devlet'in eşit mesafede durması anlamında anglosakson tarzı laiklik olarak tanımlanabilecek pasif tolerans, iç düşman kavramını kökünden söküp atmakta ve halkın homojenitesini tali kılmaktadır. Hem ekonomiye hem de toplumsal hayatı müdahale etmeyen bir devlet, bu tarz bir tarafsızlık düşünçesi mümkün kılmamasına rağmen kendine kabul edilebilir bir düşman edinirse, politik olanı dolayısıyla Devlet'i mümkün kılabilir. İkinci tarz negatif tarafsızlık, hesaplanabilir eylemlerde bulunan ve halkın eşik kullanabilme olanağına sahip olduğu devleti teknik bir araç olarak gören nötrlütür. Bu tarz bir devlet, dost ve düşmanı ayırt edemeyecek kadar politiksizleştirilerek araçsallaştırılabildiğinden Devlet'den bahsetmek olanaksız hale gelmektedir. Üçüncü tarz tarafsızlık, yasal meşruiyete sahip herkese devlet iradesini inşa etme hakkının tanınmasıdır. Politik partiler halinde örgütlenen ve kendileri total yaşam kavrayışlarına sahip olan organizasyonlardan hangisi iktidara gelirse politik olanın varolan konsepti değişiyorsa artık tek bir devletten bahsedemeyiz. Böylesi bir politik alanda parti sayısı kadar devlet vardır. Son olarak pasif tolerans kavramının aşan anlamıyla toplumdaki her türlü inancın kamusal olarak tanınması ve devletin imkanlarından eşit olarak yararlanması mümkün kılan tarafsızlık anlayışından bahsedebiliriz.<sup>141</sup>

Bu tarz bir tarafsızlığı sonuna kadar takip etmek ancak, tek amacı imperiumunu, yani merkezi gücünü elinde tutmak isteyen imparatorlukların başarabileceği antik bir devlet anlayışını gerektirmektedir. Eğer Devlet topluma nüfuz ederek kendini

<sup>140</sup> Carl Schmitt, “Übersicht über die verschiedenen Bedeutungen und Funktionen des Begriffes der innerpolitischen Neutralität des Staates”, *Positionen und Begriffe: im Kampf mit Weimar-Genf-Versailles; 1923-1939*, 3. Auflage, Duncker und Humblot Verlag, Berlin, 1994, s.182.

<sup>141</sup> Carl Schmitt. “Übersicht über die...”, s.179-181.

genişletme iradesine sahipse, toplumdaki her parçalı hali resmi olarak tanıtmamak zorundadır.

Tarafsızlık kavramının negatif anlamıyla oluşturduğu manzara devlet inşa edici bir görüntü sunmamaktadır. Genel olarak Devlet sonrasında onu sınırlandırma amaçlı tarafsızlık anlayışı son kertede devleti topluma karşı tali kılmayı amaçlamaktadır. Tarihsel bağlamda mezhep savaşlarını ortadan kaldırdığı için varolan Devlet’den bugün her türlü dünya görüşünü tanımacı ve desteklemesi istenmektedir. Devlet toplumsal farlılıklarını dile getirenlere karşı üzerine oturduğu homojeniteye daha sıkı sarılmaktadır. Ekonomik bağlamda Devlet’in sorunu ekonomik olanın kendine özgü bir alana sahip olması değildir. Sorun, ekonomik alanın düşman yokmuşçasına hareket edebileceğine inanmasıdır. Gerek iç piyasada gerekse küresel ekonomik düzeyde piyasada yer alan her türlü sermayeye karşı korumasız ve müdahalesiz olmaktadır. Sermayenin gerçek sahibi devletler, böylesi müdahalesiz bir serbestlige sahip olamadıkları gibi sermayelerini küresel ve ulusal piyasalarda desteksiz de bırakmaktadır.

Devlet’in hizmet üreten bir servis aygıtı olarak kavranması ve politik olandan arındırılması onu belediyeleştirmektir. Bu tür politik sistemlerde devletlerin kendileri total olmasalar da iktidarı ele geçirmeye çalışan politik partiler totaldır. Bir anlamda politik olandan arındırılma hali devletler için daima geçici bir durumdur. İktidara sahip olan kendi totalitesini beraberinde taşır ve yerleştirir. Bu nedenle Devlet’ler hem iktidara talip olan her türlü dünya görüşüne politik olana dahil olma hakkı tanımlar, hem de kendi konseptleri dışında yer alan grupları ve inançları desteklemezler.

C. Schmitt’in liberal teoriye dair kavrayışında, savaştan yenik olarak çıkan Almanya’ya galip devletlerin dayattığı Weimar Cumhuriyetinin tecrübeleri önemli yer tutmaktadır. Almanya on dokuzuncu yüzyıl devrimleri sonrasında kendi devlet konseptini Bismarck’ın şahsiyla özdeleşen otoriter-liberal bağlamda somutlaşmıştır. Weimar Cumhuriyetinin liberal-demokratik tarzı Alman düşünce ikliminde karşılığını bulmamıştır. C. Schmitt’in şahsında bu hal, Weimar’a (Weimar Cumhuriyeti), Versailles’a (Versay Antlaşması) ve Genf’e (Milletler Cemiyeti) karşı savaş olarak

karşılığını bulmuştur.<sup>142</sup> Savaşta yenilginin asıl sorumluluğu halkın ruhsal ve manevi birliğinin eksikliğine yüklenigidinden<sup>143</sup> kurtuluş topyekün toplumsal seferberlikte aranmıştır. Modern savaşların cephe ve ülke içi ayrimını ortadan kaldırması, aynı ölçüde tehlike altında olan halkın seferberliğini besikteki çocuğa kadar uzatmıştır. Halkın savaş sonrasında kaybolan politik birliğini tekrar inşa etme sürecinde total kavramının kullanımı “enflasyonist” boyutlara ulaşmıştır.<sup>144</sup> C. Schmitt modern devlet teorisinde total kavramını iki farklı bağlamda söz konusu etmektedir. Zira modern devletin totalleşme süreci tek bir yol üzerinden anlaşılamaz. Modern devletler, zayıf olduklarıdan dolayı iktidarlarını dağıtarak ya da güçlü bir merkeze sahip olduklarıdan dolayı iktidarlarını genişleteerek totalleşebilirler. Bunlardan ilki “yaygın total devlet”, ikincisi ise, “yoğun total devlet” olarak kavramlaştırarak ele alınacaktır.<sup>145</sup>

### **3. Yaygın Total Devlet**

Zayıf bir politik merkeze sahip olan devletlerde iktidar alanları çevreye doğru yayılmakta ve dağılmaktadır. Toplumun politize olmasını beraberinde taşıyan bu eğilim, aslında politik olanı Devlet'e ait alandan çekip almaktadır. Toplumsal sorunlar kendiliğinden devletin sorunları haline dönüştüğünden Devlet artık kaldırılamayacağı yüklerin altına girmektedir. C. Schmitt için bundan sonraki sorun artık bir nitelik değil nicelik sorunudur. Devlet hacim olarak büyümüş ve bir o kadar da politik olarak zayıflamıştır.<sup>146</sup>

Devlet'in yaygınlaşarak totalleşmesinin nedeni çıkar gruplarının her alanı politik kılmasıdır. Devlet dışındaki alanların politik kılınmasının aracı politik partilerdir. Politik partiler, ekonomik, sosyal ve kültürel alanlarda varolan ilişkilerin politik kılınmak üzere organize olmasının legal araçlarıdır. Devlet politik partiler üzerine kurulmuş çoğulcu sistemlerde topluma dair her alanı ekonomik, kültürel ve sosyal

<sup>142</sup> Carl Schmitt, *Positionen und Begriffe: im Kampf mit Weimar-Genf-Versailles; 1923-1939*, 3. Auflage, Duncker und Humblot Verlag, Berlin, 1994, b.a.

<sup>143</sup> Ulrich Bröckling, *Disiplin: Askeri İtaat Üretiminin Sosyolojisi ve Tarihi*, (çev. Veysel Atayman), Ayrıntı yay., İstanbul, 2001, s.300.

<sup>144</sup> Ulrich Bröckling, *Disiplin: Askeri...*, s.302.

<sup>145</sup> “Yaygın” kavramı ayırt edici bir kavram ve *volumen*’ın karşılığı olarak devletin hacminin nicel olarak büyümesi anlamında kullanılmaktadır. “Yoğun” kavramı ise *intensitaet*’ın karşılığı olarak devletin gücünün merkezde niteliksel anlamıyla yoğunlaşmasını ifade etmektedir.

<sup>146</sup> Carl Schmitt, “Weiterentwicklung des..”, s.213.

araçlarla desteklemek zorunda kalmaktadır.<sup>147</sup> C. Schmitt için Weimar Cumhuriyeti'nde örgütlü çıkar grupları, Devlet gibi totalleşerek güçlenmekte ve yaşamın her alanını politikleştirmektedirler. Bu anlamda Weimar Cumhuriyeti yaygın total devlet kavramını anlamak amacıyla yetkin bir örnektir.<sup>148</sup>

C. Schmitt'e göre Weimar Cumhuriyetine yakından bakanların görecekleri gerçek anlamda bir total devlet olmayacağıdır. Beşikten mezara her alanda söz sahibi olan politik partilerin her biri bambaşka bir politik ideolojiye sahiptir. İktidara sahip oldukları varolan politik sistemi kökten değiştirecek projeler taşımaktadırlar. Her birinin projesi gerçekten doğru olanı barındırmaktadır. Bu anlamda aslında varolan halkın politik birliğini parsellemekten başka işlevlere sahip değildir.<sup>149</sup>

Halk varolan parti sayısı kadar farklı politik sistem arasından seçim yapmaya zorlanmaktadır. Dahası seçim sisteminin karmaşıklığı dolayısıyla halkın iradesinin gerçekte ne olduğu da muğlak kalmakta ve halk neyi seçtiğini fark edememektedir. Sıkı örgütlenmiş politik partilerin listelerini kendi politik merkezlerinden belirlemeleri halkın politik iradesinin parlamento yansımmasını engellemektedir. Bu nedenle ne seçilen milletvekilleri “milletin vekili” ne de parlamento klasik anlamıyla politik birliğin sağlandığı mekandır.<sup>150</sup>

Politik birliğin sağlandığı mekan olmaktan çıkan parlamento C. Schmitt için artık anayasasının özünden<sup>151</sup> kaynaklanan meşruiyete sahip değildir. Politik sistemde birliğin sağlanabileceği tek istisnai yer, otoritesini çoğulcu politik yapı öncesine dayandıran yegane kurum olan Devlet Başkanlığıdır.<sup>152</sup>

<sup>147</sup> Carl. Schmitt, "Weiterentwicklung des...", s.213.

<sup>148</sup> Günter Maschke, "Zum 'Leviathan' von ...", s.230.

<sup>149</sup> Carl. Schmitt, "Weiterentwicklung des...", s.214.

<sup>150</sup> Carl. Schmitt, "Weiterentwicklung des...", s.216.

<sup>151</sup> Burada anayasasının özünden kasıt daha sonra açıklayacağımız gibi kurucu iradenin temsili ile alakalıdır. Maddi anlamıyla anayasa, politik tercihlerin değişmez bir şekilde çakıldığı anayasalarıdır.(Ergun Özbudun, *Demokrasiye Geçiş Sürecinde Anayasa Yapımı*, Bilgi Yay., Ankara,1993, s.129). C. Schmitt ise anayasa kuralı olarak çakılmanın ötesinde varoluşsal kurucu iradenin idamesinden bahsetmektedir.

<sup>152</sup> C. Schmitt, "Weiterentwicklung des...", s.216.

Weimar Cumhuriyetinde politik birliği tehdit eden sadece politik partilerin egemen olduğu plüralist yapı değildir. Bunun yanında C. Schmitt, “polikrati” ve “federalizm” olmak üzere iki önemli sebep daha saymaktadır.<sup>153</sup> Devlet’ın karşılaştığı ortak sorun bazı iktidar odaklarının devlet içinde devlet gibi hareket etmeleridir.

Polikrati, yerel yönetimlerden entegre ekonomik tesislere, sosyal sigorta kurumlarından meslek örgütlerine kadar bir çok örgütün ekonomik ve sosyal güçlerini politik gücüne tahvil edebilecek kapasiteye sahip olmasıdır. Politik birliği hedefleyen Devlet’in polikratiye karşı en önemli kozu ekonomik ve sosyal planlama yapabilme gücünü kaybetmemesidir. Fakat plüralist devletlerde bu nevi planlar yapılsa da çıkar gruplarının zararı pahasına varolamaz.<sup>154</sup> Zira plüralist sistemin karar organı olan parlamentolar milletin değil, polikratik güçlerin vekillerinden oluşmaktadır.

Coğrafi desantralizasyon üzerine oturtulan federalizm, bir taraftan merkezin iktidarını görelileştirirken diğer taraftan merkezi işgal eden politik partiye karşı direnç mekanizması oluşturmaktadır. Bu nedenle devlete sahiplenmiş her iktidar federal nitelikleri kökünden kazımayı hedeflemektedir. Politik birliği sekteye uğratılan plüralizm, polikrati ve federalizm ilkeleri aslında birbirlerinin de karışıtı olan ilkelerdir. Her biri politik yapının farklı yönlerden parçalanmasıdır.

C. Schmitt’e göre Alman politik düşüncesi otorite (*auctoritas*) ile iktidar (*potestas*) arasındaki farkın fevkinde değildir. Bu nedenle yönetmek (*gouvernieren*) aynı zamanda hükümetmektir (*regieren*).<sup>155</sup> Prusya Monarşisinin Kralları hükümetikleri gibi “sevk ve idare” de etmişlerdir. Weimar Cumhuriyeti’nin Devlet Başkanı kralların mirasını, politik birliği şahsında sembolleştirerek taşımaktadır. Bu anlamda “yüksek üçüncü” olarak Devlet Başkanı, egemenliğin temsilcisidir.

Liberal parlamenter sistemin Devlet Başkanı ise, “tarafsız üçüncü”dür. İki Devlet Başkanlığı tarzı arasındaki fark barizdir; ilki karar verir, sonraki ise uzlaştırır.<sup>156</sup>

<sup>153</sup> C. Schmitt, *Der Hüter der...*, s.71.

<sup>154</sup> C. Schmitt, *Der Hüter der...*, s.94.

<sup>155</sup> C. Schmitt, *Der Hüter der...*, s.135.

<sup>156</sup> C. Schmitt, *Der Hüter der...*, s.144.

Gerçekte Devlet Başkanlarının tarafsızlığı parti politikası söz konusu olduğunda anlamlıdır. Politik olan bağlamında bitaraf olan bir Devlet Başkanından bahsetmek olanaksızdır.<sup>157</sup> Parti politikasından arınmayla (*Entparteipolitisierung*) politik olandan arınma (*Entpolitisierung*) kavramları aynı anlamda kullanıldığından Devlet Başkanlığı sadece sembolik bir kurum olarak içeriksizleştirilmiştir.

C. Schmitt'e göre Weimar Cumhuriyeti anayasası doğru yorumlandığında Devlet Başkanının tarafsızlığının, politik olandan arındırılmış bir "pouvoir neutre" olmadığı görülecektir. Anayasada yer alan haliyle Devlet Başkanı, parti politikasından bağımsız ama parlamento, hükümet ve bürokrasi arasında aracılık yapan bir "pouvoir intermédiaire"nin de ötesinde anlama sahiptir.<sup>158</sup> Devlet Başkanı, halkın politik iradesine bağlı kalarak halkın anayasal birliğinin ve bütünlüğünün bekçisi ve gerçekleştircisidir.<sup>159</sup> Böyle bir Devlet Başkanlığı kavrayışı, parlamentoda çoğunuğu sağlayamasa da politik sistemi radikal partilerin iktidarı sahiplenmesinden koruyacak hükümetin işbaşında tutulmasını mümkün kılmaktadır.<sup>160</sup> C. Schmitt, Weimar Cumhuriyeti bağlamında bakıldığından Ebert'in bir çok açıdan anayasanın bekçiliğini yapan bir Devlet Başkanı olduğunu, Hindenburg'un ise tarafsızlık ile aracılık arasında gidip gelen bir Devlet Başkanlığı tarzı geliştirdiğini öne sürmektedir.<sup>161</sup> Bu nedenle anayasal yapısı gereği olmasa da Hindenburg'un tarzından dolayı zayıf kalan Weimar Cumhuriyeti Hitler'i iktidara taşımıştır.

Weimar Cumhuriyetinin yaşadığı zafiyetler, C. Schmitt'in düşünce dünyasında güçlü bir devletin nasıl olması gereği hususunda yaratıcı nitelikte olmuştur. Yoğun total devlet kavramını bu bağlamda bir efsane ve düşünceler formu olarak inşa etmiştir.<sup>162</sup>

<sup>157</sup> C. Schmitt, *Der Hüter der...*, s.156.

<sup>158</sup> C. Schmitt, *Der Hüter der...*, s.138-139.

<sup>159</sup> C. Schmitt, *Der Hüter der...*, s.159.

<sup>160</sup> Lutz Berthold, *Carl Schmitt und der Staatsnotstandsplan...*, s.64.

<sup>161</sup> C. Schmitt, *Der Hüter der...*, s.139.

<sup>162</sup> Günter Maschke, "Zum 'Leviathan'...", s.230.

#### **4. Yoğun Total Devlet**

C. Schmitt'in Devlet Başkanlığı kavrayışı, parçalanmış politik yapıyı tekrar birleştirmek amacını taşımaktadır. Fakat politik olaylar onun tezlerini doğrulamamıştır. 1932 yazında Prusya federe devleti ile Federal hükümet arasındaki yetki sorununun Prusya lehine çözümü C. Schmitt'in Devlet Başkanlığı yorumunun fiili politik yaşamda geçersizliğinin tescili olmuştur.<sup>163</sup> Herşeye rağmen C. Schmitt, anayasayı ortadan kaldırmayı hedefleyen politik partilerin legal yollardan iktidarı ele geçirmesinin engellenmesinden bahsetmekte ve legal bir devrime açılan kapıların kapatılmasının yollarını araştırmaktadır.<sup>164</sup> 27 Ocak 1933'te Hitler'in başbakan olarak atanmasını Hindenburg efsanesinin ölümü olarak değerlendirmiş ve "yaşlı adamın artık aklını yitirdiğini" ifade etmiştir.<sup>165</sup> Schmittvari ifade edersek, yaşlı adam Weimar Cumhuriyeti kurulduğundan beri "politik olandan kaçış"<sup>166</sup> olarak tezahür eden liberal tarafsızlık anlayışına teslim olmuştur.

Bu bağlamda politik ve hukukun araçsal algılanışı Hitler'i iktidara taşımıştır. Oysa Devlet, teknik gelişmelerin sağladığı imkanlarla radikal partilerin beslendiği kitle toplumunu yönlendirme olanağına sahiptir. Böylesi kamuoyu oluşturucu bir gücü Devlet'in radikal politik partilerin eline bırakması mümkün değildir.<sup>167</sup> Teknik gelişmeler ve basın-yayın sektörü Devlet'in merkezde yoğunlaşmış gücünü paylaşımadan çevreye doğru genişletmesini kolaylaştırmaktadır.

C. Schmitt Devlet'in gücünün merkezde yoğunlaştırılmasının politik enerjiyi artıracağını öne sürmektedir. Zira yaygınlaşarak sadece hacmi (*volumen*) genişleyen devlet, problemlere çözüm üretemez duruma düşecektir. Merkezini güçlü kılan devletlerin ise, toplumdan özerk bir merkeze sahip olmaları doğaldır. Fakat C. Schmitt bu özerkliği toplum-devlet mutlak ayrimı (*Trennung*) olarak değil, devletin toplumdan

---

<sup>163</sup> Reinhard Mehring, *Carl Schmitt zur...*, s.57.

<sup>164</sup> Reinhard Mehring, *Carl Schmitt zur...*, s.54.

<sup>165</sup> Reinhard Mehring, *Carl Schmitt zur...*, s.58.

<sup>166</sup> Carl Schmitt, "Starke Staat und gesunde Wirtschaft" (1932), *Staat, Grossraum, Nomos: Arbeiten aus den Jahren 1916-1969*, Günter Maschke (Hrsg.), Duncker und Humblot Verlag, 1995, s.73.

<sup>167</sup> Carl Schmitt "Starke Staat...", s 74.

belirgin olarak farklılaşması (*Unterscheidung*) olarak değerlendirilmektedir.<sup>168</sup> Tarihsel bağlamda bakıldığından da devletlerin toplumlardan özerkleşerek gelişikleri görülmektedir. Devlet'ler varolan bu özerkliklerini sıkıca korumanın peşindedirler. Bu nedenle kitle toplumunun dayatmalarına karşın, toplumsal olan her şeyi politik kılmamaya çalışırlar.

Devlet'lerin özerklikleri politik olana sahip olmaları bağlamında anlam kazanmaktadır. Yani Devlet, kitle toplumunun taleplerine rağmen “yeniden Devlet olmalıdır”<sup>169</sup>. Bu bağlamda yapılması gereken ilk iş, demokrasinin gerçek anlamıyla işletilmesidir. Demokrasi seçmenin politik partilerin hazırladıkları listelere mahkum olması değildir. Halkın politik iradesinin tam olarak tecelli edeceği farklı bir sistem oluşturulmalıdır. On dokuzuncu yüzyılda liberal düşüncenin halkın iradesini, derin bir sır perdesi altında gerçekleşen bireysel seçimlere bağlı kılması beraberinde toplumsal sorumluluğun yok olmasını getirmiştir. Oysa halk, kamu hukukuna ait aleni bir kavramlaşmadır. Bu nedenle gizli olarak verilmiş oyların milyonlarcasının toplamı bile halkın iradesinin tecellisi değildir. Halk, açıktan çağrı (*Zuruf, acclamatio*) yoluyla iradesini doğrudan herkesin göreceği şekilde vererek sorumluluk sahibi olduğunu ortaya koyar.<sup>170</sup> Halkın iradesine karşı oluşturulacak her türlü dolayımsal mekanizma meşruiyet krizi yaratacaktır. Dolayımsallağa en fazla açık olan parti politikası alanı halkın gerçek iradesinin tecelli ettiği yer değildir.

Parti politikasından bağımsız olması beklenen askeri-sivil bürokrasi, Alman devlet geleneğinde hiç de böylesi bir yere sahip değildir. Alman devlet geleneğinde milletvekilliği, bürokratlık ve parti başkanlığı bir kişide toplanabildiğinden “bağdaşmazlık” (*Inkompatibilität*) kolay anlaşılır bir kavram değildir.<sup>171</sup>

Toplumsal ve ekonomik alanlarda karar verici değil, sadece işleri yürütücü olan sosyal devlet ilkesi gereği bürokrasının de hacmi doğal olarak artmıştır. Hacmin büyümesi gerçekte beraberinde Devlet'in gücünün artmasını getirmemektedir. Aksine

<sup>168</sup> Carl. Schmitt “Starke Staat...”, s 77.

<sup>169</sup> Carl. Schmitt “Starke Staat...”, s 77.

<sup>170</sup> Carl Schmitt, *Die geistesgeschichtliche Lage...*, s.22.

<sup>171</sup> Carl. Schmitt “Starke Staat...”, s 80.

hantallaşan Devlet iş göremez hale gelmektedir. Bu nedenle güçlü devlete giden yol, bir taraftan bürokrasiyi sadece kararın işçiliğini yapan diğer taraftan da parti politikasından etkilenmeyen bir kurum haline getirmekten geçmektedir.

C. Schmitt'e göre, politik olanın merkezde yoğunlaşmasının bir başka adımı da devlet-ekonomi arasındaki ilişkilerin yeniden düzenlenmesidir. Liberal teorinin devlet-birey ya da devlet-firma karşılığı bağlamında düşünmesi, aslında Devlet'tin karşısında yer alana güven sağlayıcı niteliğe ulaşamaz. Zira Devlet'in totalleşme kapasitesi arttıından birey ya da firmaların Devlet'e rağmen tutunabilmesi mümkün değildir. Bu nedenle devlet-ekonomi ilişkileri üç bağlamda düzenlenmelidir. İlk olarak sadece Devlet'in düzenleyeceği bir alan yaratılmalıdır. Ulaşım ve alt yapı gibi ulusal ölçekte işler bu alana dahil olmalıdır. Devlet gerektiğinde istediği alanı devletleştirebilir. Bu alanın karşısında sadece özel ekonomik ilişkilerin var olduğu bir alan yer alır. Arada kalan alan ise Devlet'e ait olmayan ama kamusal niteliği ağır basan alandır. Bu alanın aktörleri sanayi ve ticaret odaları, işçi ve işveren örgütleri ve yerel yönetimlerdir. Devlet bu alanı düzenlerken Devlet olarak kalmalı, özel hukuk kuralları çerçevesinde örgütlenen bürokratik yapılar oluşturmamalı yani bir şekilde "tebdil-i kıyafet" dolaşmamalıdır. Devlet'in amacı politik olana sahip olmaklığıyla ekonomik gücünden kendisiyle uyumlu kılmanın yollarını açık tutmak ve böylece ekonomik gücün Devlet'i güçlü kılmak amacıyla araçsallaştırmaktır.<sup>172</sup>

Hermann Heller, devlet-ekonomi arasındaki ilişkilerin düzenleniş biçiminden yola çıkarak, C. Schmitt'in devlet kavrayışının gerçekte ortaçağa özgü "*Staendestaat*"ı otoriter liberalizm olarak yeniden diriltmekten ibaret olduğunu öne sürmektedir.<sup>173</sup> Oysa C. Schmitt için *Staende*'ler, kendi başlarına asla birleşik bir devlet iradesi ortaya koyamazlar. *Staende*'lerin aslı işlevi, Kralla pazarlığa oturarak üzerinde uzlaşılabilen orta yolun bulunması için karşı güç odağı olmaktadır. Diğer taraftan *Staende*'ler temsil ettiğleri grupların çıkarları birbirinden farklı olduğundan kendi içinde de tek bir irade

<sup>172</sup> Carl. Schmitt "Starke Staat...", s 81.

<sup>173</sup> Günter Maschke, "Anmerkungen", *Staat, Grossraum, Nomos: Arbeiten aus den Jahren 1916-1969*, Günter Maschke (Hrsg.), Duncker und Humblot Verlag, 1995, s.91.

ortaya koyamazlar.<sup>174</sup> C. Schmitt'in Devlet'e ait olmayan ama kamusal olan ve ekonomik yerinden yönetim ilkesi ile yönetilen ara alanı Staendestaat gibi anlaşmasına rağmen, bu alanın özerkleştirilmesi其实te sermaye sahiplerinin Devlet'e karşı gücünün kırılmasını amaçlamaktadır.<sup>175</sup>

Hegelvari anlamda Devlet, içinde yer almazı ekonomik alanı/sivil toplumu kaostan kurtarandır. Fakat Devlet, sivil toplumu kaostan kurtardığı için var değildir. Devlet politik olanın tek maliki olarak kararlarıyla kaosa son vermektedir. C. Schmitt'e göre ise, devlet-ekonomi arasındaki ilişkiler üç türde düzenlenenebilir. İlk olarak liberal teoride olduğu gibi devlet, "tarafsız üçüncü" olarak taraflar karşısında mesafeyi muhafaza eden olabilir. Ya da devlet, Marksist teoride olduğu gibi "silahlı bir hizmetçi" görülebilir. Son olarak devlet, faşist teoride olduğu gibi "yüksek üçüncü" olarak taraflara hükmeden olabilir.<sup>176</sup> Yüksek üçüncü olarak Devlet'in görevi mülk sahiplerinin hizmetçisi olmak değildir. Devlet'in gücü ülke içinde sosyal ve ekonomik açıdan güçlü olanlara karşı anamlıdır. Cesar'ın düşmanları *optimat*'lardı, halk değil.<sup>177</sup>

Yoğun total devletin önemli niteliklerinden biri, kendini Devlet gibi olarak görünür kilarken, sosyal ve ekonomik güçlerin de gerçek yüzleriyle kamusal alanda yer almalarını sağlamaktır. Böylece C. Schmitt her türlü dolayımsallıktan Devlet'i korumayı amaçlamaktadır. Devlet'in özerkliğini koruyan kavrayışıyla C. Schmitt, sıkça iddia edilenin aksine nasyonel-sosyalistler gibi halkı Devlet'in üzerinde konumlandırmamaktadır.<sup>178</sup>

Devlet, bürokratik yapısını ya da ekonomiyle ilişkisini yeniden düzenleyerek merkezdeki gücünü genişletebilir. Fakat bunun yanında merkezdeki yapının gücünü de koruması gerekmektedir. Güçün merkezde yoğunlaşması, Devlet'in enerjisini ve performansını artırır. Başarı ve performans ise, otoriteyi güçlendirir, fakat otorite sahibi

<sup>174</sup> Carl. Schmitt "Starke Staat...", s 82.

<sup>175</sup> Günter Maschke "Anmerkungen"..., s.87.

<sup>176</sup> Carl. Schmitt, "Wesen und Werden...", s.125.

<sup>177</sup> Carl. Schmitt, "Wesen und Werden...", s.129.

<sup>178</sup> Mathias Eichhorn, *Es wird regiert!*..., s.271.

olmak kendiliğinden başarıyı ve performansı getirmez.<sup>179</sup> Diğer taraftan Devlet'i güçlü kılmanın yolu “halkın kabul edebilirliklerini takip etmekten”<sup>180</sup> geçmektedir.

İstikrarlı ve güçlü bir Devlet, iktidarı toplumla paylaşarak değil, Devlet'ten bağımsız yaşam alanları yaratarak kendini idame ettirebilir.<sup>181</sup> Böylece toplumun politikleşmesini de engellemiş olur. Yoğun total devlet, politik sistemin hem plüralist işleyişine hem de ekonomi tarafından yönlendirilmeye kapalı ve otoriter bir devlettir.<sup>182</sup> Kendisi de bir Schmitttyen olan Helmut Quaritsch de, C. Schmitt'in total devlet kavramı altında aslında plüralist liberal devlete karşı, otoriter-liberal devleti tanımlamaya çalışmasını kavramsal bir yanılıgı olarak görmektedir. Birbirinden farklı her iki devlet tarzını da aynı etiketle (*total*) kavramlaşmasının C. Schmitt'in yanlış anlaşılmaśında etkili olduğunu öne sürmektedir.<sup>183</sup>

### C. GÜÇLÜ DEVLET

C. Schmitt'e göre Devlet politik olanı tekelinde tutmayı sürdürdükçe devlet olma halini koruyabilir. Yani Devlet'in idesi politik olana sahip olmasıdır. Devlet'in kendi dışındaki toplumsal ve ekonomik alanlara genişlemesinin yolunu tekniğin yarattığı imkanlar açmaktadır. Devlet'in sivil topluma nüfuzunu artırması süreci totalleşmesinin de tarihidir. Bütün Devlet'ler total Devlet yönünde gelişmektedirler.<sup>184</sup>

C. Schmitt için Devlet, toplumsal olanın organize olarak politik birlikte entegre olması değildir. Aynı zamanda Devlet, Hobbes'un *Leviathan'*i gibi sadece bir mekanizmadan da ibaret değildir. Devlet, devlet-toplum ayırmasını, devleti halkın politik birliği olarak tanımlayarak aşmaktadır. Herşeyi politik kılabilme potansiyeline sahip olmaklarıyla Devlet, politik birliği de kurandır. Bu anlamda Devlet, “*societas perfecta*” olarak gücünün ulaşamadığı yer bırakmayan total devlettir.

<sup>179</sup> Carl. Schmitt “Starke Staat...”, s 84.

<sup>180</sup> Carl. Schmitt “Starke Staat...”, s 85.

<sup>181</sup> Carl. Schmitt, *Legalitaet und Legitimität*..., s.93.

<sup>182</sup> Volker Neumann, *Der Staat im Bürgerkrieg...*, s.110-111.

<sup>183</sup> Helmut Quaritsch, *Positionen und Begriffe Carl Schmitts*, 3.Auflage, Duncker und Humblot Verlag, Berlin, 1995, s.41.

<sup>184</sup> Giovanni Sartori, *Demokrasi Teorisine Geri Dönüş*, (çev. Tuncer Karamustafaoglu-Mehmet Turhan), Yetkin Yay., Ankara, 1996, s.208.

Liberal teori devleti, toplumun kendi kendini örgütlemesi olarak gördüğünden doğal olarak bütün sosyal ve ekonomik sorunlar devlet sorunu haline gelmektedir. C. Schmitt için ise, ancak politik olan yani dost-düşman dinamizmasının yarattığı sosyal, ekonomik ya da kültürel sorunlar Devlet'in sorunu olabilir. Liberal teoride devlet, ekonomik ve sosyal yükümlülüklerinin artmasından dolayı karar verebilme yeteneğini ve “üstün üçüncü” olma niteliğini kaybederek, sadece ekonomik ve sosyal süreçte tepki veren kurum haline indirgenmiştir.

C. Schmitt total devlet karşıtı olarak liberal devletin en önemli niteliğini “nötr” kavramı ile açıklamaktadır. Nötr, tam olanın karşıtı olarak hıçiktir. Total- nötr karşılaşlığı “Pisagoryen ”1“ ile Budist ”0“ ilkelerinin karşılaşmasına”<sup>185</sup> denk düşmektedir.

C. Schmitt'e göre total devletin iki farklı formu vardır. Bunlardan ilki “yaygın total devlettir”. Bu anlamda devlet, bir taraftan politik olanın parçalanıp ekonomik, sosyal ve kültürel alana yayınlaşmasını ifade ederken, diğer taraftan da toplumsal olanın kendi gücünü politik Güce tahvil etme yeteneğini artırmaktadır. Bu nedenle bir taraftan Devlet'in görevleri artmaktadır, fakat diğer taraftan da Devlet'in gücü kırılarak yaygınlaştırıldığından artan görevlerini yerine getirebilme istidatı da yok olmaktadır. Yükleniği görevlerin artışından dolayı sosyal niteliği ve politik olana sahip olmanın yarattığı gücünün kırılmاسından dolayı da liberal niteliği artan devlet, gerçekte devlet olma niteliğini kaybetmektedir.

Yaygın total devlet, yorgun ve gücsüz bir devlettir. Böylesi bir devlette asıl güç sahibi olanlar, toplumdaki parçalanmış çıkarları temsil eden ve kendileri de Devlet gibi sıkı örgütlenmiş politik partilerdir. Politik olan artık parti politikasıyla karıştırıldılarından, politik partilerin her biri, karşı-devrimci hareketler gibi meşru olarak kabullenilmiş normları kökten değiştirmeye taliptir.

Yaygın total devlet anlayışı Weimar Cumhuriyetine kadar Alman devlet geleneğine yabancı kalmıştır. Zira Alman devlet geleneği, hukum sahibi ile yöneteni ya

---

<sup>185</sup> S. Seyfi Öğün, “Devlet-Toplum Metafiziği ve Türk Modernleşmesi”, *Liberalizm, Devlet, Hegemonya*, E. Fuat Keyman (der.), Everest Yay., İstanbul, 2002, s.178.

da muktedir olanla otorite sahibi olanı ayırt etmeyi tanımamaktadır. Bu nedenle Weimar Cumhuriyetine kadar bir güçsüzlük ve yönetilemezlik krizi yaşanmamıştır.

Total devletin diğer formu, Weimar Cumhuriyetinde yaşanan yönetilemezlik krizini aşma çabasının ürünü olarak “yoğun total devlet” olarak kavramlaştırılmıştır. Weimar Cumhuriyetinin yıkılışını Devlet Başkanının politik olandan kaçışına bağlayan C. Schmitt için yoğun total devlet kavramı aslında, bir efsane ve düşünceler formudur.

C. Schmitt Weimar Cumhuriyetinin en önemli sorununu, kitlelerin politik sisteme entegrasyonu olarak görmektedir. Bu bağlamda gerçekte teknik, Devlet için yeterli imkanlar sunmaktadır.

Yoğun total devlet, parçalan politik olanının tekrar merkezde toplanmasıdır. Diğer taraftan da aşırı artan devletin yükünün tekrar topluma aktarılma sürecidir. Politik karar verme tekelini elinde tutan yoğun total devlet, ekonomik olarak liberal, ancak politik olarak otoriterdir.

Yoğun total devlete giden yol öncelikle Devlet'in dışındaki alternatif güç odaklarının politik kapasitelerini yok etmekten geçmektedir. Bu bağlamda Devlet'in karşısında çıkar odaklarının somutlaşan hali olarak politik partiler yer almaktadır. C. Schmitt'in önerisi, politik partilerin sıkı yapısının gevşetilerek parti içi özgürlüğün tesis edilmesidir. Bu yolla halkın iradesi de daha dolayız olarak politik sisteme aktarılacaktır.

C. Schmitt tarihsel olarak Devlet'in toplumdan farklılaşmasının, gücün Devlet'de yoğunlaşmasını sağladığını öne sürmektedir. Bugün ise, toplumdan farklılaşan Devlet, aşırı yüklerinden kurtulduğundan politik olanı yürütebilme enerjisine de sahip olacaktır. Yani devlet, yeniden Devlet olacaktır. Bunun yolu da, Prusya devlet geleneği gereği tarafsızlığını büyük oranda koruyan askeri ve sivil bürokrasının parti politikasından bağımsızlığının sağlanmasından ve Devlet'in asli olmayan işlerden kurtarılmasından geçmektedir.

C. Schmitt yoğun total devletin, sadece performansa dayalı meşruiyet devşiremeyeceğini öne sürmektedir. Devlet'in gereksiz yüklerden sıyrılması ve politik gücün merkezde yoğunlaşması, sadece hükümete başarılı olma yolunda meşru imkanları yaratır. Hükümetler ise, halkın kabul edebilirliklerini takip ederek performanslarını artırabilir ve otoritelerini güçlendirirler. Tersi doğru değildir. Yani sadece başarılı olmaktan dolayı halk tarafından kabul görmezler ve otoritelerini güçlendiremezler.

Bu bağlamda halkın dağınık çıkarlarının genel iradeye dönüşmesi, kamu yararı süzgencini zorunlu kılmaktadır. Halkın çıkarını kamu yararına dönüştüren geleneksel kurum parlamentodur. Bu nedenle parlamentolar halkın gerçek anlamda temsil etmelidir. Temsil “görünmeyini görünür kılmak” olduğundan, toplumsal ve ekonomik güçler parlamentoda reel olarak temsil edilmeli ve dolayısıyla bir perde arkasında kalmamalıdır. Devlet'in *nomos*'unu parti politikalarından beri bir alanda aramak gerekmektedir. Politik kararlar ancak bu bağışıklık sayesinde “doğru” olabilirler.

C. Schmitt politik olanın bireylere özel yaşamlarında değer verdikleri şeylerin dağıtımından ibaret olmadığını öne sürmektedir. Politik olan, dost-düşman yoğunlaşmasının yaşandığı her yerde ortaya çıkan varoluşsal bir kavramdır. C. Schmitt'e göre politik olan aslında Devlet'e öncel bir kavramdır. Bu bağlamda politik olan, ontolojik bir kavram olarak yoğunluk problemidir. Bu anlamda her şey yeterli yoğunluğa ulaştığında politik olma potansiyeline sahiptir. Politik olanın varlığı, dost-düşman ayrimının yoğunluk derecesine bağlıdır. Dost ya da düşman olma ise, bireysel bir hal değil kamusalıdır. Yani düşman, *hostis*'tir, *inimicus* değildir.

Dost-düşman kavramı gruplara özgü bir kavramlaşmadır. Doğal durumda bile herkesin herkese düşmanlığı söz konusu değildir. Herkesin birbirine düşman olduğu bireysel kavrayışta politik olandan bahsedilemez. Bu nedenle politik olan, öncelikle politik birliğini sağlamış toplumlarda sadece dış politik alanda söz konusudur. Bu anlamda polisiye tedbirlere maruz kalan “suçlular” düşman değildir. Politik birliğin sağlanamadığı toplumlada ise birlik, bazlarını dışlayarak, politik olarak etkisiz kılarak ya da gerekiyorsa yok ederek inşa edilir. Devlet'in demokratikliği bu nevi türdeşliği ve homojeniteyi zorunlu kılmaktadır.

C. Schmitt'e göre, agonistik karşıtlıklar, dost-düşman ayrimı olarak anlaşılamaz. Bu nedenle "politik birlik tarafından kabullenilen çatışma" ile "politik birlik tarafından dışlanan karşıtlıklar" birbirinden ayrılmalıdır.

C. Schmitt'e göre, dost-düşman kavramları kimlik inşasının araçlarıdır. Dost-düşman ayrimı ortaklık ve dışlamanın yoğunluğunun artmasıyla ilgili bir kavramlaştırmadır. Kimliğin içeriğinin nasıl doldurulduğu ve tanımlandığı öncelikle önemli bir mesele değildir. Önemli olan, dost-düşman ayrimının real savaş olasılığını doğuran yoğunluk derecesini gösteren temel kriter olmalıdır.

Dost-düşman ayrimının yoğun olmadığı haller, parti politikasına özgü agonistik alandır. Bu alanda politik olan varoluşsal olarak yer almamaktadır. Fakat politik partilerin totalleşerek Devlet gibi eyledikleri hallerde, artık iç savaş ortamını söz konusu olduğundan politik olandan bahsedebiliriz. Bu bağlamda savaşın ve düşmanın olduğu her yerde politik olan vardır. Politik olan varoluşsal bir kavram olarak, bulunduğu her yerde hayatın tüm alanlarını da kapsamaktadır. Hayatın tüm alanlarını kapsaması, politik olana kendiliğinden üstünlük ve öncelik kazandırmaktadır.

C. Schmitt dostun içeriğini tanımlamaya çalışmaktan ziyade düşmanı tanımlayarak dost kavramına ulaşmayı amaçlar. Her insan topluluğu dostlardan oluşur. Fakat dostlar, zaten ortak bir düşmana sahip olduklarıdan dolayı dost olmuşlardır. Düşmanlık başlangıçtan beri var olan ontolojik bir gerçekliktir. Bu nedenle düşman sonradan belirlenen olamaz. Düşman ancak politik düşünce aracılığıyla tanınabilir.

Politik olanın dinamizması, öncelikle düşmanın/farklılığın dışlanması olduğundan, politik birliğe ulaşmanın yolu entegrasyondan geçmemektedir. Entegrasyon, toplumsal farklılıkların tanınarak birliğe ulaşmayı hedeflediğinden politik birlik entegrasyon sorunu olamaz. Gevşek bir toplumsal homojeniteyi gerekli görse de politik olan, toplumun entegrasyonu yoluyla doğal olarak gerçekleşmemektedir.

C. Schmitt'in "politik olan" ve "dost-düşman ayrimı" kavramlaşımalarının amacı politik birliğin nasıl gerçekleştiğini sorgulamaktır. Politik birliğin en önemli niteliği, kendi içindeki farklılıkları aşabilen bir karar gücüne sahip olmasıdır. Büylesi

bir karar gücüne sahip olan Devlet'tir. Bu anlamda gerçekte politik birlik olarak Devlet'e giden yolda, ontolojik bir kavram olarak Devlet'i önceleyen politik olan, Devlet'in tekeline mahkum olmaktadır. Bu nedenle devletlilik halinin en belirgin niteliği politik olanın tekeline sahip olmaktadır. C. Schmitt politik olanı devlet tekeline alarak aslında devlet olma halini kurtarmaya çalışmaktadır.

Politik birlik olarak Devlet, sadece halkın özdeş olmasıyla kurulamaz. Halkın özdeşliğinin oluşturduğu politik güç, temsil kavramı çerçevesinde form kazanmadıkça Devlet'den bahsedilemez. Devlet formunu bulduğunda artık politik olanı tekeline almıştır. Bu nedenle politik olanın toplumsallaşması yeni Devlet formlarını beraberinde taşımaktadır. Politik olanın toplumsallaşması anlamında milliyetçilik, ebedi bir Devlet kurma halidir. Devlet, politik olanı tekeline aldığında kendisi artık milliyetçi değildir. Yeni düşmanlar tanımlayan Devlet, politik birliği artık iradi olarak şekillendirmeye çalışmaktadır. Bu aşamada Devlet, meşruiyetini erdemde ya da etkinlikte aramamaktadır. Devlet, sadece varoluğundan dolayı değer sahibidir. Yani C. Schmitt'in düşüncesi, politik olanın ontolojik önceliğinden Devlet'in ontolojikliğine varmaktadır. Bu nedenle Devlet'in varlığı, politik olanın toplumsallığını sona erdirmektedir. C. Schmitt liberal teorinin politik olmayan politika anlayışı yerine, politikasız bir politik olanı yerleştirmektedir.

Gerçekte Devlet'i önceleyen politik olan, C. Schmitt'in devlet teorisinde "devletleştirilmiştir". Karar verme politik içeriği nedeniyle Devlet'e ait kılınırken, tartışmanın toplumsallığına dokunulmamıştır. Tartışan plüralist toplumun Devlet tarafından nasıl içerseneceği 1848 devrimleri sonrasının devlet teorisinin en önemli sorunu olmuştur. Plüralist teoriyle birlikte sosyal örgütlenmelerden biri konumuna indirgenen Devlet, Platon'dan Hegel'e kadar bireklik kavramı çerçevesinde düşünülmüştür. Bu bağlamda kitle toplumu karşısında içine düştüğü krizden Devlet, bireysel etiğe karşı devlet etiğini, plüralist çıkarlara karşı da kamu yararını koyarak kurtulmayı amaçlayacaktır.

Politik birlik olarak Devlet, plüralist çıkarlara karşı karar alabilendir. Devlet'in tüketdiği yerler, plüralist çıkarlarla kamu yararının ayırt edilemeyecek derecede

grileştiği noktalardır. Muğlaklılığın giderilmesi gerçek karar sahiplerinin bilinmesiyle ilgilidir. C. Schmitt karar sahibinin aleniyetini özdeşlik ve temsil kavramları arasındaki bağla kurmaktadır. C. Schmitt plüralist teorinin kalbini oluşturan katılım ilkesine karşı, yöneten ile yönetilenin özdeşliği üzerine oturtulan temsil kavramını önermektedir.

Devlet'in etiği birliği gerektiriyorsa, politik partilerin toplumun politik olana katılımını artırması yoluyla "büttüne" asla ulaşılamaz. Parti kavramının kendisi aslında parçalanmışlığın tescilidir. C. Schmitt için temsil ancak bütün temsil edildiğinde anlam kazanan bir kavramdır. Bu nedenle zaten politik olan, agnostik parti politikası alanına ait değildir. Normal halleriyle politik partiler ancak, Devlet'in fonksiyonel yönünde icraya dair farklı tezlere sahip olabilirler.

C. Schmitt için özdeşliğin ilk boyutu halkın türdeşliğiyle ilgilidir. Politik birlik ise, türdeş olan yani benzer niteliklere sahip olan halk ile yöneten arasında da ikinci bir türdeşliği zorunlu kılmaktadır. Devlet ile imparatorluklar arasındaki en belirgin fark halkın türdeşliği talebiyle ilgilidir. İmparatorluklarda ne halk kendi içinde ne de yöneten ile yönetilen türdeş olmak zorunda değildir. Halkın türdeşliği Devlet'in nüfuzunu artırırken, halk ile egemen arasındaki türdeşlik iktidar ilişkilerinin yarattığı sıkıntıları aşmayı kolaylaştırmaktadır.

C. Schmitt'e göre temsil, halkın *Führer*'in *Gestalt*'ında aşkin bir öz olarak varolmasıdır. Fakat bu *Führer*'in başka bir *Gestalt*'a bağlı olarak varolduğu anlamına da gelmemektedir. Bu anlamda *Führer* halkın politik birliğini görünür kılandır. *Führer* razi olunan iktidar sahibi olarak karar verme hakkına da meşru olarak sahiptir. Halkın *Führer*'in şahsında vücut bulması, liberal devlet teorisindeki devlet-toplum ayrimını yok etmektedir. Fakat bu, her toplumsal sorunun Devlet sorunu kılınmasının önemini de kapamaktadır. Toplumun birliği, Devlet'in birliğinin ön-figürasyonudur ama, *Führer*'de somutlaşan devletin birliği değildir. Bu nedenle Devlet, politikleşen her türlü toplumsal yapılanmayı etkisiz hale getirme hakkını, politik birliğin tek formu olmasından almaktadır. Özdeş-temsili bağlamda forma kavuşan Devlet, her türlü *potestas indirecta*'yı politik olarak yok etme iradesine sahiptir.

Modern parlamentolar, tarihsel olarak halk ile Devlet arasındaki bağları, bir politik toplum kurumu olarak sağlamalarına rağmen, artık ayrimı daha da derinleştiren kurumlara dönüşmüştür. Politik partilerin ve sivil toplum örgütlerinin Devlet'e muadil güçlere erişmeleri其实 toplumsal parçalanmışlığı daha da artırmıştır. C. Schmitt politik katılımın toplumsal fayları keskinleştirmesine karşı, kamuoyunun istikrarını yerleştirmektedir. Tekniğin sağladığı olanaklarla Devlet, halkın gerçek iradesini öğrenmeye muktedirdir. Bu nedenle halkın iradesi ile Devlet'in kararı arasında aracılık yapan parlamentolara da muhtaç değildir. Zaten parlamentolar da sıkı örgütlenmiş çıkar grupları olarak politik partiler tarafından işgal edildiğinden, halkın gerçek iradesini yansıtamaz olmuşlardır.

C. Schmitt parlamentoların politik birliği sağlayıcı işlevini artık Devlet Başkanlarının üstlenmesi gerektiğini öne sürmektedir. Politik birliği sağlayan Devlet Başkanı tarafsız, arabulucu ya da toplumsal gruplar arasında sadece denge unsuru olan değil, onlardan bağımsız "üstün bir üçüncü"dür. Devlet başkanı bürokrasi ile toplumsal çıkar gruplarının tam merkezinde yer almaktadır. Bu nedenle, Devlet Başkanının kaderi Devlet'in de kaderini belirler. Devlet Başkanları anayasanın hem bekçisi, hem de gerçekleştiricisidir.

C. Schmitt'e göre Devlet "sözleşme" gibi kendiliğin korunmasına dair bir kavramla değil, "birleşme" gibi kendiliği ortadan kaldırın bir kavrama dayanmaktadır. Bu nedenle birey, ancak devlet-vatandaşı olduğunda hak sahibi olmaktadır. Egemen olarak Devlet'in kararı mutlak başlangıçtır.

Doğal hukuk kavrayışını tersine çeviren C. Schmitt için, doğal olan halkın homojen birliğidir. Bütünün parçalı görünüşleri ise, patolojik hallerdir. Birey, bu anlamda kendine değil, halkına aittir. Devlet, bireylerden oluşan bir yapıdır ama, bireylerin inşa ettiği bir yapı değildir. Birey'in özgürlük talebini politik bir prensip haline getirme çabası, doğası gereği ancak toplumda varolabilen insanın kendi doğasını sorgulanır kılmaktadır. Devlet-vatandaşları, politik olana dair iddia taşımadıkça bireysel özgürlükler sahip olabilirler.

C. Schmitt için devletin birliği, devlet aygıtının, parti ve halkın birbirleri içinde kaybolmadan birliği anlamına gelmektedir. Bu anlamda devlet aygıtı askeri ve sivil bürokrasi ile yargıdan oluşurken, parti politik olanın dinamik halidir. C. Schmitt için devletin birliğinin tek partisi, bütününe partisidir. Bu tek partinin bütüne hakim olması anlamına gelmemektedir. Halk ise, Devlet'in birliğinin politik olmayan güçdür. Devlet'in de asıl görevi zaten, politik olmayan yaşam alanlarının korunması ve yaşatılmasıdır. Halk devletin nesnesi değil, politik birliğin meşruiyet kaynağıdır. Politik birlik ise, *Führer*'in şahsında vücut bulmaktadır.

Hukuki devlet teorisi ile bilimsel politik felsefeyi birarada yoğurmaya çalışan C. Schmitt, hukuki pozitivizmin sınırlarına hapsedilmeyen ama kararcılığın nihiliزمinde de kaybolmayan bir hukuk anlayışından vazgeçmek zorunda kalmadan politik olanı öne çıkarmaktadır.

C. Schmitt'e göre Devlet, meşruiyetini bir adalet küresine uygun davranışlarından dolayı kazanmaz. Devlet, hukuku yarattığı için devlettir. Devlet, hukukun egemenliği ile değil, egemenin iradesinin hukuk kılınmasıyla vardır. Soyut ve normatif olana karşı Devlet, somut ve varoluşsal olandır. Hukuki pozitivizm, politik birliği ve hukuk düzenini tesis eden ve sürekli kılan egemenliği gözardı ettiğinden, onda Devlet'den bahsedilemez.

Devlet'in somut olarak varlığı "*tabula rasa*" ile başlanmadığının göstergesidir. Devlet, ne sadece egemen olanın kararı, ne de normlar normudur. Devlet, gerçekten her ikisini de kapsar tarzda somut bir düzen olarak kurumlar kurumudur. Hans Kelsen, hukuku insanlar tarafından yapılan pozitif hukuka indirmekte ve hukuk normları arasında hiyerarşik yapı oluşturarak en üstte "*Grundnorm*"u yerleştirmektedir. Bu nedenle egemenin otoritesine ve reel olağan üstü hallere yer bırakmamaktadır. C. Schmitt için ise hukukun içeriğinden ziyade öznesi önemlidir. Kelsen ise, modern bilimin amacını zaten her türlü "öz"ün fonksiyon kılınmasında bulmaktadır. Bu nedenle Devlet kavramı, Tanrı gibi sadece düşünmeye yardımcı bir araçtır. C. Schmitt, hukuk düzeninin başlangıcını Kelsen gibi "*Grundnorm*"da değil, "fetihte" aramaktadır.

C. Schmitt için hukuk kuralı olarak karar, hakikatı ortaya koyan değil, ayırmaları yok edendir. Fakat kararcılık, anın noktasallığına sıkışıp kaldığı için zafiyet içindedir. Zira her büyük oluşum gerçekte, dingin bir Varlık'a gereksinim duymaktadır. Liberal teori ise, kararı değil tartışmayı öne çıkarmaktadır. Bu nedenle “sonsuz sohbet” içinde kararsızlığa mahkum olmaktadır.

Kararın varoluşsallığı bağlamında anayasa, hem yasa hem de politik bir kurumdur. Politik kurum olarak anayasa, politik birliğin ve somut düzenin bütüncül halidir. Yani anayasa, politik birliğin formunu belirleyen bütüncül bir karardır. Bu anlamda politik birlik ve somut düzen gerçekte kanunlar ve kurallarla değil, somut politik varlıkla sağlanmaktadır. Karar alabilen Devlet var olduğu için, politik birliğin tezahürü olarak anayasa vardır.

Politik kurum olarak anayasanın iki düşmanı vardır. İlk meşru devrim yoluyla yeni bir somut düzenin ihdasıdır. İkincisi ise, pozitivist yasallık çerçevesinde yasa yapım süreci motorize edilerek varolan somut düzenin yıkılmasıdır. C. Schmitt Devlet'in temel yasasının barikatlardan değil, kurumların içinden yürüyen tehlikeden korkması gerektiğini öne sürmektedir. Bu nedenle liberal hukuk devleti ilkeleriyle karşı-devrimi aşmak mümkün değildir.

Alman düşünce geleneği, sadece halkın değil, Devlet'i de sevmeyi gerektirmektedir. Alman ulusal cumhuriyeti Fransız örneğine uygun olarak sadece kamusal değil, aynı zamanda özel bir olgudur. Bu bağlamda halk ile kurum arasındaki ayırım “Cumhuriyet” kavramı ile birlikte ortadan kalmaktadır. Alman halkını millet kılan düşünürleri ve şairleridir. Bu nedenle Devlet kavrayışı da her zaman biraz şiirsel kalmıştır. Fakat Cumhuriyet, bu şiirselliği somut bir düzene çevirerek halk ile kurumu bir kilmiştir.<sup>186</sup>

Halkı kurum formuna sokan egemenliktir. Bu bağlamda Devlet, kurumlaşmış bir egemenliktir ama sadece kurumdan ibaret değildir. Halkın yaşam tarzının hukuka

<sup>186</sup> Armin Adam, “Deutscher Patriotismus?: Zwei Anmerkungen zur Diskussion über die Deutsche Nation”, *Metamorphosen des Politischen Grundfragen politischer Einheitsbildung seit den 20er Jahren*, Andreas Göbel, Dirk van Laak, Ingeborg Villinger (Hrsg.), Akademie Verlag, Berlin, 1995, s.294.

aktarılmasıyla kurumlaşan Devlet, sadece daha güçlü olduğu için değil daha yüce olduğundan da iktidar sahibidir.

Ancak somut bir düzen olarak Devlet'in varlığı halinde haklar mümkün olmaktadır. Bu nedenle somut düzenin normalizasyonu ile hukuk düzeninin normatifliği arasında sıkı bağlar mevcuttur. Bu anlamda normal olan tesis edilmekçe haktan bahsetmenin anlamı yoktur. Diğer taraftan somut bir düzenin olmadığı durumlarda Devlet'in nerede başladığı muğlaklığından kitlelerin işgaline yol verilmektedir.

Somut düzen olarak Devlet'in özü, etik ve normatif kurallar değil, politik olandır. Bu anlamda Devlet'in doğası özgürlük değil her daim orada olmasıdır. Ancak böylesi ontolojik yapı olarak Devlet, hukuk ile hukuk olmayanı ayırt edebilir.

C. Schmitt insanın doğası sorununu "ilk günah" kavrayışıyla örtüşür şekilde düşünmektedir. Bu anlamda kötülük yok edilebilir değildir. Zaten yok edilmesi de gerekli değildir. Çünkü insanın kötülüğü, düşmanın sürekliliğini sağlamaktadır. Bu nedenle politik olan dinamizmasını asla kaybetmemektedir. Toplumdaki çatışmalara son veren güç olarak Devlet, insanın kötülüğü üzerine kurulan düşmana muhtaçtır.

Liberal teorinin Devlet'e karşı bireyi yüceltmesi, insanın doğasını "iyi" olarak kabullenmesi ile ilgilidir. Liberal teori Devlet'e karşı toplumu ya da insanlığı yerleştirerek, gerçekte dost-düşman ayrımı üzerine oturan politik olanı yok etmektedir. Devlet, bir taraftan bireysel çıkarlar uğruna toplum karşısında araçsallaştırmakta, diğer taraftan da evrensel insanlık değerlerinin etkisinde karar alma yeteneğini kaybetmektedir. Bireyin liberal bağlamda özgürlük ve otonomi çabası zaten Devlet'i egemen bir güç olarak yok etmeden gerçekleşmez. C. Schmitt için birey, kişiliği ihsan edilmiş bir nesne olarak değer taşımaktadır. Bireyin kazanılmış hakları Devlet'in varoluşunu öncelemez.

C. Schmitt, liberalizm ile demokrasinin bağımsız olduğunu öne sürmektedir. Liberal teori Devlet'e getirdiği sınırlamalarla ancak demokrasiyi meşruti kılabilir. Düşmanı ayırt edemeyen liberal teori apolitik kalmaya mahkumdur. Demokrasi ise, dostların birliği olarak şekillenir. C. Schmitt için demokrasinin merkez kavramı halktır,

insanlık değildir. Demokrasi halkın homojenitesinde kendini bulmaktadır. Temsil kavramıyla Devlet'in otoritesinin öznesi ile nesnesi arasında özdeşlik oluşturulmaktadır.

Politik birliğin temeli halk olmakla birlikte, politik birliğin aktörü ulustur. Ulus, politik olana özgü bir bilinçle bireysellleşmiş halktır. Bu anlamda halk, özgür bireylerden oluşmaz. Halk, "devlet kurucu işaretler" taşıyandır. Liberal teoride, eşit, özgür ve özneleşmiş bireylerden oluşan "insanlık" içinde düşman olmayacağından politik olandan dolayısıyla Devlet'den bahsedilemez.

Devlet'in formu, politik birliğin biçim kazanması ise, klasik parlamentarizm toplumsal çıkarları politik birliğe dönüştürerek, Devlet'e form kazandırmaktadır. Fakat liberal teori bağlamında parlamentolar artık, özel çıkarların muhabere alanına dönüştürülmüşdür. Temsil güçleri yitiren parlamentolar bireysel çıkarların vekaletinin yürütüldüğü politik organlar olmuşlardır.

Modern parlamentoların önündeki en büyük sorun, kitlenin politik birliğe dahil edilmesidir. Klasik parlamentarizmden beklenen seçkinlerin kitle içinden sıyrılarak çıkışmasına olanak sağlamasıdır. Bu sayede seçkinler, hem karizmatik güçleriyle kitleyi kontrol altında tutabilecekler, hem de kitlenin onlara sağladığı güçle icrayı denetleyebileceklerdir. Modern parlamentolar ise, sıkı örgütlenen politik partiler tarafından savaş alanına çevrilmişlerdir. Politik partilerin her biri, halkın gerçek iradesini temsil ettiğini öne sürdüğünden dolayı ortak bir kamu çarşısında anlaşmaları mümkün değildir. Liberal teorinin uzlaşı kavramı ise, ayırmaları yok etme anlamında bir karar değildir.

C. Schmitt'e göre klasik parlamentarizmim en önemli ideleri, müzakere ve kamusalıktır. Bu bağlamda parlamentarizmin ratiosu, insanlar arasına dağılmış akıl nitelikleri toparlayarak kamusal egemenliğe taşımasıdır. Müzakere, karşıt düşüncelerin tartışarak "doğru" olana ulaşmasıdır. Bu anlamda müzakere farklı olanları "uzlaşturma" değil, "doğru" olanı belirleme sürecidir.

Liberal teoride müzakere, asla karara ulaşamayan "sonsuz sohbet"e dönüşmüştür. Çünkü kendi politik hakikatlarından asla taviz vermeyen politik partiler

parlamentoyu muharebe alanına dönüştürmüştürlerdir. C. Schmitt'in çözümü parlamentonun danışma ve düşünce geliştirme niteliklerinin öne çıkarılarak, dingin kararlar alma olanağına kavuşturulmasıdır.

Parlementarizmin iyi işlemesi, gizli ve bireysel seçim sistemine karşı kamusallığın/açıklığın öne çıkarılmasıyla mümkündür. Parlamenteerler kendi çıkarlarııyla motive olmamalı, ortak iradenin hali hazırda varolan temsilcileri olarak karar vermelidirler. Yasalar çıkarların değil, düşüncelerin çatışması sonucu oluşmalıdır.

Fakat, C. Schmitt için kaybedilmiş klasik parlamentarizmin idelerini tekrar canlandırmak pek de mümkün değildir. Bu nedenle parlamento tarafından oluşturulan demokrasi üzerindeki liberal hale kaldırılmalıdır. Bu bağlamda C. Schmitt, halkın farklılıklarını ortadan kaldırarak politik birliği tesis edemeyen modern parlamentolara karşı, halkın doğrudan temsil eden Devlet Başkanını, anayasanın bekçisi ilan etmektedir.

Zaten C. Schmitt'e göre Alman Devlet'inin birliğini tarihsel olarak parlamentolar değil, demokratik bir ilke olarak halkın özdeşliği sağlamıştır. *Führer* de halkın türdeş olduğundan tiran olmayacağı gibi yabancı iradenin de tanınmasını sağlamaktadır.

*Führer*, her türlü dolaylı iktidarın karşısında yer aldığından, sorumluluk sahibi ve aleni olarak halkın temsil edendir. Gerçek demokrasi toplumun ortak değerlerine sahip olanın *Führer* olmasını gerektirir. Halkın iradesini belirlemenin yolu ise, kollektif ikna hali olarak aklamasyondan geçmektedir. Halk nadiren bütünsel varlığı ile ilgili alanlarda iradesini "evet" ya da "hayır" diyerek plebisiter anlamda açığa vurmaktadır. Normal hallerde ise, halkın iradesi kamuoyu olarak şkillenir. Politik birliği şahsında sağlayan *Führer*, dost ile düşmanı ayırt edebilendir.

C. Schmitt Devlet'in özünün yürütmede olduğunu düşünmektedir. Bir politik birlik olarak Devlet'i güçlü kıلان da bu özün korunmasıdır. Politik olanın Devlet'e ait olarak kalması Devlet'in gücünün muhafazasının en önemli aracıdır. Politik olan hem toplumsal olana hem de hukuki olana üstün olduğu sürece Devlet de devlet olma niteliğini kaybetmez.

## VI. BÖLÜM

### MODERN TÜRKİYE'DE "GÜÇLÜ DEVLET" KAVRAMI

#### A. TÜRKİYE'DE MODERN DEVLET PROJESİ: CUMHURİYET

Cumhuriyet kavramı semantik olarak batı dünyasında üç tipik figüre sahip olmuştur. Bunlardan ilki, *res publica*'dır. Platon'un *politeia*'sının mesajını iyi kavrayan Cicero için cumhuriyet, bir taraftan monarşi, aristokrasi ve demokrasinin iyi özelliklerini toplayan ideal, diğer taraftan da siyaset ve ahlakın kaçınılmaz şekilde birbirine bağlı olduğu bir rejimdir. Cumhuriyet politik anlamını ise, Machiavelli ile birlikte kazanmıştır. Bu anlamda *res publica*, halk topluluğu olarak *Prenslığın* karşısında demokratik değerler içermektedir. Cumhuriyet kavramını sadece halk topluluğu anlamından çıkararak egemenlik kavramıyla uzlaştıran Bodin olmuştur. Bu anlamda egemenlik, cumhuriyet topluluğuna birlik ve tutarlılık getirmektedir. Bu bağlamda cumhuriyeti *Republique* olarak kavramlaştmak gerekmektedir. Anglo-Sakson dünyada cumhuriyet, *Commonwealth* kavramıyla karşılanan ve *res publica* kavramına yakın anlamlar içeren kamu sorunlarıyla ilgilenen bir kurumdur. Cumhuriyet kavramının modern anlamını karşılayan ise, halk egemenliğine denk düşen *republique républicaine*, yani cumhuriyetçi cumhuriyettir.<sup>1</sup>

C. Schmitt'in devlet kavramı bağlamında cumhuriyetin semantiğine baktığımızda, Machiavelli ile başlayan cumhuriyete politik içerik kazandırma çabasının Bodin'in politik felsefesinde egemenlikle olgunlaşan halini düşünmek gerekmektedir. Bu anlamda cumhuriyet, halk topluluğunun birlik ve beraberliğini sağlayan ve tutarlılık

<sup>1</sup> Simone Goyard-Fabre, "Cumhuriyet", (çev. İsmail Yerguz), *Siyaset Felsefesi Sözlüğü*, yay. haz. Philippe Raynaud, Stephane Rials, İletişim Yay., İstanbul, 2003.

kazandıran egemenlik bağlamından ayrı düşünülemez. Diğer taraftan C. Schmitt için modern devletin en önemli sorunu olan kitlenin politik iktidar arzusunun karşılaşma pratiği de cumhuriyet kavramında saklıdır. Bu bağlamda C. Schmitt'in ulaşmaya çalıştığı çözüm, devletin toplum tarafından ele geçirilmesine mahal vermeden kamuymal edilmesini sağlamaktır. Bunun yolu da kişisel çıkarların ortak iyi uğruna aşılması olmaktadır. Bu anlamda ortak birliği temsil eden devlet, kamusal mahiyet arzetmesi ve herkese açık olmaklığıyla cumhuriyet fikrinin temel ideاسını yansıtmaktadır.<sup>2</sup>

Bu bağlamda modern Türkiye'de Cumhuriyet kavramını semantığının gerektirdiği gibi halk topluluğu dışında düşünmek mümkün görünmese de her zaman halkın doğrudan egemenliği anlamını taşıdığını da iddia etmek güçtür. Zira cumhuriyetle demokrasi arasındaki fark ortaya konulurken, politik olanın sosyal olana önceliği kriteri kullanılmaktadır.<sup>3</sup> Bu anlamda cumhuriyet, halkın egemenliğinden ziyade devlet formu olarak anlaşılabılır.<sup>4</sup>

Nitekim Türkiye'de Cumhuriyet kurulurken ağırlığı sivil bir tercih değil devlet oluşturmuştur.<sup>5</sup> Bu anlamda demokrasi, "pekişik bir halk kütlesine dayanan devlet ve idare sistemi" olarak anlaşılmıştır. Türk Demokrasisi ise, "ferdlerin haklarile devlet

<sup>2</sup> Ali Yaşar Sarıbay, *Kamusal Alan, Diyolojik Demokrasi, Sivil İtiraz*, Alfa Yay., İstanbul, Bursa, 2000, s.18.

<sup>3</sup> Ahmet Arslan, "Alkısla Cumhuriyet Olmaz!", *Cogito*, yaz 1998, s.190.

<sup>4</sup> Burada Cumhuriyetle demokrasi arasında ayırım yaparken tabii ki liberal demokrasi kastdedilmektedir. Fakat ilerki bölümlerde konu C. Schmitt'in demokrasi anlayışı çerçevesinde ele alınacaktır. Bu anlamda "yöneten ile yönetilenin özdesliği" olarak demokrasi, bireylerin özgürlüğünü öne çıkaran liberal demokrasi değildir. Nitekim Schmittten bağlamda bakıldığına Cumhuriyet demokratik bir devlettir. Bu anlamdaki demokrasi kavrayışını, İkinci Dünya Savaşı sonrası literatüründe *semi-liberale democracy*, *limited democracy*, *controlled democracy*, *electoral democracy* ya da *tutelary democracy* kavramlarının ima ettiği gibi bol sıfatlarla anılan bozuk ve melez (*hybride*) politik sistemler olarak anlaşılmamak Schmittten bağlamla örtüşmemektedir. Bu çalışmada demokrasi kavramı Schmittten anlamından dolayı S. M. Lipset'in "önce gelişme sonra demokrasi" olarak formüllesiştirdiği (S. M. Lipset, *Siyasal İnsan*, çev. Mete Tunçay, Verso Yay., Ankara, 1986, ba.), ayrıca Maurice Duverger'in demokrasi eksikliği ile az gelişmişlik arasında kurduğu bağlantılar (Maurice Duverger, "Az Gelişmiş Ülkelerin Rejimleri", çev. Yaşar Gürbüz, *İktisadi Kalkınma: Seçme Yazilar*, Metin Berk, Fikret Öngün, Selim İlkin (dér.), ODTÜ Yay., Ankara, 1966, ba.) bağlamında ele alınmamaktadır. Bu nedenle Cumhuriyet, "eksik demokrasi" olarak değil, "yönetenle yönetilenin özdesliğini" realize eden tam demokrasi olarak ele alınmaktadır.

<sup>5</sup> Hasan Bülent Kahraman, "Modern Türk Siyasetinin Rousseau'cu Kısıtlamaları Üstüne Rousseau-Kant Bağlamında Bir Değerlendirme", *Toplum ve Bilim*, yaz 2002, s.75

faaliyetini zıd kudretler halinde karşılaştırın liberal” düşünce bağlamı dışında “halk, parti ve devletten ibaret ahenk ve nizam teşkilatı” olarak değerlendirilmektedir.<sup>6</sup>

C. Schmitt'in devlet kavramı bağlamında bakıldığına ise, Cumhuriyet Türkiye'de modern devletin bir hayal olmaktan çıkarak somut bir forma kavuşması olarak görülmektedir. “Cumhuriyet'in fiiliyata geçirdiği üniter devlet projesi, Osmanlı'daki –modernleşen- devlet aklının hayaliydi”.<sup>7</sup> Osmanlı modenleşmesi gözönüne alındığında Cumhuriyet, Osmanlı'nın antitezi değil, devamıdır. Bu bağlamda adı konmamış olsa da Cumhuriyet'in modern devlet projesini, fiili olarak İttihat ve Terakki'nin iktidara geliş ile başlatmak da olanaklıdır.<sup>8</sup>

Türk moderleşme tarihi başından beri merkezileşmenin ve dolayısıyla Devlet'in gücünün tahkiminin tarihidir. Türkiye'de devletin toplumsal ve ekonomik ilişkileri düzenleme gücüne duyulan inanç zaten köklü bir geleneğe dayanmaktadır.<sup>9</sup> Bu bağlamda Özbudun, Osmanlı-Türk devlet geleneğini, özerkliği ve kapasitesi arasında ayrılmış yaparak analiz etmektedir. Ona göre, devletin özerkliği, toplumsal baskılardan etkilenmemesi ve politik karar verebilme yeteneğidir. Devlet, yalnızca belirli uzmanlaşmış yapılar değil, aynı zamanda inançlar, değerler ve tutumlar bütündür. Bu bağlamda devletin özerkliği, toplum tarafından zaten kabullenilen bir olgudur. Devlet, sırı devlet olduğu için değerlidir. Devletin plüralist taleplere karşı durabilmesi, devletin tarihsel ve kültürel mutabakatı ve kamusal çıkarları temsil etmesi ile bağlantılıdır.

<sup>6</sup> Y. Abadan'dan aktaran Zühtü Arslan, “Rousseau'nun Hayaletleri: Yeni Devlet Eski Söylem”, *Doğu Batı*, Kasım, Aralık, Ocak, 2002-03, s.17, s.19. Demokrasi ile liberal düşünce arasında ayrılmış yaparak düşünme otuzlu yıllarda çok da anlamsız durmamaktadır. Nitekim Recep Peker de “İnkılap Ders Notları”nda liberal özgürlüklerin politik birliği tehlkiye düşürebildiğinden bahsetmektedir. Peker, liberalizmin zararlarından ayıplanarak benimsenmesini arzulamaktadır (*Toplum ve Bilim*, Yaz 1983, s.22-25.).

<sup>7</sup> Mümtaz'ın Türköne, “Derin Devlet”, *Doğu Batı*, Kasım, Aralık, Ocak, 1997, s.44.

<sup>8</sup> Burada vurgulanmaya çalışılan Cumhuriyetin Osmanlı Devleti'nden farklılığı değildir. Bu çalışma bağlamında ele alınığı haliyle Cumhuriyet zaten modern devlet formu olarak bir ilktir. Fakat Türk düşünce dünyası moderleşme bağlamında değerlendirildiğinde “Cumhuriyet fikri” bir ilk değildir. Bu nedenle adı konmasa da İttihat ve Terakki ile girilen politik yolun Cumhuriyete çıkacağı düşünülmektedir.

<sup>9</sup> Carter Vaughn Findley, “Osmanlı'nın İdari Mirası ve Modern Ortadoğu”, *İmparatorluk Mirası: Balkanlar'da ve Ortadoğu'da Osmanlı Damgası*, L. Carl Brown (der.), (çev. Gülgah Güven), İletişim Yay., İstanbul, 2000, s.223.

Devletin kapasitesi ise, topluma nüfuz edebilmesi, toplumsal ilişkileri düzenlemeye yeteneği ve gerekli kaynakları toplayabilme gücü ile ilgilidir.<sup>10</sup>

Osmanlı Devleti'nin toplumdan ve ekonomiden ayrışarak modern devlete benzer özerkliğini kazanmasının tarihseliği on yedinci yüzyıla kadar dayanmaktadır. Bu yüzyılda özel ve kişisel çıkar aleyhine, kamu işlevlerinin artarak ivme kazanması modern devletin oluşumunun göstergesidir.<sup>11</sup> Andreas Tietze'ye göre devlet kavramı on yedinci yüzyılda, "devletin meşru başkanının ya da onu temsil edenlerin karar alma yetkisi ve gücüdür".<sup>12</sup> Modern devletin gelişmiş hali ise, devletin bir kurumlar kurumu olmasını gerektirmektedir.

Yöreselliği, kavimselliği, babayanlığı ve aileyi alt ederek özerkliğini kazanan bir devlet olarak Cumhuriyet, asıl ivmesini kapsamaktan ve dahil etmekten aldığından giderek totalleşen bir devlettir.<sup>13</sup> Cumhuriyet'in özerk ve üstün güç olması onun "*imperium*"una, kapasite ve kapsamının artırılması ise, "*dominium*"una karşılık gelen kavramlaşmalardır.<sup>14</sup> Benzer tarzda M. Mann'ın kavamları bağlamında düşünürsek, devletin "despotik" ve "altyapısal" iktidarlarını ayırtırarak düşünmek gerekmektedir. Devletin despotik iktidarı, elitlerin/yönetenlerin sivil toplum/yönetilenlerle pazarlığa girişmeksizin gerçekleştirdikleri eylemler dizisidir. Devletin altyapısal iktidarı ise, devletin aldığı kararları sivil topluma nüfuz ederek uygulatabilme kapasitesidir. Mann bu süreci toplumsal sınıfların ulusal devletin yörüngeşi içinde kafeslenmesi olarak adlandırmaktadır.<sup>15</sup> Her iki analiz tarzı da toplumun karar alma süreçlerinde yer almاسına olanak sağlayıcı değildir. Eleştirel bakış açısından da olsa C. Schmitt gibi

<sup>10</sup> Ergun Özbudun, "Ortadoğu'da Süregiden Osmanlı Mirası ve Devlet Geleneği", *İmparatorluk Mirası: Balkanlar'da ve Ortadoğu'da Osmanlı Damgası*, L. Carl Brown (der.), (çev. Gül Çağlı Güven), İletişim Yay., İstanbul, 2000, s.186-187.

<sup>11</sup> Rifa'at Ali Abou-El-Haj, *Modern Devletin Doğası: 16.Yüzyıldan 18.Yüzyıla Osmanlı İmparatorluğu*, (çev. Oktay Özel, Canay Şahin), İmge Yay., Ankara, s.102.

<sup>12</sup> Rifa'at Ali Abou-El-Haj, *Modern Devletin Doğası...*, s.49.

<sup>13</sup> Faruk Birtek, "Bir Çağdaşlaşma / Çağdaşlaşamama Projesi: Bir Deneme", *Cogito*, Yaz 1998, s.174.

<sup>14</sup> Blandine Kriegel'den aktaran Philip Pettit, *Cumhuriyetçilik: Bir Özgürlik ve Yönetim Teorisi*, (çev. Abdullah Yılmaz), Ayrıntı Yay., İstanbul, 1998, s.177.

<sup>15</sup> Michael Mann'dan aktaran Ferman Ergut, *Modern Devlet ve Polis: Osmanlı'dan Cumhuriyet'e Toplumsal Denetimin Diyalektiği*, İletişim Yay., İstanbul, 2004, s.26-28.

devletin kendi iktidarını nasıl genişlettiği üzerine yoğunlaşmışlardır.<sup>16</sup> C. Schmitt'in yoğun total devlet kavramından bahsederken bu merkezde yoğunlaştırılmış iktidarın dağıtılmadan nasıl genişletildiği üzerinde durulmuştu.

Bu bağlamda değerlendirildiğinde Türkiye'de Cumhuriyet, devraldığı emperyal gelenek dolayısıyla politik iktidarı merkezde toplamakta güçlük çekmemiştir. Bununla birlikte modernleşme sürecinde devletin gücü üzerine yapılan bütün tartışmalarda, bu gücü olabildiğince artırmanın arzu edilmesi hemen hemen hiç sorgulanmamıştır.<sup>17</sup> Devlet merkezli bir toplumsal-politik-kültürel yaşam ideali, gerçekte otoriter olan rejime iktidar olma meşruiyetini kazandıran asabiyesidir.<sup>18</sup> Bu nedenle toplum, devletin kendiliğini olduğu gibi kabullenmiştir.

Toplumdan ayrışmasıyla kendilik kazanan *imperium*, tarihsel bağlamda II.Mahmut döneminden Tanzimat'a kadar uzanan süreçte sultanatın sahibini de iktidar alanının kenarına itmiştir. Padişahların kişisel iktidarının yerini modernleşme süreci dahilinde artık kurumlar almaya başlamıştır. Giderek Sultan'ın iradesine karşı koyabilme niteliği kazanan sivil bürokrasi/Bab-ı Ali kendini devletin hizmetkarı saymaya başlamıştır.<sup>19</sup> Böylece devlet, on yedinci yüzyılda olduğu gibi Sultan'ın iradesine de bağlı olmayan bir kendilik olarak ortaya çıkmıştır. Klasik Osmanlı devlet geleneğinde örfi hukukun şeriatı öncelemesi, devletin toplumdan farklılaşmasını kolaylaştırmıştır. Bu bağlamda "iktidar alanı" ve "şeriat alanının" farklılaşması, devletin politik olanı kendisine ait görmesini mümkün kılmaktadır.<sup>20</sup>

Türk modernleşme sürecinde devlet, şeriat alanını/toplumsal alanı da doğrudan kontrolü altına almayı amaçlamaktadır. Fakat Osmanlı elitlerindeki bu arzu ancak Cumhuriyet'le birlikte devlet formu olarak ortaya çıkmıştır. Bu anlamda Cumhuriyet,

<sup>16</sup> C. Schmitt'in düşüncelerinin eleştirel teori ve post-modern düşünürler tarafından yeniden keşfi bir bakıma bu düşünce tarzı benzerliğinde yatmaktadır. Tabii ki C. Schmitt'in düşüncelerinin doğal olarak evetledikleri bu düşünürler için kabul edilemez düşünelerdir. Chantal Mouffe, bu tarz düşüncenin "Schmitt'i Schmitt'e karşı kullanma" olarak çok güzel özetlemektedir.( Chantal Mouffe, *Demokratik Paradoks*, çev. A. Cevdet Aydin, Epos Yay., Ankara, 2002, s.46).

<sup>17</sup> Carter Vaughn Findley, "Osmanlı'nın İdari Mirası...", s.225.

<sup>18</sup> Ahmet İnsel, "Otoritarizmin Sürekliliği", *Birikim*, Eylül-Ekim 1999, s.145.

<sup>19</sup> Metin Heper, "Güçlü Devlet ve Demokrasi: Türkiye ve Almanya Deneyimleri", (çev. Ö. Faruk Gençkaya), *Türkiye Günüluğu*, Yaz 1991, s.159.

bütün eksikliklerine rağmen C. Schmitt'in devlet kavramını karşılayan bu topraklardaki ilk politik oluşumdur.

Bu bağlamda devletin *dominium* boyutu ise, bir taraftan devletin topluma nüfuz edebilmesi ve toplumsal kaynakları kullanma becerisinin, diğer taraftan da "devletin genelleştirme, bütünlendirme ve meşrulaştırma yeteneğinin artırılması"<sup>21</sup> ile ilgilidir. Modern teknığın sağladığı olanaklar artık devletlere *dominium*'larını genişletme imkanını sunmaktadır.

Osmanlı Devleti'nin kapasitesini artırma uğraşı olarak sayılm, pasaport, kimlik belgesi, karantina ve yeni vergilerin ihdas edilmesi bir taraftan devletin iktidarını tahkim ederken, diğer taraftan iktidarın niteliğini de değiştirmiştir.<sup>22</sup> Bu anlamda devletin kapasitesini artırma çabaları, gerçekte pek de istenmeyen sonuçları beraberinde getirmiştir. C. Schmitt'e göre, devletin kapasitesinin artırılma çabası, devlete yüklenen görevleri de artıracağından, devletin politik olana hakimiyetini zorlaştırmaktadır. Bunun Osmanlı Devleti'ndeki tecrübe II. Abdülhamit devrinde, istibdatla birlikte devlet bir taraftan güçlenirken aslında devletin yükümlülüklerinin artması olarak gözlenebilir. Bu bağlamda topluma karşı "babalığa" soyunan devlet, gerçekte artan yüküyle birlikte politik olana hakimiyetini yitirmiştir.

Heper güçlü devleti, özel çıkarların aleyhine sivil toplumun gelişimini, toplumun uzun dönem çıkarlarına daha fazla önem vererek engelleyebilen devlet olarak nitelendirmektedir. Bu bağlamda Türkiye'deki demokrasinin asıl sorunu, özel çıkarlarıyla motive olan "siyasal seçkinlerle" devletin çıkarını üstün tutan "devletçi seçkinlerin" uzlaşmasıdır.<sup>23</sup> Bu analiziyle Heper, aslında güçlü devleti, sadece *imperium* boyutıyla Mann'ın kavramıyla ifade edersek despotik iktidar anlamında söz konusu etmektedir. Bu bağlamda Heper için, merkezi iktidarı elde tutanlarla çevreden gelenlerin uzlaşması politik birliğin sağlanması için yeterlidir.

<sup>20</sup> Abdurrahman Arslan, "İktidar Alanı", *Birikim*, Kasım 1999, s.30.

<sup>21</sup> Metin Heper, "Güçlü Devlet ve Demokrasi...", s.165.

<sup>22</sup> Carter Vaughn Findley, "Osmanlı'nın İdari Mirası...", s.225.

<sup>23</sup> Metin Heper, "Güçlü Devlet ve Demokrasi...", s.166.

C. Schmitt için gücün merkezde yoğunlaşması devletin gücü açısından gerekli ama yeterli değildir.<sup>24</sup> Bu anlamda C. Schmitt'e göre güçlü devlet, bir taraftan politik olanı tekelinde tuttuğu için merkezdeki gücünü dağıtmadan her tarafa genişleten total devlettir. Fakat diğer taraftan bu devlet, halkın temsil gücüne sahip değilse, yani Schmittvari anlamda yöneticileri halkla türdeşlik taşımıyorlarsa asla güçlü olamamaktadır. Bu anlamda devletin yöneticileri, halkın gerçek iradesini yansıtınlar olmalıdır. Bu anlamda C. Schmitt'in seçilmişliğe vurgu yapmadığı daha önceki bölümlerde ele alınmıştır.

Bir modern devlet projesi olarak Cumhuriyet, modernleşme sürecinde devletin kendini topluma doğru genişletmesinin bir sonucudur. Ulus-kurma etkin bir toplumsal haberleşme ağına muhtaç olduğundan Cumhuriyet, amaçlarını gerçekleştirmek için -ne denli ihtiyatlı ve güvensiz yapsa da- zaten kendisini toplumsallaştırmalıydı.<sup>25</sup> Zira Fransız devriminden beri modern dünyanın güçlü devletleri, halklarını seferber edebilen devletlerdir.

Fakat Cumhuriyet, modern devlet projesini topluma da genişleyerek tam anlamıyla gerçekleştirememiştir. Bu nedenle Heper haklı olarak Cumhuriyet'de iktidar alanını tehdit eden tek unsuru, elitiçi çatışmalar olarak görmüştür. Cumhuriyetin çok partili hayat geçişinin de bir elitiçi çatışma sonucu olması其实 politik olanın toplumsal olandan kopukluğunun göstergesidir. Bu bağlamda bakıldığından Cumhuriyetin gerçekleştirmeye çalıştığı olgunun, elitler arası mücadelenin kitlelerin siyasal katılım talebinden önce kurumsallaştırmak olduğu iddia edilebilir.<sup>26</sup>

<sup>24</sup> Bertrand de Jouvenel'in Rousseau analizlerine bakıldığından devletin gücünün merkezde toplanmasına dair C. Schmitt'in düşüncelerinin beslendiği kaynaklar daha belirginleşmektedir. Rousseau, devlet ne kadar büyürse, hürriyetin o kadar azalacağı, zira halkın kalabalığı içindeki bireyin politik katılım arzusunun düşeceğini ve bu bağlamda kararlara itaat isteğinin de azalacağına inanmaktadır. Bu nedenle hükümet baskıcı gücünü artırmalıdır. Bu gücün artırılması için de hükümetin karar alıcı memurlarının sayısı azaltarak daha yoğun bir iktidar alanı yaratmasını zorunlu görmektedir (Bertrand de Jouvenel, "Jean Jacques Rousseau (1712-1778)", *Bati Dünyasında Siyaset Felsefeleri* Maurice Cranston (ed.), çev. Nejat Muallimoğlu, Avcıol Yay., İstanbul, 2000, s.87-88.). C. Schmitt için ise, modern devlette gücün merkezde yoğunlaşması bu bağlamda gereklili olmasına rağmen kitlenin iktidar taleplerine karşı etkinlik alanının da artırılması zorunludur.

<sup>25</sup> S. Seyfi Öğün, "Türk Aydınları ve Siyaset", *Türkiye Günüluğu*, Ağustos 1995, s.31.

<sup>26</sup> Ferdan Ergut, *Modern Devlet ve Polis...*, s.354.

Cumhuriyet'in elit içi kurumsallaşmayı bile yeterince sağlayamaması, halka doğru genişlerken yani topluma nüfuzunu artırmaya çalışırken iktidar alanını kıskançılıkla koruma refleksi kazandırmıştır. Devlet, eliti olarak devşiremediği hiç kimseyi iktidar alanına sokmamakta karalı davranışmaktadır. Diğer taraftan bürokratik ve siyasi elitlerin uzlaşmasını çözüm olarak sunanlar da, aslında yine devlette bir olmaktan bahsetmektedir. Bu bağlamda gerçekten de toplumsal olan her şey politik olmamaktadır. Bunun güncel politikadaki yansımaları da devletin gündemini ile toplumun gündemini arasındaki farklılıklar olmaktadır. Cumhuriyet'in bu hali liberal teoriye sığdırılamasa da, Schmitt'yen devlet kavrayışı açısından anlaşılmaz değildir. İktidar alanının bu kadar kıskançılıkla korunması gerçekte, devletin politik olanı belirlemesi ile ilgilidir.

Bu nedenle Cumhuriyet'in kendini halka doğru genişletmesi, zorunlu olarak politik elitlerin demokratik seçilmişliğine atıf yapmamaktadır. Buna rağmen cumhuriyet tarihi boyunca pleyen küçük burjuva, devlet eliti olarak devşirilmiştir. Eğitim, küçük burjuvanın devlet eliti olarak devşirilmesinin en önemli aracı olmuştur. Bu anlamda sivil ve asker bürokrasının halkın içinden devşirilenlerden oluşması, devlet-toplum gerilimini yaratmıştır.

Cumhuriyeti kuranlar, kendilerinin halkın dışında yer aldıklarını düşünmemektedir. "Halka rağmen halk için" sloganını, halkın özel çıkarlarına rağmen kamu çıkarını önletemek olarak okumak gerekmektedir. Bu bağlamda Cumhuriyeti kuranların politik tarzı, C. Schmitt'in kavrayışından uzak değildir. Zira C. Schmitt için de devlet, özel çıkar ile kamu çıkarı arasındaki geçirmsizlikten beslenmektedir.

Devlet için özel çıkarların çarptığı alan, sivil toplum alanıdır. Bu nedenle devlet olmazsa sivil toplum ancak kaostan ibaret kalır. Sivil toplum, Cumhuriyet geleneğinde sadece bir "münazara" platformu olarak kabül görmüştür.<sup>27</sup> Yetmişli yıllarda güçlü sivil toplumun politik olanı da belirleme iddiasına karşı, 12 Eylül devrimi sonrası toplumun politik olanı belirleme arzusuna verilen yanıt, tam bir

<sup>27</sup> Mustafa Erdoğan, "1980'lerde Türk Siyasetinin 'Transformasyonu'", *Türkiye Günüğu*, Aralık 1989, s.38.

Schmitt'ye yanıttır. Bu bağlamda toplum devlet adına politik olandan arındırılmış, politik kararları verme ise, sadece devlete ait bir hak olarak görülmüştür.

Cumhuriyet'te halkın iktidara taşınması kadar önemli olan, yöneticilerin erdemli olmasıdır. Platonvari bir kavrayış dahilinde yöneticilerin erdemli olması daima önemli kalmıştır. Bundan dolayı Türk devlet geleneğinde güçlüğün nedeni asıl olarak erdemli yöneticilerde aranmıştır. Bu bağlamda Cumhuriyet, Türk devlet geleneğinden ayrılmadan ama onu geliştirerek, özerk ve çıplak güç olarak iktidar (*potestas*) ile devletin toplumsallaşması ile birlikte kuvvetlenen otoriteyi (*auctoritas*) birleştirmeye çalışmaktadır.<sup>28</sup> İktidar ve otoritenin birbirlerini yok etmeden birlikte varlığı C. Schmitt'in total devlet kavramıyla örtüşmektedir. 1980 sonrası iktidara gelen ordunun halkın desteğine ulaşma çabaları bağlamındaki politikaları, zaten elde olan iktidarın kendi otoritesini kurma çabası olarak değerlendirilebilir.<sup>29</sup> Bu bağlamda Cumhuriyet'in iktidarı ile otoritesi arasında bağ oluşturma gayreti, "devletin çalıştırılması" ile "benlik yönetiminin" beraber ele alınması olarak da okunabilir.<sup>30</sup>

Devletin birliğinin bir başka vechesi de devlet-toplum birliğidir. Cumhuriyet, modern bir devlet formu olarak Osmanlı Devleti'ndeki "din-u devlet" anlayışı çerçevesinde düzenlenen devlet-toplum birliğinin yerine, "ulus" kavramı çerçevesinde bu birliği yeniden kurmuştur. Bu bağlamda aslında toplumsal kaynaklı otoritenin meşruiyet temelleri değiştirilmiştir. Fakat devletin birliğine yönelik içerik değişse de form aynı kalmıştır. Ulus ve devlet türdeş bir varlık olarak bir sayılmıştır. Osmanlı Devleti'nde dinin devlete tabi olması (*sezaropapizm*) gibi, Cumhuriyet'te de ulus, devletin koruyuculuğu altına yerleştirilerek bütünlleşme sağlanmıştır.<sup>31</sup>

<sup>28</sup> Levent Köker, "Kimlik Krizinden Meşruluk Krizine Kemalizm ve Sonrası", *Toplum ve Bilim*, Kış 1996, s.156.

<sup>29</sup> 1980 sonrası politikalar, Cumhuriyet'in aydınlanmacı mirasına dayanan köklerini seyretilten yeni bir *volksgeist* olarak görülmektedir. F. Birtek ve B. Toprak, bu nedenle 1980 olmasını "yeni Cumhuriyetçilik" olarak adlandırmaktadır (F. Birtek, B. Toprak, "Türkiye'de Siyasal İslamın Yükselişi ile Neo-liberal Yeniden İnsanın Oluşturduğu Gündemler", *Mülrekkep*, Güz 1994, s.6.). Schmitt'ye göre bakıldığına ise, aydınlanmacı miras zaten devleti zayıflatılan liberal bir mirastır. Bu nedenle aydınlanmacı mirasın seyretilmesi devleti ancak daha da güçlü kılmaktadır.

<sup>30</sup> Alev Özkazanç, "Türkiye'de Otoriter Yönetim Zihniyeti", *Mülrekkep*, 1999, s.11

<sup>31</sup> Levent Köker, "Kimlik Krizinden...", s.158.

Tanzimattan beri Türk düşüncesinin en önemli sorunu, devlet ile kişiler (toplum) arasında ilişkinin mahiyeti olmuştur. Bu bağlamda Fransız devriminin geç kalmış etkisi Büyük Reşid Paşa'da, Tanzimat fermanıyla birlikte halkın devletle özdeleşeceği ve isyanların ortadan kalkacağı inancını doğurmuştur. Genç Osmanlılar ise, Tanzimat Paşalarını denetleyecek bir organın halkın temsilcilerinden olmasını öne sürmektedirler.<sup>32</sup> Modenleşmenin ilk aşamalarındaki bu tür naif liberal arzulara rağmen, Türk modernleşmesinin asıl motivasyonunu, devletin iktidar alanını genişletmek oluşturmaktadır. Kitlelerin mobilizasyonu, devlet için gerektiğinde yararlı olabilecek ama kontrol altında tutulması gereken bir sorundur. Bu bağlamda Ali ve Fuat Paşalar kitlenin gücünü politik alandan uzak tutmaya çalışmışlardır. Buna karşın Genç Osmanlıların, parlamentarizm/meşveret bağlamında halk ile devleti buluşturmayı arzulayan coşkulu istekleri, aslında liberal timler barındırmaktadır. Fakat II. Abdülhamit'in siyasal İslami kullanarak toplumu mobilize etme çabası liberal değil devletçi bir çabadır. İttihat ve Terakki ile Cumhuriyeti kurulanlar, II. Abdülhamit'in açtığı modern devlete özgü yoldan toplumsal homojenitenin içeriğini değiştirerek yürümüşlerdir. Bu anlamda islamcılık bağlamında oluşturulmaya çalışılan homojenitenin yerine ulusçu bir homojenite yakalanmaya çalışılmıştır. Oysa C. Schmitt'e göre, devletin homojenliğinin dini ya da ulusal olması arasında modern devlet açısından fark yoktur.

Cumhuriyet'le birlikte kitlelerin mobilizasyonu ulusal kimlik çerçevesinde durağanlaştırılmaya çalışılmıştır. Bu anlamda Cumhuriyet, toplumsal homojenitenin içeriğini sabitlemiştir. Bu stabilizasyonun nedeni, Türk modernleşme serüveninin başından beri devleti kurtarma amacının, Cumhuriyet'le birlikte devletin bekası çabasına dönüşmesidir. Osmanlı Devleti'nin son yıllarda devleti kurtarma adına politikleşen toplumun, durağanlaşarak politik olandan elini eteğini çekmesi, Cumhuriyet'in kendi geleneğini oturtmasıyla ilgilidir.<sup>33</sup>

<sup>32</sup> Metin Heper, "Osmanlı'da Devlet Geleneği", *Türkiye Günüluğu*, sayı:13, 1990, s.146-147.

<sup>33</sup> Ulusal birliğin sağlanması ile kitesel mobilizasyonun sağlanması arasındaki zamanlama sorunları C. Schmitt'in politik olan kavramı çerçevesinde anlamsını bulmaktadır. Bu anlamda halkın kendiliğinden mobilizasyonu politik olanın halkın eline geçmesi demektir. Böyle bir durum ancak devrim ve kurucu iktidar bağlamında anlaşılabılır. Devletin varlığı durumunda aslolan halkın mobilizasyonu değil, ulusal

Bu bağlamda Devletin bekasını sağlama, toplumsal değişimin yarattığı sorunların aşılabilmesiyle mümkündür. Devlet, toplumun yeni taleplerine, hem etkinliğini (*potestas*) hem de meşruiyetini (*auctoritas*) koruyarak ve devamlı tâhkim ederek karşılık verebilir. Bu nedenle Devlet'in bekasını sağlama çabası, yönetimin etkinliğinin de, yönetimin meşruluğunun da temel mekanizması olmaktadır.<sup>34</sup>

Cumhuriyet, modern bir devlet olarak meşruiyetini toplumu yeniden kurarak sağlamayı amaçlamıştır. Toplumun modern anlamda yeniden kurulması için politik elit, bürokrasinin düzenlenmesini/modernleşmesini araç olarak kullanmıştır.<sup>35</sup> Türk devlet geleneğine uygun olarak *imperium*'un modernleştirilmesi ve etkinliğinin yükseltilmesinin devleti güçlendireceği ve meşruiyetini beraberinde taşıyacağı umut edilmiştir. Gerçekten de Cumhuriyet'in aygit olarak devlet yani *imperium*'u, Osmanlı'dan olduğu gibi devralınmıştır. Ernest Gellner, bu *imperium*'un devlet elitlerinin şahsında bir "damat" olarak hep varolduğunu öne sürmektedir.<sup>36</sup> Bu anlamda Cumhuriyet, gelin (toplum) ve damadın evliliğidir. Şerif Mardin ise, Türk modernleşmesinin hegemonik yapısının oluşturulmasında devlet aygıtı, kültürel kurumlar ve dil-kimlik-benlik olarak üç farklı iletişim ilmeğinden bahsetmektedir. Mardin için de, Cumhuriyet'de devlet aygıtı Osmanlı'da olduğu gibi kalmıştır.<sup>37</sup>

Cumhuriyet'te öncelikli olan daima kanun ve düzenin sağlanması olmuştur. Liberal teori Cumhuriyet'in bu refleksini düzenin kanunlar çerçevesinde sağlanması olarak anlamaktadır. Bu bağlamda yasal öngörülebilirlik ve yasaların devletin sınırlarını

---

birliğin devamıdır. Diğer taraftan devletin olağanüstü hallerde halkı mobilize etme iradesine sahip olması da devlet olmasının gereğidir.

<sup>34</sup> E. Fuat Keyman, "Devlet Bekası-Hukukun Üstünlüğü Karşılığı: Türkiye'de Devlet sorunu ve Demokratikleşme Olasılığı", *Doğu Batı*, Kasım, Aralık, Ocak 2000-01, s.140.

<sup>35</sup> Metin Heper, *Türk Kamu Bürokrasisinde Geleneğçilik ve Modernleşme: Siyaset Sosyolojisi Açısından Bir İnceleme*, Boğaziçi Üniversitesi Yay., İstanbul, 1977, s.99.

<sup>36</sup> Ernest Gellner, "Karşılaştırmalı Bir Perspektiften Türk Seçeneği", *Türkiye'de Modernleşme ve Ulusal Kimlik*, Sibel Bozdoğan, Reşat Kasaba (der.), Tarih Vakfı Yurt Yay., İstanbul, 1998, s.197.

<sup>37</sup> Şerif Mardin, analizini Cumhuriyet'de özellikle dil-kimlik-benlik ayağının eksik kaldığını ve kültürel kurumların da modernleşme açısından sorunlarını aşamadığını öne sürenin devam ettiğidir. Fakat çalışmanın bu kısmında önemli olan Cumhuriyet'in devlet aygitının niteliği olduğundan analizin devamıyla ilgilenmemiştir (Şerif Mardin, "Modern Türk Sosyal Bilimleri Üzerine Bazı Düşünceler", *Türkiye'de Modernleşme ve Ulusal Kimlik*, Sibel Bozdoğan, Reşat Kasaba (der.), Tarih Vakfı Yurt Yay., İstanbul, 1998, s.56.).

kesin çizgilerle belirlemesini gerçekte devleti güçlendiren bir ilke olarak görmektedir.<sup>38</sup> Fakat Cumhuriyet asıl olarak, “yasa” ile “yasa dışı” arasındaki muğlak alandan kendi gücünü devşirmektedir.<sup>39</sup> Gerçekte istisnai hallerden beslenen Cumhuriyet, politik olanın sınırlarını daima genişletmektedir. C. Schmitt politik olanı potansiyel olarak sınırsız sayarken, devletin aslı görevinin politik olmayan yaşam alanları yaratmak olduğunu öne sürmektedir. Bu anlamda devlet, her şeye karışan değil, her şeyi belirleyendir.

Cumhuriyet'in her şeye karışan bir devlet olması, toplumsal dengesizliklerin süreklilığı ile ilgilidir. Toplumsal devinim halen azalmadığından, yani halkın mobilizasyonu devam ettiğinden varolan dengesizliklerin her an politikleşmesi mümkündür. Bu nedenle istisnai haller, Cumhuriyet tarihinde kural halini almıştır. Bu bağlamda devletin topluma müdahalelerinde meşruiyet sorunu asla yaşanmamıştır.<sup>40</sup> Tabi ki bu durum yukarıda belirtildiği gibi, aslında elitlerin politik katılımı kendi aralarında kurumsallaştıramamasıyla da ilgilidir. Bu anlamda asıl olarak iktidar alanı öncelikle düzenlenmelidir.

Aslında Cumhuriyet kurulurken iktidar alanının düzenlenmesine öncelik tanınmıştır. Devletin kurulması bağlamında klasik Herderyen bakış, “İtalya ve Almanya’nın devlet kurabilme yeteneğine sahip üst politik kültüre zaten sahip olduğunu ve halkın tek yapması gerekenin ise, sadece kendine bir efendi bulmak olduğunu öne sürmektedir”.<sup>41</sup> Bu bağlamda devletin, “jeopolitik bir özne olarak aslında modernitenin temel kurucu öğelerinden biri olduğu”<sup>42</sup> ihmali edilmekte ve toplumun devleti inşa ettiği düşünülmektedir. C. Schmitt ise, Birinci Dünya Savaşı sonunda kaos içindeki vatanı toparlamak için, öncelikle romantik Herder'in Alman milletini değil, Hegel'in Alman Devleti'ni görev'e çağırmıştır. Bu bağlamda Cumhuriyeti kuranlar da Kuvvayı

<sup>38</sup> Çağlar Keyder, *Memalik-i Osmaniye'den Avrupa Birliğine; İletişim Yay., İstanbul, 2003, s.191.*

<sup>39</sup> Alev Özkaçanç, “Türkiye'de Otoriter...”, s.28.

<sup>40</sup> Etyen Mahçupyan, *Türkiye'de Merkeziyetçi Zihniyet: Devlet ve Din*, Yol Yay., İstanbul, 1998, s.178-179.

<sup>41</sup> Ernest Gellner, “Karşılaştırmalı Bir...”, s.197. Ayşe Kadioğlu da Almanya'nın devlet kurma örneğini Herderyen bağlamda “Devletini arayan millet” olarak sunmaktadır (Ayşe Kadioğlu, “Devletini Arayan Millet: Almanya Örneği”, *Toplum ve Bilim*, Yaz-Güz 1993, ss.95-112.).

<sup>42</sup> E. Fuat Keyman, “Devlet Bekası...”, s.149.

Milliye'yi disiplinli bir orduya dönüştürmeye çalışırken *imperium*'u öncelemektediler. Savaş sonrasında da devletin topluma karşı önceliği hiç yok olmamıştır. Toplumsal olan, olduğu gibi devlete taşınmamış, politik süzgeçlere tabi tutulmuştur.

Keyder de, Cumhuriyet'in gücünü sorgularken politik ve toplumsal güç arasında ayrılm yapmaktadır. Politik güç, devletin özerkliğe sahip olmasını, bu özerklikten kaynaklanan gücünü iktidarını kurmakta kullanmasını ve devletin elindeki olanakları etkin bir şekilde harekete geçiren bir alt yapıya sahip olmasını gerektirmektedir. Toplumsal güç ise, politik elitlerin birliği, toplumun elitleri kabullenmesi ve devletin toplumda yerleşikliği sonucunda erişilebir bir olgudur.<sup>43</sup> C. Schmitt'in total devlet kavrayışı da bu bağlamda Keyder'in güçlü devlet tanımı ile örtüşmektedir. Fakat Keyder'in sorunu devlete sınır çizmektir. C. Schmitt ise, toplumun haddini belirlemeye çalışmaktadır. Bu bağlamda devleti altından kalkmakta zorlanacağı toplumsal yüklerden kurtarmaya çalışmaktadır. Modern Türkiye'de devlet elitlerinin devleti, "daima dümeni tutan, ama kürek çekmeyen"<sup>44</sup> olarak tanımlama çabası Schmittyen bir ifade sayılabilir.

Cumhuriyet, "ülkenin en ücra köşelerine" kadar ulaşmayı hedeflerken iktidarını toplumla paylaşmayı asla düşünmemiştir. Cumhuriyet'in moderleşme sürecinden bekentisi, iktidarı genișletmenin araçlarını sağlamaktır. Bu nedenle etkin bir alt yapı kurmak için "kalkınmayı" hedeflemiştir. Diğer taraftan da gerçekleştirileceği kalkınma hamlesinden meşruiyetini devşirmeyi amaçlamıştır. Bu bağlamda Cumhuriyet tarihi boyunca devletçilik anlayışının politik, kültürel ve ekonomik veçheleri bir arada düşünüldüğünde, aslı misyonunun devleti güçlendirmek olduğu görülmektedir.<sup>45</sup>

Cumhuriyet'in toplumsal olanla politik olan arasındaki ayırmaları nasıl oluşturduğunu bundan sonraki başlıkta ele almaya çalışacağız.

## B. HALKIN POLİTİK BİRLİĞİ OLARAK CUMHURİYET

Cumhuriyet, Osmanlı'dan tevarüs ettiği miras gereği devletinin politik niteliğini korumuştur. Bu açıdan bakıldığından parti politikası bağlamında yürütülen fakat temel

<sup>43</sup> Çağlar Keyder, *Memalik-i Osmaniye*'den..., s.181-203.

<sup>44</sup> Sabri Yılmazbaşıoğlu, *Devleti Güçlü Kılmak*, Kastaş Yay., İstanbul, 2002, s.3.

konseptlere ilişmeyen her türlü harekete yol vermiştir. Fakat toplumun politik olanı gerçek anlamıyla belirlemesine Osmanlı'da da olduğu gibi imkan tanınmamıştır. Politik olanı topluma taşırarak, Cumhuriyet'in temel niteliklerinin değiştirilmesinin yollarını ise, hem yasal hem de politik bağlamda kapalı tutmuştur. Tanzimat paşalarından Mustafa Kemal'e kadar iktidarın sahipleri tarafından politik olan, sadece bir "ince ayar"<sup>46</sup> meselesi olarak değerlendirilmiştir. Bu ince ayarlar da zamanı geldiğinde devlet tarafından yapılmaktadır.

Devletin kurtarılmasından bahsedene Yeni Osmanlılar, İttihat ve Terakkinin muhalif olduğu devresi ve diğer muhalif hareketler ise, daima ince ayar karşıtı olmuşlardır. Zira onlar politik olanı toplumsallaştırarak devleti yeniden kurmaya talip olmuşlardır. Bu bağlamda asıl hedefleri toplumu mobilize ederek politik kılmaktır.

Aslında toplumun asabiyyesine atıf yapan muhalifler de, iktidarın sahibi olan muktedirler kadar güçlü devlet taraftarıdır. Zira muhalif olanın da muktedir olanın da asıl hedefi devlettir. Türkiye'de devletin dışında herhangi bir ikbal eteği mevcut değildir. Bu nedenle iktidar sahibi olan her hareket, devletçi olmaktadır. İttihat ve Terakki'nin muhalefet ve iktidar yılları arasındaki fark bu olsunun ilk modern örneklerinden biridir. Bir başka ifadeyle iktidar talep etmeyen sivil hareketler modern Türkiye'de pek de varolmamıştır. Bu açıdan bakıldığından devlette köklü reformlar gerektiren bütün kararlar, toplumun baskısı altında değil, devletin kendi bekası amaçlanarak alındığı görülmektedir.<sup>47</sup> Bu anlamda köklü de olsa reformlar genellikle devletin yaptığı ayarlamalar olarak gerçekleşmektedir.

Türk modernleşme süreci, Osmanlıcılıktan başlayarak Türk kimliğinin oluşum süreci olarak da takip edilebilir. Bu bağlamda Türk kimliği, Osmanlıcılıktan farklı olarak toplumsal entegrasyon sonucunda değil, öncelikle diğer kimlikler dışlanarak oluşturulmuş bir kimliktir. Bu nedenle Türk kimliğinin Schmitt'ye kimlik anlayışına

<sup>45</sup> Ahmet İnsel, *Türkiye Toplumunun Bunalımı*, Birikim Yay., İstanbul, 2002, s.194.

<sup>46</sup> Selim Deringil, *Iktidarın Sembollerî ve İdeoloji: II. Abdülhamit Dönemi (1876-1909)*, (çev. Gül Çağalı Güven), YKY Yay., İstanbul, 2002, s.22.

<sup>47</sup> Bilal Eryılmaz, *Tanzimat ve Yönetimde Modernleşme*, İşaret Yay., İstanbul, 1992, s.240.

uygun bir süreç dahilinde şekillendiği söylenebilir.<sup>48</sup> C. Schmitt'e göre bir ülkenin politik birliğe sahip olması öncelikle homojen bir halka sahip olmasını gerekliliğidir. Ancak politik birliğe sahip olan devletler, politik olanı yürütebilirler.

Bu bağlamda değerlendirildiğinde milletler çağının on dokuzuncu yüzyılda modernleşme sürecinin amaçlarından biri de ayrılıkçı hareketlerin önünü kesen manevralarda bulunmaktadır. Osmanlı devleti için sorun halka zulmeden mahalli idareler ya da cemaat örgütlenmeleri gibi ara kurumların varlığıdır. Devletin merkezi gücünün genişletilmesi ile bir standardizasyon getirileceğinden bu sorunların aşılacağı umulmaktadır. Bu nedenle premodern millet sistemi yerine Osmanlı toplumundaki ilk ayıran gruplar olarak gayr-i muslim tebayı ortak bir "Osmanlı" kimliği yaratarak birarada tutma çabasına girişilmiştir.<sup>49</sup>

Kanuni Esasi'nin genel anlayışına da muhalif olarak gerçekte gayr-i muslimlerin ilk kez politik olana dair söz sahibi kılındığı 1876 parlamentosu, birleşmenin değil saflaşmanın mekanına dönüşmüştür. Zira temsilciler millet sistemi dahilinde ayıran dini cemaatler tarafından belirlenmiştir.<sup>50</sup> Osmanlı-Rus savaşında zaten parçalı olarak kurulan parlamento, devletin bütünlüğünün temsilcisi olamadığından, gerçekte kendinden beklenen performans olan toplumsal bütünlüğü sağlayamamıştır. II. Meşrutiyet'ten sonra bile Sait Halim Paşa ve Şehbenderzade Filibeli Ahmet Hilmi gibi islamcılar, politik partileri halen dini cemaatler bağlamında değerlendirmektedir.<sup>51</sup>

Diğer taraftan Osmanlıcılık, devletin toplumsal olımı, politik bağlamda ilk kez tanımının göstergesidir. Bu nedenle Osmanlıcılık devlet geleneğinde nitel bir farklılığı beraberinde taşımıştır. Bu bağlamda Adanır, Osmanlıcılığı merkezi devletçilik

<sup>48</sup> Schmitt'in kimlik kavrayışını, M. Ali Kılıçbay *idendite/idendifitaet* kavramının paradoksundan bahsederken açık bir şekilde ortaya koymaktadır. Kılıçbay, kavramın latince kökü olan *idem*'e (aynı) atıf yaparak Özdeşlik anlamında kimliği, ötekine nazaran negatif bir inşa olarak tanımlamaktadır. Kimliğin özdeşlik olması ile benzemezlik/farklılık olması arasında bir paradoks mevcuttur (Mehmet Ali Kılıçbay, "Kimlikler Okyonusu", *Doğu Batı*, Mayıs, Haziran, Temmuz, 2003, s.155-157.). Schmitt bu paradoksu farklılık üzerinden ulaşılan özdeşlik olarak çözmektedir. Bu bağlamda kendini ötekine nazaran aynılığa dayanarak tanımlama bireysel değil cemaata dair bir kavramlaşmadır.

<sup>49</sup> Selçuk Akşin Somel, "Osmanlı Reform Çağında Osmanlıcılık Düşüncesi (1839-1913)", *Modern Türkiye'de Siyasi Düşünce*, Cilt 1, Mehmet Ö. Alkan (der.), İletişim Yay., İstanbul, 2001, s.88.

<sup>50</sup> Roderic H. Davinson, *Osmanlı-Türk Tarihi (1774-1923)*, (çev. Mehmet Morali), Alkım Yay., İstanbul, 2004, s.162.

ile geleneksel milletlerin kültürel özerkliği arasında bir uzlaşı olarak görülmektedir.<sup>52</sup> Fakat yüzyılın son çeyreğine gelindiğinde toplumda “hum” zamirine gayr-i müslimleri de katacak bir politik kültürden bahsetmek halen zordur.<sup>53</sup> Osmanlıcılık bağlamında halkın politik birliğini saglama çabası, “Osmanlı’nın ulusların yeni çağını yeterince ve doğru olarak anlamadığının”<sup>54</sup> nişanesi olarak kalmıştır.

Osmanlı Devleti ise, son yüzyılında artık politik olana asli anlamıyla sahip olmaya güç yetirememektedir. Zira dış politik alanda söz sahibi bir devlet artık yoktur. Paris Kongresinde kazanılan Avrupa hukukuna dahil olma ayrıcalığı bile, Osmanlı’yı birinci sınıf bir politik aktör kılmaya yetmemiştir.<sup>55</sup> Bu nedenle Osmanlı’nın politik birliğini ayakta tutmak için son hamlesi, elinden kayan ulusları “Osmanlı” kimliği ile birarada tutmaya çalışmak olmuştur.

Osmanlı devlet politikası olarak “Osmanlı” kimliğini sahiplenmekten yok olana kadar asla vazgeçmemiştir. Bu bağlamda devlet, sadık halka inancını hiç yitirmemiştir. Sadık olan halkın ise, Osmanlı pasaportunu taşıyanlar olarak tanımlanması gerçekten modern devlete özgü bir tanımlamadır. Bu bağlamda Tanzimat bürokratlarının halkın birliğini saglama uğruna pragmatik gerekçelerle başlattığı Osmanlıcılık, zamanla politik içerik de kazanarak bir ideolojiye dönüşmüştür.<sup>56</sup> Bu noktadan sonra Osmanlıcılık, artık modern devlete özgü kimlik tanımlamasıdır. Bunun en iyi göstergelerinden biri, alttan yürütülen islamcılık politikalarına rağmen Osmanlı’nın, her sünni müslümanı kendi vatandaşkı kılmamış olmasıdır. Osmanlı olmayan müslümanlar için, “ecnebi” tabirinin kullanılması bunun kanıtıdır.<sup>57</sup>

<sup>51</sup> İsmail Kara, “Alkıla Cumhuriyet Olmaz !”, *Cogito*, Yaz 1998, s.217.

<sup>52</sup> Mustafa Gencer, *Jöntürk Modernizmi ve “Alman Ruhu”: 1908-1918 Dönemi Türk-Alman İlişkileri ve Eğitim*, İletişim Yay., İstanbul, 2003, s.36.

<sup>53</sup> Cemil Oktay, “Hum” Zamirinin Serencami, Bağlam Yay., İstanbul, 1991, s.41.

<sup>54</sup> İlber Ortaylı, *İmparatorluğun En Uzun Yızyılı*; İletişim Yay., İstanbul, 2000, s.87.

<sup>55</sup> Sina Akşin Osmanlı’nın Paris Kongresi ile birlikte “adam yerine konulduğunu” düşünmektedir (Sina Akşin, “Siyasal Tarih”, *Türkiye Tarihi 3: Osmanlı Devleti 1600-1908*, (Yay. Haz. Sina Akşin), Cem Yay., İstanbul, 1992, s.130.).

<sup>56</sup> Selçuk Akşin Somel, “Osmanlı Reform Çağında...”, s.115.

<sup>57</sup> Selim Deringil, *İktidarın Sembollerİ...,* s.178.

Osmanlı-Rus Savaşı ve sonrasında da Balkan Savaşları ile birlikte Osmanlıcılık politik birliği sağlama yeteneğini büyük oranda kaybetmiştir. Bu nedenle II. Abdülhamit döneminden başlayarak Cumhuriyet'e kadar olan felaket yıllarda devlet, politik varlığını ağırlıklı olarak islamcılıkla kaim kilmiştir. Bu bağlamda halkın özdeşliği dini olarak tanımlanmıştır. Arapların çögünün Birinci Dünya Savaşı sonuna kadar devlete sadık kalmaları, gerçekte sanılanın aksine dini kimliğin birleştirici gücünü göstermektedir.<sup>58</sup> Kurtuluş savaşının sonuna kadar artık Araplar'ı içermese de kimlik, yine islamla birlikte tanımlanmıştır.<sup>59</sup>

Cumhuriyet ulus-devlet formunda kurulduğunda ise, aslında ortada modern ulus-devlet'e özgü ve işe yarar milliyetçiliğe dönüştürülebilecek bir hissiyat hazır olarak bulunmamaktadır.<sup>60</sup> Cumhuriyeti kuranlar da Osmanlı seleflerinden farklı olmayan şekilde “ithal edilen kurumlarla Batı gibi olunacağını”<sup>61</sup> ümit etmektedirler. Bu nedenle modern devletin kendi ulusunu yaratacağından kuşkuları yoktur. Cumhuriyet eliti kurumların kendiliğinden topluluk ruhunda kendi karşılıklarını yaratacağını düşünmektedir. Bu bağlamda eğitim, yeni topluluk ruhunu inşanın en önemli aracı olmuştur.

Cumhuriyet, kendi devlet karekterine uygun olan hissiyatı oluşturmaya dini kamusal alandan dışlayarak başlamıştır. Zira din, laik bir Cumhuriyet için en önemli tehlikedir.<sup>62</sup> Bir başka ifadeyle uygarlığa giden yol, İslamın politik söylemden çıkarılmasını gerektirmektedir.<sup>63</sup> Bu nedenle Cumhuriyet, ne pahasına olursa olsun modern/seküler bir toplum yaratma konusunda kararlıydı.<sup>64</sup> Tarihsel olarak bakıldığından

<sup>58</sup> Selim Deringil, *İktidarın Sembollerİ...*, s.182.

<sup>59</sup> Ahmet Yıldız, “Ne mutlu Türküm Diyebilene”: *Türk Ulusal Kimliğinin Etno-Seküler Sınırları (1919-1938)*, İletişim Yay., İstanbul, 2001, s.16.

<sup>60</sup> Çağlar Keyder, *Memalik-i Osmaniye'den...*, s.89.

<sup>61</sup> Ali YaşaR Sarıbay, *Postmodernite, Sivil Toplum ve İslam*, AlfaYay., İstanbul, Bursa, 2001, s.157.

<sup>62</sup> Binnaz Toprak, “Türkiye’de Dinin Denetim İşlevi”, *Türkiye’de Siyaset: Süreklilik ve Değişim*, Ersin Kalaycıoğlu, Ali YaşaR Sarıbay (der.), Der Yay., İstanbul, yy., s.388.

<sup>63</sup> E.Fuat Keyman, “Türkiye’de ‘Laiklik’ Sorunu’nu Düşünmek: Modernite, Sekülerleşme, Demokratikleşme”, *Doğu Batı*, Mayıs, Haziran, Temmuz, 2003, s.122.

<sup>64</sup> Nuray Mert, *Laiklik Tartışmasına Kavramsal Bir Bakış: Cumhuriyet Kurulurken Laik Dilşünce*, Bağlam Yay., İstanbul, 1994, s.58.

Cumhuriyetin ilk yılları, dinin hem politik hem de sosyal görünürüğünün yok edilerek, yalnızca “vicdanlarda ve mabetlerde” yaşamasına izin verildiği yıllar olmuştur.<sup>65</sup>

Ulus-devlet olarak form kazanan Cumhuriyet'in, bütüne dahil edemeyeceği bir halkı (müslümanları) politik birliğin temeli olarak görmesi zaten mümkün değildi. Fakat Cumhuriyet'in kuruluş yıllarına daha yakından bakıldığında, din-devlet ilişkisinde belirli sosyal süreklilikleri de görmek mümkündür. Mardin, Cumhuriyet Türkiye'sinin Osmanlı'dan tevarüs ettiği “halk kültürü” ve “seçkin kültürü” arasındaki ayrimı, “halk islami”ni kural dışı sayarak devam ettirdiğini öne sürmektedir. Bu bağlamda hiç de modern ulus-devlet konseptine sığmayacak bir şekilde Cumhuriyet, “köhne” kültürel yapıları ve “hurafe”leri cahil halktan söküp atmaya çalışan bir kurtarıcı olarak görülmektedir.<sup>66</sup> Bu nedenle Cumhuriyet devri ulemasının devletin dine yaklaşımına rızasının temelinde aslında bir tür seçkin mutabakatının yattığı öne sürülebilir. Bu bağlamda dinin hurafelerden temizlenmesi ulema ile devletin ortak amacıdır. Bu yorumu daha da ileri götürün Mete Tunçay, Cumhuriyet'in laikliğinin asıl hedefinin hurafeler olduğunu öne sürmektedir.<sup>67</sup>

Cumhuriyet'in dini kamusal alandan dışlayan poltikasını, sadece ulus yaratma politikasıyla açıklamak da pek mümkün değildir. Zira Cumhuriyet, Millet Meclisinde tek gayr-i müslimin bulunmadığı bir ortamda, zaten halkın homojenitesini sağlanmış olarak devralmıştır. Bu nedenle Cumhuriyet'in laikliğinin tek amacının homojen ulus yaratma projesine zemin oluşturmak olduğunu öne sürmek mümkün değildir.<sup>68</sup> Eğer Schmitt'ye anlamsa ulus, politik birlik olarak bilinç kazanmış halk ise, birliğin içeriğinin dini, etnik ya da kültürel olması önemli değildir. Cumhuriyet'in farklılığı, birliğin içeriğini politik birliğin varlığının önüne geçirmiş olmasıdır. Bu nedenle laiklikle birlikte Cumhuriyet, zaten varolan politik birliğin içeriğini değiştirmiştir, yoksa ulusu yoktan varetmemiştir.

<sup>65</sup> Ahmet Yıldız, “Ne mutlu Türküm Diyebilene...”, s.16.

<sup>66</sup> Şerif Mardin, *Din ve İdeoloji, İletişim Yay.*, İstanbul, 1993, s.147.

<sup>67</sup> Mete Tunçay, *T.C.'nde Tek-Parti Yönetimi'nin Kurulması (1923-1931)*, Cem Yay., İstanbul, 1989, s.213.

<sup>68</sup> Mete Tunçay, *T.C.'nde Tek-Parti...*, s.212.

Bu anlamda Cumhuriyet, modern bir ulus-devlet formu olarak laikliği halkın varolmayan homojenitesini sağlamaya amacıyla değil, homojenitenin içeriğinin tanımlanması amacıyla kullanmaktadır. Laikliğin sadece devlete özgü olduğuna inanan islamcılar, İslam düşüncesi ve imanının doğal ve bilimsel yasalarla uyumluluğunu ispatlamaya çalışmışlardır. Cumhuriyet eliti ise, halkın geleneksel dini duygularını hoş görmekle birlikte İslam düşüncesine herhangi bir taviz verme niyetinde olmamıştır.<sup>69</sup>

Ottoman'dan beri zaten seküler olan iktidar alanı yine de kendi meşruiyetini dini hükümlere ve mitlere dayandırmaktaydı. Cumhuriyet'in kendi meşruiyetini pozitif hukukta araması ise, yeni bir devlet-toplum ilişkisini beraberinde getirmiştir. Bu anlamda Cumhuriyet, ilk defa toplumsal alanı da pozitif hukukla düzenlemiştir. Bu nedenle Cumhuriyete farklılığını da kazandıran aslında toplumsal alanın laik ve ulusal niteliği olmuştur.

Schmittten açıdan bakıldığına ise, aslında Cumhuriyet ilk kurulduğu yıllarda politik birliğini oluşturma anlamında devlet olma yeterliliğine sahipken, laikliği ve ulusalçılığı öne çıkarmasıyla yeni iç düşmanlar yaratmıştır. Devletin gücünü artırma bağlamında değerlendirildiğinde Cumhuriyet, İslamcıları ve Kürtçüleri dışlayarak oluşturmaya çalıştığı yeni homojeniteden kaynaklanan daha fazla güç kazanmamıştır. Zaten C. Schmitt açısından önemli olan, düşmanların politik olandan dışlanmasıdır. Bu anlamda düşmanlar, devletin sınırlarına giremeyeceklerdir. Bu açıdan bakıldığına eğer devletin laik ve ulusal karakteri Cumhuriyet açısından sadece sınır kavramları oluşturursaydı, laiklik yeni bir din haline getirilerek sivil toplumun devletleştirilmesinin aracı halini alamazdı.<sup>70</sup>

Bu bağlamda Cumhuriyet'in aydınlanmacı-pozitivist damarı düşünüldüğünde ise, yeni düşmanın düşmanlığını tartışmaya bile gerek yoktur. Schmittten anlamda Cumhuriyet'in bu aydınlanmacı damarı anlaşılamaz. Zira Schmitt için düşman, pozitif hukuk bağlamında ussal olarak yaratılmaz. Düşman zaten varoluşsal anlamıyla orada

<sup>69</sup> Adnan Adıvar'dan aktaran Mete Tunçay, *T.C.'nde Tek-Parti Yönetimi...*, s.215.

<sup>70</sup> Ali Yaşa Sarıbay, *Kamusal Alan...*, s.21.

bulunmaktadır. Bugünden yarına düşmanlar değişmezler. Cumhuriyet kurulduğunda Türkiye, zaten Schmitt'ye anlamda varoluşsal “düşmanlarından temizlenmiştir”.

Cumhuriyet'in varlığına yönelen gerçek tehditler ise, içerdeki ayrılıkçı hareketlerden gelmiştir. Fakat Cumhuriyet başından beri bu ayrılıkçı hareketleri de bir “asayış” sorunu olarak ele almıştır.<sup>71</sup> Bu nedenle Cumhuriyet için varoluşsal bir iç düşmandan da bahsedilemez. Lozan anlaşmasında azınlıkların tanımı yapılrken dini kriterin kullanılması, gayr-i müslimler haricindeki halk arasında hiçbir politik ayrimın kabul edilemeyeceğinin göstergesidir. Bir başka ifade ile aslında politik ağırlığı olamayacak kadar küçük kalmış azınlık haricinde, halkın hiçbir kesimine politik olma ayrıcalığı tanınmamıştır.<sup>72</sup>

Cumhuriyet, gayr-i müslimlerden arınmış haliyle hazır bulduğu toplumsal homojenitenin, dini ve etnik bağlamda zedelenmesine de karşı çıkmıştır. Bu anlamda Ahmet Cevdet Paşa'nın “Devlet-i Türkiye” önerisini dini kozasından sıyrarak modern ulus-devlet projesine dönüştürmüştür.<sup>73</sup> Etnik farklılıklarını politikleştirenlere karşı polisiye tedbirlerle önlem alan devlet, dini anlayışı modernize ederek devlet için işlevsel kılmaya çalışmıştır. Devlet, dine karşı temeldeki laik duruşunu değiştirmeksızın, bir yandan dini politik alandan dışlarken, diğer taraftan da dinin politik alanı meşru kılıcı niteliğinden yararlanmıştır.<sup>74</sup>

Cumhuriyetin kurguladığı “Türk kimliğinin öteki imgesini mazide araması”<sup>75</sup>其实现代民族国家项目的一个必要组成部分。现代民族国家项目在本质上是世俗的，它试图通过将宗教从公共生活中分离出来并将其限制在私人领域内来实现这一目标。然而，土耳其共和国的历史和文化背景使得这一目标变得复杂。土耳其是一个穆斯林占多数的国家，因此在某种程度上，世俗化过程必须考虑到伊斯兰教的影响。尽管如此，世俗化仍然是土耳其共和国的核心原则之一。

<sup>71</sup> Ahmet Yıldız, “Ne mutlu Türküm Diyebilene...”, s.243.

<sup>72</sup> Lozandaki azınlık tanımı, Osmanlı Millet sisteminin devamının göstergesidir. Azınlıklar açısından da millet sistemine ilişkin özellikler sosyolojik olarak devam ettiğinden 1940'lı yıllarda varlık vergisi tartışmalarında azınlıklar vergilerini cemaat olarak toplu ödemeyi teklif etmişlerdir. Dönemin başbakanı Şükrü Saracoğlu'nun azınlıkların ilgili talebine “-Biz devletiz” diyerek karşı çıkması modern devlet kavrayışının ortaya konulmasıdır (Ayhan Aktar, *Varlık Vergisi ve ‘Türkleştirme’ Politikaları*, İletişim Yay., İstanbul, 2001, s.146.). Fakat aynı devlet, azınlıklara politik ayrimcılık da yapmaktadır. Bir başka ifadeyle devlet, azınlıklara varoluşsal düşman muamelesi yapmıştır. Aynı şekilde azınlık okullarını kapatan ya da misyonerlerin faaliyetlerini toplumsal homojeniteye saldırı olarak kabul eden devlet, dini değil politik hassasiyetlerle hareket etmektedir.

<sup>73</sup> Selim Deringil, *İktidarın Sembollerı...*, s.182.

<sup>74</sup> Ümit Cizre, *Muktedirlerin Siyaseti: Merkez Sağ, Ordu, İslamlıktır*, İletişim Yay., İstanbul, 1999, s.82.

<sup>75</sup> Tanıl Bora, *Türk Sağının Üç Hali: Milliyetçilik, Muhafazakarlık, İslamlıktır*, Birikim Yay., İstanbul, 1999, s.41.

gören Cumhuriyet, doğal olarak düşmanlarını Batı'da arayamazdı. Bu nedenle Cumhuriyet gerçek bir varoluşsal düşmana asla sahip olmamıştır. Rumlara ya da Araplara yönelen düşmanlıklar ise, aslında iç politik ortamın uzantıları olarak korunmuştur. Cumhuriyet, uluslar arası arenada tali saflaşmalar da bile Batı'yla birarada olmaya özen göstermiştir. Bu nedenle düşman tanımlamaları daima yapay kalmıştır.

Osmanlı Devleti'nin "cihad" kavramı bağlamına yerleştirdiği düşman tanımlamasının modern bir devlet olarak Cumhuriyet'te karşılık bulması düşünülemez. Bu bağlamda Cumhuriyet, fütühat ve ganimeyle yaşayan Osmanlı Devleti'ne göre emperyalist ve irredendist olmayan, daha küçük ama türdeş olan ve politik olarak da modern dünyada yaşama şansı daha yüksek olan bir devlet kurmuştur.<sup>76</sup> Fakat Cumhuriyet tarihi Batı'ya karşı abartılı bir dostluk kavrayışıyla birlikte hayal kırıklıklarıyla doludur. Bunun nedeni politik olanın dinamizması olan varoluşsal düşmanın ortadan yok olmasıdır. Maziyi düşman edinen Cumhuriyet, gerçekte kendi tarihsellliğini reddetmektedir.

Cumhuriyet için öncelikli sorunlar, topluma nüfuz edebilme ve meşruiyetini kuvvetlendirecek bir kimliğin kurulmasıdır. Liberal teori bu sorumlara katılım ve sosyal entegrasyon sorunlarını, sosyalist teori de bölüşüm sorununu eklemektedir. Politik katılımla birlikte muhalefete tanınan yasallık ve sosyal entegrasyon kavrayışı, gerçekte toplumsal faktörlükleri tanımayı zorunlu kılmaktadır. Bu bağlamda amaçlanan haliyle katılımın artırılması, aslında devlet ile toplumu birleştirmemekte, daha çok devlet-toplum ayrimını beslemektedir.<sup>77</sup> Bu nedenle Cumhuriyet, kitlelerin politik katılımını artırarak meşruiyetini sağlamlaştırmak yerine, aslında kitlenin katılım isteklerini emebilecek yeni yollar ve taktikler geliştirerek politik istikrarı korumayı amaçlamaktadır.

Toplumun özerkliğini koruma çabasını ayrımcılık olarak gören Cumhuriyet, kendini toplumdan farklılaştırmasını ve özerkleşmesini ise, devlet ile toplum arasında bir ayrim olarak değerlendirmez. Bu anlamda Cumhuriyet, kendini toplumun surete

<sup>76</sup> R. Robinson'dan aktaran Mete Tunçay, *T.C. 'nde Tek-Parti Yönetimi...*, s.331.

<sup>77</sup> Ali Yaşa Sarıbay, *Postmodernite...*, s.151.

bürünmüş hali olarak değerlendirilmektedir. Schmitteren anlamda kendi başına görünür olmayan halk ancak devlette görünürlük kazanmaktadır. Bu bağlamda Cumhuriyet, toplumun sorunlarını çözmek yerine kendi sorunlarını çözdüğünde, toplumsal sorunların da ortadan kalkacağına inanmaktadır. Liberal teorinin farklılıklarını tanyarak sosyal entegrasyonu sağlama çabasına karşı Cumhuriyet, ortak değerlerle yüklü bütünsel bir kimlik yaratacak politik birliği sağlamaya çalışmaktadır.

Ekonomik bağlamda ise Cumhuriyet, rantın adil bölüşümünden ziyade, ekonomik gücü politik amaçları uğruna seferber edebilmenin yollarını aramaktadır. Kalaycıoğlu, devletin ekonomiye egemen olduğu politik yapı olarak modern Türkiye'yi neo-patrimonial sosyo-ekonomik yapı olarak değerlendirmektedir.<sup>78</sup> Schmitteren bağlamda ise, devletin ekonomiye hakim olması bir garabet değil, zaten olması gerekdir. Politik olana sahip olan devlet, yaşamın her alanında olduğu gibi ekonomik olana dair de asıl söz sahibidir.

Kalaycıoğlu'na göre, Türkiye'de politika sportif bir faaliyetten ziyade savaş olarak görülmektedir. Bu nedenle devletin zaten varolan üstün gücү, politikayı sıfır toplamlı bir oyuna dönüştürmektedir.<sup>79</sup> Kalaycıoğlu'nun eleştirel bir tonda dile getirdiği bu durum Schmitteren bağlamda anlamlıdır. Gerçekten Türkiye'de devlet herseye egemen olduğundan dolayı ona sahip olan her şeyi kazanmaktadır. Liberal teori için sorun, devleti sportif faaliyetin sınırlarına çekebilmektir. Cumhuriyet için ise sorun, sportif olana olduğu haliyle korumaktır. Bu bağlamda hadler aşıldığında duruma müdahale edecek gücünü daima korumak gerekmektedir. Bu nedenle Schmitt, parti politikası ile politik olan arasında nitelik farklılığı görmektedir. Schmitteren anlamda politik olan savaştır, sportif olan ise parti politikasıdır. C. Schmitt'e göre, parti politikasının sıfır toplamlı bir oyuna dönüşmemesi için, devletin sınırlanması değil, partilerin sportif alanda tutulması gerekmektedir.

<sup>78</sup> Ersin Kalaycıoğlu, "1960 Sonrası Türk Siyasal Hayatına Bakış: Demokrasi, Neo-Patrimonializm ve İstikrar", *Türkiye'de Siyaset: Sürekliklik ve Değişim*, Ersin Kalaycıoğlu, Ali Yaşa Sarıbay (der.), Der Yay., İstanbul, yy., s.475.

<sup>79</sup> Ersin Kalaycıoğlu, "1960 Sonrası Türk Siyasal...", s.489.

Her partinin farklı bir rejim önerdiği Türkiye'de asıl sorun parti politikası ile politik olanın sınırlarının müglaklaşması ve bunların ayırt edilemez olmasıdır. İktidar değişikliklerinde "makable şamil kanunlar" çıkarılabileceği endişesinin yarattığı korku,<sup>80</sup> parti politikasının politik olanla karıştırıldığı göstergesidir.

Cumhuriyet'de politik olanın herseyi belirlemesi, toplumun da "toplum mühendisliği"nin sağladığı imkanlarla düzenlenmesini beraberinde taşımıştır. Bazen işler çığrından çıksa da toplumsal tepkiler bile devlet tarafından örgütlenmeye çalışılmıştır. Toplum, ancak devletin ideallerini, amaç ve programlarını taşıyan ve gerçekleştiren bir alan olarak kabul görmektedir.<sup>81</sup> Olduğu haliyle devlet tarafından kabullenilmeyen toplum, sadece ideal çerçeveye uyduğunda politik alana dahil olmaktadır.

Cumhuriyetçilerin devleti (siyaseti) seçkinlerin meşgul olacağı alan olarak görmesi, devletin toplumsal olandan kopuk kalmasına, toplumda ve siyasal hayatı seçkinlerin sorgulanamaz bir hakimiyet kurmalarına yol açmıştır.<sup>82</sup> Bu tarz bir toplumsal mühendisliğin ve seçkinciliğin hem devlet geleneğinde hem de toplumda daima karşılığı da olmuştur. Bu bağlamda güç sahip olan devlet, kendi meşruiyetini zaten kendi sağlamaktadır. "Devlet, moral bağlılığı gücü ile sağlamaktadır."<sup>83</sup> Schmitt'in bağlamda bakıldığından devletin böylesi varoluşsal bir güç sahip olması devlet olmasının gereğidir. Bu bağlamda C. Schmitt için asıl sorun, seçkinlerin toplumu temsil gücündedir, yoksa toplum mühendisliğinin kendisinde değil. Seçkinler toplumu temsil yeteneğine sahipseler, politik olana da sahip olacakları için toplumu da belirleme hakkını kazanmaktadır.

Politik elitizm seçkinlerin demokratik seçilimişliğini zorunlu saymamaktadır. Fakat Schmitt'in bağlamda bakıldığından temsil, zaten demokratik seçilimli sağlanabilir bir ilke değildir. Demokraside aslolan, yönetenler ile yönetilenlerin özdeşliğidir. Seçkinler de temsil güçlerini toplumla özdeş olmalarından alırlar, seçilmiş

<sup>80</sup> Şerif Mardin, *Türk Modernleşmesi*, İletişim Yay., İstanbul, 1994, s.316.

<sup>81</sup> Ömer Çaha, *Aştan Devletten Sivil Topluma*, Gendaş Yay., İstanbul, 2000, s.191.

<sup>82</sup> Ali Yaşa Sarıbay, *Postmodernite...*, s.158.

<sup>83</sup> Ali Yaşa Sarıbay, *Postmodernite...*, s.153.

olmalarından değil. Bu bağlamda toplum mühendisliği, ancak seçkinlerin temsil yeteneğinin tartışmalı olduğu durumlarda meşruiyetini kaybetmektedir.

Bu bağlamda değerlendirildiğinde Cumhuriyet tarihi boyunca devam eden toplum mühendisliği, halkın cahilliğinden ziyade devlet olma halinden kaynaklanmaktadır. Devletin, politik olanın tekelini elinde tutmasının yarattığı güçle topluma dair karar vermesi, devlet olmasının gereğidir. Zira devlet, Weberyen anlamıyla sadece şiddet tekeli değil, aynı zamanda Schmitt'ye anlamıyla karar verme tekelidir.

C. Schmitt için devletin karar verme tekeline sahip olması, toplumun tartışmasını ve düşüncelerini ortaya koymasını engelleyen bir ilke değildir. Bu bağlamda devlet son sözü söyleyendir. Fakat son sözü söyleme hakkı aslında, ilk hükmü de içermektedir. Bu nedenle devlet, toplumsal olan her şeyi belirleyen olmaktadır. Devletin bu halini “politik devletçilik” olarak tanımlayabiliriz. Bu nedenle izleyen bölümde “politik devletçilik” kavramı çerçevesinde bir tartışma geliştirilmektedir.

### **C. POLİTİK OLANIN DEVLETLEŞTİRİLMESİ: POLİTİK DEVLETÇİLİK**

Modern devleti düşünmek, yasa ile uygulama arasındaki ilişkiyi düşünmekse,<sup>84</sup> C. Schmitt için devlet, hem yasayı koyan hem de uygulayandır. Bu bağlamda topluma düşen sadece devletten taleplerini dile getirmektir. Klasik anlamıyla parlamentolar, toplumun taleplerinin toplandığı ve devletin iradesiyle uyumlu hale getirildiği kurumlardır. Fakat C. Schmitt'e göre parlamentolar artık karar alamayan “sonsuz sohbet” mekanlarına dönüştürülmüştür. Bu nedenle parlamentoların yeni işlevleri ancak toplumsal taleplerin toplanması olabilir.

Cumhuriyet'in parlamentosu da ilk yıllarda bir tartışma mekanı olmaktan öteye gidememiştir. Parlamentoda politik partilerden beklenen “en doğru olanın ortaya

<sup>84</sup> Cemal Bali Akal, *İktidarın Üç Yüzü*, Dost Yay., Ankara, 1998, s.136.

çıkarılması” bağlamında münazaraya katılmalarıdır.<sup>85</sup> Cumhuriyet’in Serbest Cumhuriyet Fırkası’ndan bekentisini doğru olanı bulma yolunda bir tartışma ortamına katkı olarak görmek gerekmektedir. Bu bağlamda politik olanın asıl şekillendiği yer Cumhurbaşkanlığı makamı olmuştur. Cumhuriyetin kurulduğu yıllarda Cumhurbaşkanı istisnayı belirleyen asıl karar sahibidir. Nitekim 1924 Anayasasında aslında meclise verilen bir çok yetkinin kullanıldığı yer, yani Schmitt’en anlamda politik olanın asıl sahibi Cumhurbaşkanlığı olmuştur.<sup>86</sup>

Bu anlamda politik olanın devlet başkanlığında somutlaşması, aslında Cumhuriyet’in Fransız örneğinden farklılaşarak Alman devlet geleneği ile örtüştüğü noktadır. Cumhuriyet, toplumun genel çıkarını yani devletin çıkarını gözetme işini kendi tekeline alarak, devleti topluma egemen kılmaya çalışmıştır. Memur zümresinin topluma egemenliği de devletin topluma öncel olması ile ilgilidir.<sup>87</sup>

Bu bağlamda modern Türkiye’de devletin güçlüğünü Alman devleti ile kıyaslayarak ortaya koyan Heper, aslında analizlerinde devleti liberal teoriye uygun olarak sadece devlet aygıtı olarak ele almaktadır. Oysa C. Schmitt için, devlet askeri ve sivil bürokrasiden daha geniş bir kavramdır. Bu anlamda devlet, halkın, partinin ve devlet aygıtının Devlet Başkanı’nda temsil edilen politik birliğidir. Devletin dışında çiplak yaşam alanları hariç, herhangi bir kendilik söz konusu değildir. Bu bağlamda politik devletçilik, politik olanın tekeline sahip olan devletin, toplumun daha önce kontrol edilemeyen alanlarına genişlemesini zorunlu kılmaktadır. İktisadi devletçilik bile bu genel sürecin sadece bir parçasından ibarettir.<sup>88</sup>

Devletin gücünün genişlemesi, politik olanın yerel ya da toplumsal örgütlerle paylaşılması anlamına gelmemektedir. Cumhuriyet kurulduğu yıllarda varolan gücünü genişletmekte tekniğin imkanlarından yararlanamadığı için zorlanmıştır. Buna rağmen

<sup>85</sup> Metin Heper, “Atatürk’té Devlet Düşüncesi”, *Türkiye’de Siyaset: Süreklik ve Değişim*, Ersin Kalaycıoğlu, Ali Yaşa Sarıbay (der.), Der Yay., İstanbul, yy., s.246-247.

<sup>86</sup> Ahmet İnsel, “Cumhuriyet Döneminde Otoritarizm”, *Bilanço-1 1923-1998, Siyaset, Kültür, Uluslar Arası İŞKİLER*, Zeynep Rona (yay. haz.), Tarih Vakfı Yay., İstanbul, 1999, s.41.

<sup>87</sup> Metin Heper, “Atatürk’té Devlet Düşüncesi”..., s.253-257.

<sup>88</sup> Faruk Birtek, “Devletçiliğin yükselişi ve Düşüşü 1932-1950”, *Türkiye’de Devletçilik*, Nevin Coşar (der.), Bağlam Yay., İstanbul, 1995, s.143.

Cumhuriyet kendi politik konseptini, “ülkenin en ücra köşelerine” kadar genişletmeye çalışırken, merkezdeki “birlik ve bütünlüğü” de korumayı asla ihmal etmemiştir. Çok partili hayatla birlikte bazen uçlara ait söylemler merkeze yerleseler de, sonunda kazanan hep devlet olmuştur.<sup>89</sup> Bu bağlamda üç toplumsal söylemler merkezinin rengini belirleyememiştir.

Bu anlamda bakıldığından Cumhuriyet tarihi, devlet kavrayışında sapsmalardan ziyade bir tahkim süreci olarak da görülebilir.<sup>90</sup> Tahkim edilmiş politik alana girenlerden devletin temel normlarına aykırı hareket etmemeleri istenmektedir. Schmitteren hukuki normların ötesinde politik anlama sahip temel normlar ise, varolan yazılı anayasasının da ötesinde kuruluş konseptinde saklıdır. Bu nedenle politik partilerin iktidar mücadelesi ancak zaten varolan temel normların yorumu bağlamında yürüyen bir tefsir savaşıdır. Bu nedenle politik partiler arasındaki mücadelenin kendisi aslında devleti daha da güçlendirmektedir.

Cumhuriyet’de devlet-toplum ilişkisinin düzenlenmesi politik mücadelenin başlıca konusunu oluşturmaktadır. Schmitteren bağlamda bakıldığından liberal teorinin asıl hedefi devleti topluma tabi kılmak olmuştur. Oysa C. Schmitt için devlet kendini toplumdan özerkleştirdiği kadaryla vardır. Cumhuriyet tarihi de bu açıdan, devletin toplumu disiplin altına alma amacıyla “altın çağ”a referansla her daim devam eden bir restorasyonun tarihidir.<sup>91</sup> Bu nedenle her restarosyonda görüldüğü gibi yeniden inşa edilen, görünürde asli benzese de gerçekte başkalaşmıştır.

Schmitteren anlamda düşünüldüğünde zaten devletin tarihselliği, sahiciliği yakalamaya engeldir. Bu nedenle Schmitt, bazen fırsatçılıkla suçlansa da zamana özgü bir çözümleme yapma yanlısı olmuştur. Schmitt için asıl sahicilik arayışı ancak politik romantizme özgürdür. Bu nedenle Cumhuriyet’in sorunlarının sahici olduğu çağlara referansla çözülmeye çalışmasını, Schmitteren bağlamda anlamlandırmak kolay

<sup>89</sup> Tanıl Bora, “Sonuçta Kazanan, Merkezin Hegemonyasıdır”, *Entelektüel Perspektif: Kültür, Siyaset ve Toplum Söyleşileri*, Memet Zencirkiran (der.), Alfa Yay., İstanbul, Bursa, 2004, s.210.

<sup>90</sup> Cumhuriyet tarihinin çok partili hayatı geçişle birlikte ilk kırılmazı yaşadığını düşününeler, CHP dışı partilerin de aslında Cumhuriyet’in kuruluş konseptine karşı olmadıklarını, dahası 1960 sonrası CHP’nin de farklı politik çizgisini gözden kaçırmaktadır.

<sup>91</sup> Murat Belge, *Sosyalizm Türkiye ve Gelecek*, Birikim Yay., İstanbul, 2000, s.121.

değildir. C. Schmitt için aslolan devletin politik yapma tarzının aynı kalması, yani politik olanı elinden kaçırılmamasıdır. Yoksa kendisine sahicilik atfedilecek bir içeriği ilelebet korumaya çalışması değildir.

Schmitt için devletin önündeki güncel sorun, plüralist teoriyle birlikte gerçek iktidar odaklarının muğlaklaşmasıdır.<sup>92</sup> Devletin toplumsal alandaki muğlaklılığı aşma stratejisi, toplumsal olanın her yerine bir “izdüşümünü bırakarak”<sup>93</sup> iktidarı geniştirmektedir. Bu bağlamda bakıldığından modern Türkiye’deki sivil toplum örgütlerinin önemli bir kısmının devletin izdüşümü olma amacıyla kurulduğu görülmektedir. Bu nedenle sivil toplum örgütlerinin önemli kısmının amacı devleti eleştirmek değil, toplumsal olanı devletin amaçları açısından örgütlemektir.

Devlete karşı toplumu yerleştiren liberal teoride devlet, politik katılımı istikrar adına sınırlandırarak, toplumsal alanın gücünü politik alanda kullanmasını engellemeye çalışmıştır. Bu bağlamda devlet, siyasal partilerin ve toplumsal örgütlerin tavan-taban ilişkilerini, siyasal partilerin sivil toplum örgütleriyle ve bu örgütlerin kendi aralarındaki ilişkileri siyasetten arıtmaya çalışmaktadır.<sup>94</sup> Bu anlamda devletler, sivil toplumun normal demokratik siyasetinin gelişmesine izin verecek tarzda hareketsizleşmesini amaçlamaktadır.<sup>95</sup> Diğer taraftan da sivil toplumun devletin denetimini ele geçirmek amacıyla gösterdiği siyasal çabalar da dışlanmaktadır.<sup>96</sup>

Schmitt’en anlamda zaten sivil toplumun siyasal toplumla olan ilişkisi, taleplerini aktarmakla sınırlanmalıdır. Bunun yolu da mutlaka katılımı artırmaktan

<sup>92</sup> Muğlaklık gerçek iktidara sahip olanlar için iktidarin da kaynağıdır. Bu bağlamda bürokrasi de toplum üzerindeki iktidarı muğlaklık üzerine kurmaktadır. Weberyen anlamda öngörülebilirlik ve araçsal rasyonellik bürokrasiye iktidar olma olağımı sunmamaktadır. Devlet, düşman kılamayarak politik alandan dışlayamadıklarını “sakıncalı” bağlamında muğlak ve ara bir kavram yaratarak politik alandan dışlamaktadır. Fakat burada bahsedilen muğlaklık, toplumsal alanda yer alan güç sahiplerinin muğlaklığıdır. Schmitt için devlet ancak bu muğlaklığı giderdiğinde güçlü olabilir. Ya da güçlü olduğunda muğlaklığı giderebilir. Devlet, toplumsal alanda iktidarı ulasamayacağı kara delikler bırakmaz.

<sup>93</sup> Lütfullah Karaman, “Sivil Toplum-Siyasal Toplum İkilemi Ekseninde Cumhuriyet Türkiye’sine Bir Bakış”, *Cumhuriyet, Demokrasi ve Kimlik*, Nuri Bilgin (yay. haz.), Bağlam Yay., İstanbul, 1997, s.267.

<sup>94</sup> İlkyay Sunar’dan aktaran Lütfullah Karaman, “Sivil Toplum-Siyasal Toplum İkilemi...”, s.270.

<sup>95</sup> Juan Linz ve Alfred Stephan’da aktaran Ergun Özbudun, “Türkiye’de Sivil Toplum ve Demokratik Konsolidasyon”, *Sivil Toplum, Demokrasi ve İslam Dünyası*, Elisabeth Özdalga, Sune Persson (der.), Tarih Vakfı Yurt Yay., İstanbul, 1998, s.113.

<sup>96</sup> Larry Diamond’dan aktaran Ergun Özbudun, “Türkiye’de Sivil Toplum...”, s.112.

geçmemektedir. Bu nedenle C. Schmitt, katılımın karşısına kamusal olanı/kamuoyunu koymaktadır. Kamuoyu kararını plebisit yoluyla “evet” ya da “hayır” diyerek verir.<sup>97</sup> Bu açıdan bakıldığından Cumhuriyet'in çok partili hayatı geçesiye kadar olan bütün seçimleri aslında plebisit olarak görülebilir. Hatta çok partili hayat sonrasında ise plebisiter seçimler, temel norm değişiklikleri olarak anayasaların oylamasında kullanılan bir seçim metodu olarak devam etmiştir. C. Schmitt için de plebisiter seçimler zaten ancak temel normlara özgü olabilir. Bu anlamda modern Türkiye'de anayasalar, muhalefetsiz/politik olmayan ortamın Schmitt'ye anlamda politik belgeleri olmuşlardır. C. Schmitt'e göre zaten anayasalar, parti politikalarına alet edilemeyecek kadar politik belgelerdir.

Cumhuriyet'de devletin topluma öncelendiğinin göstergelerinden bir diğeri de birey kavrayışıdır. Cumhuriyet, bireylerle ilişkisini de vatandaşlık gibi inşa edilmiş bir kavram üzerinden kurmaktadır. Zira devletin muhatabı yine onun gibi varoluşsal bir kavram olan insan olamaz. Bu nedenle sadece devletin yarattığı haklarla birlikte varolan vatandaş, Cumhuriyet'in tek muhatabıdır. Yani vatandaşların hakları da insan/birey olmalarından değil, vatandaş olmalarından kaynaklanmaktadır.

Cumhuriyet'in her vatandaşı daha içерden bir kavramlaştırma olan Türk kimliğine de dahil değildir. Bu bağlamda Cumhuriyet'in vatandaşları, seçmen, vergi mükellefi ve askerlik hizmetiyle anlam kazanmışlardır. Modern Türkiye'de vatandaş, yurtseverlik olgusu etrafında kutsallaştırılmış ve depolitize edilmiş bir kavramdır.<sup>98</sup> Oysa Türk kimliği, vatandaş kavramını da aşan anlamda özcu ve yukarıdan aşağı inşa edilmiş, sahte ve sahici olanın birbirine karıştığı aşırı-gerçekçi bir kavramdır.<sup>99</sup> Bu haliyle Türk kimliği aslında Schmitt'ye anlamda dostun tanımlandığı politik bir kavramdır. Bu bağlamda bakıldığından Türk kimliğine dahil olanlar, politik birliğin gerçek kurucuları ve dolayısıyla devletin de sahipleridir. Vatandaşlar ise, politik

<sup>97</sup> Plebisit, referandumdan farklı bir kavramlaşmadır. Refandum, halkın veya onun temsilcilerinin aktif katılımıyla varılan kararların halkoyuna sunulmasıdır. Oysa plebisit önceden uzmanları tarafından hazırlanan kararların halkoyundan geçirilmesidir (Taha Parla, *Türkiye'nin Siyasal Rejimi 1980-1989*, İletişim Yay., İstanbul, 1995, s.189.). Schmitt'in kararcılığı bağlamında olması gereken zaten plebisittir. Zira referandum halkın ve temsilcilerinin sonsuz sohbetinde kaybolan bir kararsızlığa mahkumdur.

<sup>98</sup> Füsun Üstel, *Yurttashılık ve Demokrasi*, Dost Yay., Ankara, 1999, s.148.

<sup>99</sup> Ayşe Kadioğlu, *Cumhuriyet İradesi, Demokrasi Muhakemesi*, Metis Yay., İstanbul, 1999, s.21.

olmayan halktır. Türk kimliğine sahip olanlarla devletin vatandaşı olanlar arasındaki bağlantıyı ise, politik partiler sağlamaktadır. Her üçünün üzerinde olan Devlet Başkanı<sup>100</sup> ise, politik birliğin sembolü ve bekçisidir.

Sosyo-tarihsel açıdan Almanya ile Türkiye'yi karşılaştırılan Kadioğlu, Almanya için “devletini arayan millet”, Türkiye için “millettini arayan devlet” kavramlarını kullanmaktadır.<sup>101</sup> Bu anlamda Kadioğlu için Türk modernleşmesinde modern kurumlar, onlara olan talepten önce yeşermekte, yani araba atın önüne bağlanmaktadır.<sup>102</sup>

Politik felsefe açıdan bakıldığındaysa ise, Hegel'de devletini bulan bir Alman düşüncesine karşı, halen devletini arayan bir Türk düşünesi bulunmaktadır. Cumhuriyet'le birlikte, aslında burada olmayan/modern devlet ilk defa tanınmıştır. Bu nedenle Kılıçbay, “Doğu'nun devletini Batı'nın cumhuriyetinden” ayırmaktadır.<sup>103</sup> Fakat bir modern devlet konsepti olarak Cumhuriyet'in burada tutunması da Batı'ya ait bu gelenekle olan sıkı ilişkilerle ilgilidir. Bu bağlamda düşünce olarak burada olmayan modern devlet, sosyolojik olarak hep tanıtan hatta içinde yaşanan bir olgu halini almıştır.

Bu bağlamda bakıldığındaysa Türk devlet geleneği, devletin somut bir düzen olarak varlığına yabancı değildir. Türk devlet geleneğinde asıl eksik olan, somut düzenin yasa ile ilişkisinin kurulmasıdır. Fakat somut düzen olarak devletin politik varlığı, devletin meşruiyetinin mutlaka kurallarda aranması da değildir. Aşağıdaki bölümde Cumhuriyet'in pozitif yasalarda bulunmayan politik meşruiyeti tartışılmacaktır.

<sup>100</sup> Burada Devlet Başkanı kavramını politik lider olarak kabul etmek gerekmektedir. Bu liderin politik sistem gereği Cumhurbaşkanı ya da başbakan olmasında fark bulunmamaktadır. Aslolan halkın temsil gücüne sahip bir politik lider olmasıdır.

<sup>101</sup> Ayşe Kadioğlu, “Cumhuriyet'in Kuruluş Yıllarında Türk Milliyetçiliğinin Çelişkisi ve Seçkinlerin Tavrı”, *Cumhuriyet, Demokrasi ve Kimlik*, Nuri Bilgin (yay. hazırl.), Bağlam Yay., İstanbul, 1997, s.277.

<sup>102</sup> Ayşe Kadioğlu, *Cumhuriyet İradesi...*, s.31.

<sup>103</sup> M. Ali Kılıçbay, *Doğu'nun Devleti Batı'nın Cumhuriyeti*, Gece Yay., Ankara, 1992, s.32.

## D. MODERN TÜRKİYE'DE MEŞRUIYETİN POLİTİK İÇERİĞİ

Schmitteren anlamda hukukun meşruiyetini sağlayan devletin varlığıdır. Devletin meşruiyetini hukukta aramak ise, boşuna bir çabadır. Devleti önceleyen tek varoluşsal kavram, politik olandır. C. Schmitt varolan kanunların üst değeri olarak politik olanı da bağlayan doğal hukuk anlayışına da karşıdır. Bu bağlamda değerlendirildiğinde C. Schmitt için politik olan, adeta doğal hukukun yerini alan bir kavramlaşmadır. Bu nedenle C. Schmitt bir nevi doğal hukusuz natüralizm yapmaktadır.

C. Schmitt gerçekte hukukun devlet tarafından yaratıldığını öne süren bir hukuki pozitivisttir. Fakat devleti hukuka bağlı sayan bir normativist değildir. C. Schmitt için normativizm, düzenin ancak hukuki kurallar çerçevesinde sağlanacağını öne sürmektedir. Oysa olağanüstü hallerde “hukuk” ve “düzen”in ayırsabilir.<sup>104</sup> Bu anlamda C. Schmitt somut olarak varolan düzene asli bir anlam yüklemektedir. C. Schmitt için devletin varlığı öncelikle somut düzenin idamesiyle ilgilidir. Hukuk ise, gerektiğinde askıya alınabilir tali bir kavramdır.

Devletin politik külesi, genellikle literatürde ‘devlet akı’ olarak kavramlaştırılmaktadır. Bu bağlamda Stolleis ‘devlet akı’nı modern devletin başlangıcına yerleştirmektedir.<sup>105</sup> Fakat Schmitteren politik olan kavramlaşılması bu anlamda bir ‘devlet akı’ kavramını tanımaz. Zira kavramın modern devlet öncesinde Tacitus'a kadar dayanan semantik anlamı, ‘devlet akı’ kavramını sırrı halesi ile çevrelenmiş bilgi araç ve yöntemler olarak ‘devlet sırrı’ (*arcana imperii*) anlamını taşımaktadır.<sup>106</sup> Oysa C. Schmitt için, yirminci yüzyılın devleti artık sırlarla örülülmüş bir yapı değildir. Bu bağlamda kendi iktidarını dolayımsal olarak değil, doğrudan kurar. Kamusallık ilkesi, devletin sırlarını ifşa etmesini gerektirmektedir. Bu anlamda Schmitteren güçlü devlet politik olana sahip olduğundan sırr perdesinin arkasına saklanma gereği duymayandır. Bu nedenle devlet, işlerini herkesin bildiği tarzda yürütür. Kamusallık ilkesi gereği devletin düşmanları da zaten herkesin bildiği düşmanlardır. Düşmanla savaşın nedeni gizli değil, varoluşaldır. Bu bağlamda ancak

<sup>104</sup> Mithat Sancar, ‘*Devlet Akı’ Kiskacında Hukuk Devleti*, İletişim Yay., İstanbul, 2000, s.90.

<sup>105</sup> Mithat Sancar, ‘*Devlet Akı’*..., s.18.

<sup>106</sup> Mithat Sancar, ‘*Devlet Akı’*..., s.23.

düşmanlar politik eylemin hedefi olabilirler. Kişisel nefret ya da sempati düşmanın savaşın nedeni olamaz.

‘Devlet akı’ açısından bakıldığından modern Türkiye’de Cumhuriyetle birlikte artık kutsal olan “geleneksel Türk Devleti” değildir.<sup>107</sup> Bu anlamda geleneksel devlet de, aklını sırlar dünyasında bulmaktadır. Topluma genişleme gereği duymayan geleneksel devlet, gücünü *imperium*'u sağlam tutmakta barındırmaktadır. Bu nedenle toplumu da devlete mal etmeye çalışan Cumhuriyet, aslında kendiliğinden varolmayan modern devleti projelendirmiştir. Daha sonra da bu proje üzerine kendi meşruiyetini inşa etmeye çalışmıştır.

Aslında bu projenin Cumhuriyetin ilk yıllardaki gibi “topluma rağmen” yürütüldüğünü öne sürmek kolay değildir.<sup>108</sup> Artık, düşmanı sindirme ve gerektiğinde yok etme bağlamında politik olanı yeniden üretebilecek bir toplum vardır. Bu anlamda Cumhuriyet'in projesi bir hayat tarzı halini almıştır.<sup>109</sup> Cumhuriyet için ilgili hayat tarzına dahil oluş, kamusal alanda yer edinmenin koşuludur.

Bu bağlamda Cumhuriyetçi ethos'un devlet politikası olarak karşılığı radikal sekülerizm olmuştur.<sup>110</sup> Modern devlet de zaten, politik olanın egemen öznesi olarak, politik olana hangi aktörlerin ya da taleplerin dahil olacağı üzerinde söz sahibi olan politik ve toplumsal bir öznedir. Bu anlamda Cumhuriyet'e gerçekten dahil olma hayat tarzı olarak da laiklikten geçmektedir. Cumhuriyet, dini özel alana (*oikos*) hapsederken, kendi dilini de dinin kamusal görünümüne dayatmaktadır. İktidar alanında dinin düzenlenmesi Bizans-Osmanlı devlet geleneğinin bir parçası olarak Cumhuriyet'e aktarılmıştır. Oysa Cumhuriyet'in kendi dilini dine/topluma/şeriat alanına dayatması modern bir olgudur.

<sup>107</sup> Mustafa Erdoğan, “‘Hikmet-i Hükümet’ten Hukuk Devletine Yol Var mı?”, *Doğu Batı*, Kasım, Aralı̄k, Ocak, 2000-01, s.56.

<sup>108</sup> Mithat Sancar, ‘*Devlet Akı*’..., s.96.

<sup>109</sup> Hayat tarzı kavramı kamusal bir kavrama taşımaz. C. Schmitt'e göre devletin asli görevi, yaşam alanlarını korumaktır. Bu anlamda C. Schmitt için devlet, toplumun yalnız yaşam alanına girmez.

<sup>110</sup> Faruk Birtek, Binnaz Toprak, “*Türkiye'de Siyasal İslamın...*”, s.5.

Batı'da da sekülerleşme süreci, bir devletsel form olarak varolan kilisenin yerini modern devletin almasıyla sonuçlanmıştır.<sup>111</sup> C. Schmitt de devlete dair kavramların sekülerleşmiş teolojik kavamlar olduğunu öne sürerken, Heper'in işaret ettiği kilise ve devlet arasındaki kurumsal benzerliğe parmak basmaktadır. Türkiye'de ise modern devlet öncesi varolan tek kurumsal yapılanma, imparatorluk olarak bir antik devlettir. Bu bağlamda devletin karşısında kilise benzeri güçlü örgütlenmeler yer almamıştır. Devletin bu rakipsiz mirasını devralan Cumhuriyet, kendi dilini toplumsal kılmakta çok da zorlanmamıştır. Eğer gelenek, "kimliklerimizi oluşturan bir dil"<sup>112</sup> olarak ele alınırsa, Cumhuriyet aslında laik-ulusal yeni bir dil ve gelenek oluşturmuştur.

Cumhuriyet, modernitenin gereklisi kurumsal yapılarının kurulmasıyla birlikte dini/toplumsal hayatın da sekülerleşeceğini ümit etmektedir. Bu bağlamda devletin modernliği seküler ulusal kimlikle tanımlanan yeni bir toplumsal ethosu da beraberinde taşıyacaktır. Toplumda laik kimliğin oluşumu ve yaygınlaşması anlamında "öznel sekülerleşme" sürecinin başarıyla gerçekleşebilecegi varsayılmaktadır.<sup>113</sup> Böylece Cumhuriyet, kendi ile halkı arasında seküler bağlamda bir politik birlik yaratmayı amaçlamıştır. Buna karşın amaçladığı birliğe ulaşamayan Cumhuriyet, politik alanı daraltıcı olmuştur. Politik alan daraldıkça da toplumla ilişkisini koparmış ve bundan dolayı da toplumla ilişkilerinde ontolojik güvensizlik içine sürüklenemiştir.<sup>114</sup>

Oysa modern devletler için türdeşlik nesnel bir ihtiyaçtır.<sup>115</sup> Cumhuriyet'in toplumdan kopuk ve tepeden inmeci oluşu ise, aslında modern devlete özgü türdeşliği laik-ulusalçılıkta araması ile ilgilidir. Zira Cumhuriyet gerçekte kurulduğunda belirgin bir türdeşlik sorunu ile karşı karşıya değildi. Fakat varolan türdeşlik, Kemalist seçkinlerin baticılığında karşılığını bulamamaktadır. Cumhuriyet, türdeşliğin tanımını değiştirmiştir. Buna rağmen Kemalist kültür, kişiler için yeni bir anlam yaratamamıştır. Bu nedenle Kemalizm, gerçekte dine rakip de olamamıştır. Dahası Kemalizm, dine

<sup>111</sup> Metin Heper, "Türk Demokrasisinin Dünü, Bugünü ve Yarını", *Türkiye Günüğu*, Yaz 1990, s.127.

<sup>112</sup> Levent Tezcan, "Kemalizmi Düşünmenin Sorunları", *Toplum ve Bilim*, Güz 1997, s.202.

<sup>113</sup> E.Fuat Keyman, "Türkiye'de 'Laiklik...'", s.122.

<sup>114</sup> E.Fuat Keyman, *Türkiye ve Radikal Demokrasi: Geç Modern Zamanlarda Siyaset ve Demokratik Yönetim*, Alfa Yay., İstanbul, 2000, s.184.

<sup>115</sup> Ernest Gellner, *Ulus ve Ulusçuluk*, İnsan Yay., İstanbul, 1992, s.89.

rakip olacak başka ideolojilerin ortaya çıkışına da müsaade etmemiştir.<sup>116</sup> Bu anlamda kendisini değișmez ilkeler üzerine oturtmayan Kemalizmin, aslında yumuşak bir ideoloji olarak kaldığı söylenebilir.

Buna rağmen Kemalizmin yumuşaklığı, toplumsal alanı düzenleme iradesi olmadığı anlamını da taşımamaktadır. Zira Cumhuriyet, laik-ulusallığı kendi ethosu kılarak, bu ethosu da politik olanın kriteri olarak korumaktadır. Bu anlamda politik varlık ile kimlik öylesine içiçe geçmiştir ki, Cumhuriyet meşruiyetini Kemalist olmayanlar işbaşına geldiğinde kaybetmektedir. Bu bağlamda meşruiyet tartışmaları, politik iktidarın nasıl kullanıldığı ile değil, kim tarafından sahiplenildiği ile ilgilenmektedir.<sup>117</sup> Schmittten anlamda devleti fethedenler, kendi meşruiyetlerini sağlamaktadır. Bu bağlamda bakıldığında Türk devlet geleneğinin “devlet-içre siyaset”<sup>118</sup> tarzı, aslında Cumhuriyet’le birlikte de devam etmiştir.

Hukuk-politik olan gerilimi bağlamında düşünüldüğünde Cumhuriyet’İN hukuk anlayışı, Schmittten bağlamda pozitivist hukuk anlayışıdır. Bu açıdan bakıldığında devlet, hukuku yaratandır, hukukun üstünlüğünü kabul eden değildir. Bu anlamda Cumhuriyet’İN yasa yapım sürecinin tek kriteri “doğru olanı” bulabilmektir. Fakat bu “doğru”, aydınlanmacı anlamda rasyonel olan değildir. Doğru olan, daha ziyade etik bağlamda meşruiyetin politik içeriğine uygun olandır. C. Schmitt için de yasaların içsel bir doğruluk içermeleri, buyurgan (iradi) bir ideale uygunluklarıyla ilişkilidir.<sup>119</sup> Cumhuriyet’İN jakobenliği de ilgili doğruları halka rağmen uygulamaktır. Bu anlamda, Cumhuriyet’İN jakobenliği sezkincidir. Lippmann’İN ifade ettiği gibi “kütlenin isteğinin ulviliğini”<sup>120</sup> tanımadır.

Doğru olana ulaşma adına kitleleri politik alana dahil etmeyen Cumhuriyet, politik katılımı da sembolik düzeyde tutmuştur. Schmittten bağlamda bakıldığında

<sup>116</sup> Şerif Mardin, *Din ve İdeoloji...*, s.149.

<sup>117</sup> Menderes Çınar, “Tezcan'a Yanıt: Bir Siyaset Grameri Olarak Kemalizm”, *Toplum ve Bilim*, yy, s.265-266.

<sup>118</sup> Ümit Hassan, *Osmalı: Örgüt-İnanç-Davranış'tan Hukuk-İdeolojiye*, İletişim Yay., İstanbul, 2001, s.71.

<sup>119</sup> Gianfranco Poggi, *Modern Devletin Gelişimi...*, s.128.

<sup>120</sup> Aktaran Şerif Mardin, *Türk Modernleşmesi...*, s.324.

Cumhuriyet, meşruiyetini ne kanunlarda ne de aslında kanundan farklı olmayan yazılı anayasada aramıştır. Devletin idamesi adına meşruiyetinin en önemli kaynağı laik-ulusalçı ideolojisindedir. Cumhuriyetçi-milliyetçi proje, muhaliflerini bertaraf etmek, pasifice etmek ve onlara boyun eğdirebilmek için öteden beri varolan, devletin din/toplum üzerindeki üstünlüğünü kullanmıştır.<sup>121</sup> Bu anlamda laik-ulusalçı ideoloji, politik olanın ve dolayısıyla meşruiyetin içeriğini belirlemektedir. Cumhuriyet'in dost-düşman hatları bu ideoloji çerçevesinde kurulmaktadır. Modern Türkiye'de laiklik/sekülerlik, bir politik misyon olarak yaşanmakta ve resmi ideoloji halini almaktadır. Bu haliyle laiklik, Cumhuriyette meşruiyetin zeminini belirleyen ilkedir.<sup>122</sup>

Cumhuriyet'in sert çekirdeğini laik-ulusalçı ideolojisi belirlemektedir. Bu nedenle Anayasa Mahkemesi kararlarında, Cumhuriyet kavramını yorumlamakta ve kavrama hukuki kavrayışı aşan politik nitelikler yüklemektedir.<sup>123</sup> Cumhuriyet'in meşruiyetini politik olanda araması hukukçular tarafından pek de karşı konulan bir husus değildir. Hukuk fakültelerinde eğitimin mevzuatın şerh ve analizlerine dayanması, politik olana geniş bir alan bırakmaktadır.<sup>124</sup> Bu bağlamda devletin iradesinin hukuk olarak okunması sorun teşkil etmemektedir.

Schmitt'yen anlamda anayasa gerçek anlamıyla bir karar olarak politik birliği göstermekteyse, modern Türkiye'de bu politik birliğin temeli laiklik, devlet formu da ulus-devlettir. Schmitt'yen anlamıyla Türkiye'de pozitif anayasa, devletin laik-ulusalçı bir Cumhuriyet olmasını gerektirmektedir. Toplumun anayasa tartışmalarından uzak tutulması<sup>125</sup>, anayasanın aslında varoluşsal anlamda anlaşıldığını göstermektedir. Bu nedenle Türkiye'de anayasaların asli maddelerini değiştirmek, yasal çoğunluk sağlansa da politik olarak kolay değildir.

Cumhuriyet halkın politik birliğini gerçekleştirmek için ortak bir zemin arama kaygısı gütmemiştir. Bu bağlamda Cumhuriyet, politik birliğin koşulunu başkalarının da

<sup>121</sup> Andrew Davinson, *Türkiye'de Sekülerizm ve Modernlik*, İletişim Yay., İstanbul, 2002, s.222.

<sup>122</sup> Nuray Mert, *Laiklik Tartışmasına Kavramsal Bir Bakış: Cumhuriyet Kurulurken Laik Düşünce*, Bağlam Yay., İstanbul, 1994, s.17.

<sup>123</sup> Mithat Sancar, "Devlet Aklı"Kıskacında..., s.74.

<sup>124</sup> Mustafa Erdoğan, " 'Hikmet-i Hükümet'ten..." , s.56.

<sup>125</sup> Cemil Oktay, "Hum" Zamirinin..., s.21.

kendisi ile hem fikir olmasında aramıştır.<sup>126</sup> Laiklik, modern devletler için aslında toplumdaki ayırmaları yokettiğinden dolayı vazgeçilmez bir ilkedir. Fakat laiklik, Türk modernleşmesi sürecinde devletin kendini toplumdan ayırt etmesinin kriteri olma konumunu kazanmıştır. Bu nedenle laiklik birleştirici bir ilke olmaktan ziyade ayırtıcı bir ilke halini almıştır. Bir inanç sistemi gibi dinselleşen laiklik, Cumhuriyet'in politik mezruiyetini sağlamaktadır. Modern Türkiye'de Schmitt'ye anlamda politik artığın içeriğini laiklik doldurmaktadır.

C. Schmitt ise, eğer politik artığa bir içerik aramaya çalışsaydı, “*volksgeist*”<sup>1</sup> temsil eden *Führer*'i gösterirdi. Bu bağlamda C. Schmitt için *Führer* istisnayı belirleyen egemenidir. Bu açıdan bakıldığına egemeni hukuk düzeni içinde aramak ise boşunadır. Egemen kaosa son vererek somut düzeni tesis edendir. Somut düzen kavramı, latince *ordinamento*'nın karşılığı olarak hem politik hem de hukuki hakimiyet anımlarını taşımaktadır.<sup>127</sup> Bu bağlamda somut düzeni tesis eden aslında hukuku da yaratandır.

#### E. MODERN TÜRKİYE'DE DEVLET FORMU OLARAK CUMHURİYET

Modern devletin özne olarak ortaya çıkışı, genel çıkarlarla özel çıkarlar arasındaki geçirimsiz ayrım üzerinden gelişmiştir.<sup>128</sup> Bu bağlamda bakıldığına Cumhuriyet de modernleştiği oranda insanın doğasını “güvenilmezlik” üzerinden kurgularken, aslında özel çıkarlarının peşinde koşan insana karşı, “umumun müşterek menfaatini ve terakkisini” düşünen devletin, “nazım” olması zorunlu kılmaktadır.<sup>129</sup>

Devlet karşısında bireye haktan ziyade ödev yüklenen Cumhuriyet'in vatandaşlık anlayışı, aslında saf moderniteye de özgü değildir. Bu anlamdaki vatandaşlık anlayışının moderniteden kaynaklanmayan Türk düşüncesine özgü politik teolojik temeli de bulunmaktadır. Bu açıdan bakıldığına Cumhuriyetin, Tanrı

<sup>126</sup> Etyen Mahçupyan, *Osmalı'dan Postmoderniteye*, Yol Yay., İstanbul, 1997, s.305.

<sup>127</sup> Giorgio Agamben, *Kutsal İnsan...*, s.18.

<sup>128</sup> Lucien Jaume, “Temsil”, *Siyaset Felsefesi Ansiklopedisi...*, s.868.

<sup>129</sup> Hasan Ünder, “Kemalist Cumhuriyetçiliğin Klasik Ruhu”, *Birikim*, Kasım 1998, s.67-68.

karşısında insanı herseyden önce mutlak kul olarak gören İslam fikhının sekülerleşmiş birey kavrayışına sahip olduğu öne sürülebilir.<sup>130</sup>

Fakat bu politik teologik anlayış, C. Schmitt'de olduğu gibi ilk günaha kadar varan bir insanın doğasının kötülüğü anlayışından kaynaklanmaz. Bu anlamda Cumhuriyet için bireyin güvenilmezliği, varoluşsal değildir. Zira birey, Cumhuriyet'in ilkelerini kabullenmekliğiyle birlikte güvenilmez olmaktan çıkmaktadır. Diğer taraftan modern Türkiye'de birey, Cumhuriyet'in ilkelerini anlayamamanın "cahilliği" içinde "ilk günahın" yükünü taşımaktadır. Bu nedenle birey, "kendinde" bir değer taşımamaktadır.

Ziya Gölkalp'in çok bilinen formülüyle "ferd yok cemiyet var, hak yok ödev vardır". Bu anlamda bakıldığından bireyin sahip olduğu her şey toplumdan kazanılmıştır. Devletin bireye müdahalesi ise, kısıtlama olarak değil, bireyin iyiliğini sağlama olarak anlaşılmalıdır. Modern Türkiye'de bu nedenle liberal teoride karşılığını bulan özerk birey fikri, çok yakın bir zamana kadar hemen hemen hiç tanınmamıştır. Bireyin özerk sayılmaması Türk politik geleneğinin en önemli özelliklerindendir.<sup>131</sup>

Modern Türkiye'de birey, ilk defa bir aydın söylemi olarak keşfedilmiştir. Bu anlamda birey, kurulabilen bir varlık olarak anlaşılmaktadır. Türk bireyi, eğitim yoluyla resmi öğretinin ileri sürdüğü ilkeleri özümseyerek kurulmaktadır.<sup>132</sup> Bu bağlamda birey, ilk günah olarak cehaletinden Cumhuriyet'in ilkelerini hayat tarzı haline getirdiğinde kurtulmaktadır / arınmaktadır.

Liberal teoride insan doğası gereği iyi ve bu nedenle demokratça düşünen bir bireydir. İslâmcılar için ise insan, Allah rızasından başka amaç gütmeyen müslümandır. Cumhuriyet'te ise, yurtaş olmakla birlikte kazanılan vasıflar önemlidir. Bu anlamda

<sup>130</sup> Hilmi Ziya Ülken'den aktaran C. Nazım İrem, "Kemalist Modernizm ve Türk Gelenekçi Muhabazakarlığının Kökenleri", *Toplum ve Bilim*, Güz 1997, s.71.

<sup>131</sup> Cemil Oktay, "Hum" Zamirinin..., s.32.

<sup>132</sup> S. Seyfi Öğün, *Politik Kültür Yazları: Süreçler, Kişiler*, Asa Yay., Bursa, 1997, s.215, s.218.

Cumhuriyet insana yurtaş olma ayrıcalığı taniyarak kişilik kazandırmaktadır.<sup>133</sup> Devlet ile organik bağlarını hiç kaybetmeyen Türk aydını, kendisini var eden yapının ürettiği ideolojiyi genellikle benimseyerek seçkinler sınıfına dahil olmaktadır. Fakat Türk aydını bu yapının dışına çıkma cesaretini gösteremediğinden liberal anlamda özerk birey olamamıştır.

Bu bağlamda bakıldığından aydınların devlet dışında yaşam alanları bulamamaları toplumdaki en güçlü yapının devlet olduğuna karine teşkil etmektedir. Devletin izin verdiği sınırlar dahilinde (yasalar çerçevesinde) düşünmek modern Türkiye'de aydının en belirgin niteliğidir. Bu bağlamda özgür seçime yer bırakmayan "*homo legalicus*"<sup>134</sup> Cumhuriyet'in yurtaş tipi olarak bireyi değil, devleti yükseltekmektedir. Murat Belge'ye göre, özgürlük içsel, serbestlik ise dışsaldır.<sup>135</sup> Bu anlamda Cumhuriyet yurtaşını özgür kılmaz, sadece bazen serbest bırakır.

Bundan dolayı aslında "Osmanlı'nın resmi ideolojisinde 'teb'a' ne anlama geliyorsa, Cumhuriyet'in 'yurtaş'ı da aşağı yukarı aynı anlama sahiptir."<sup>136</sup> Türk devlet geleneği, bireyleri özgür kılmadan sorumlu tutmaktadır. Böyle bir bireyin, yurtaş değil, ancak kapıkulu olmasına imkan vardır.<sup>137</sup>

Modern Türkiye'ye sosyolojik olarak bakıldığından bireye sorumluluk yükleyen üç farklı kaynak bulunmaktadır: devlet, din ve ideoloji. Cumhuriyet'in projesi ise, devleti tek sorumluluk kaynağı kılmaktır. Bu bağlamda devlet, dini ve ideolojik olanın bireysel / özel alana hapsedilmesini istemektedir. Toplumsal uyumu hedefleyen devlet, bireysel moraliteyi de dışladılarından ne dini olanın ne de ideolojik olanın toplumun birliğinin temeli haline gelmesine izin vermektedir.

Bireysel moralite toplumu kontrol adına dışlanmaktadır. Bu anlamda bireye özgürlükten yoksun toplumsal moral sorumluluklar yüklenmektedir. Aslında bireyi

<sup>133</sup> Resmi öğretiye uyumsuzluğu nedeniyle sıkça yaşanan yurtaşlıktan çıkarma işlemleri, Türk insamı ile Türk yurtaşı arasındaki farklılığa işaret etmektedir. Devlet sadece yurtaşlığı ihsan edilmiş bireyleri tanımaktadır.

<sup>134</sup> Murat Belge, *Sosyalizm...*, s.111.

<sup>135</sup> Murat Belge, *Sosyalizm...*, s.115.

<sup>136</sup> S. Seyfi Öğün, *Politik Kültür Yazılıları...*, s.217.

özgürlikten yoksun kılarak, toplumu politik olandan arındırmak amaçlanmaktadır. Buna karşın politik olandan arındırılmış topluma moral sorumluluklar yüklenerek aslında yine toplumsal olanın politikleştirilmesi amaçlanmaktadır.<sup>138</sup> Bu durum Schmittten anlamıyla politik olan bir politikasızlık halidir. Politik olanı devlete özgü kılan Cumhuriyet, bir taraftan toplumsal olanı politik olandan arındırmakta, diğer taraftan da toplumu kendi amaçları uğrına mobilize ederek yeniden politikleştirmektedir.

Modern Türkiye'de iyi vatandaş olmak için yola çıkanlar, bu uğurda bireyseliklerini yitirebilmekte; bireyselliklerini yaşamak konusunda ısrarlı olanlar ise, iyi vatandaş olamamaktadırlar. Bu anlamda Cumhuriyet henüz aydınlanmamış, toy zihinlere, yani henüz birey bile olamayanlara onların talepleri öncesinde vatandaşlık kostümünü giydirmiş ve yaşamalarını vazifelerle anlamlı kılmaya çalışmıştır.<sup>139</sup>

H. B. Kahraman, Cumhuriyet'in gücünü vatandaştan almadığını öne sürerken<sup>140</sup> aslında birey nosyonu üzerine kurulan vatandaşlıktan bahsetmektedir. Oysa modern Türkiye'de vatandaşlık, birey nosyonu üzerine kurulmaktadır.<sup>141</sup> Cumhuriyet, sorumluluklar yüklediği vatandaşlarından her zaman devlet için mobilize olmalarını talep etmektedir. Bu bağlamda Cumhuriyet'in gücünün kaynağı da kendi kurduğu vatandaşlık kavramında yatkınlıdır.

Diğer taraftan Cumhuriyet, kendi gücünü bireylerin gücünde görmemektedir. Zira devlet zaten güçlü olduğundan, bireylerin güçlü olmasını kendisi için destekleyici bir unsur olarak değil, tehdit olarak algılamaktadır. Bu nedenle devlet, bireylerin eğitim ya da mülk yoluyla donanım sahibi olma imkanlarını daima kontrol altında tutmak istemektedir. Cumhuriyet, gerçekte güçlü bireylerden oluşan bir toplumun devleti kaosa sürükleneceğini düşünmektedir. Zira sadece güçlü bireylerden oluşan bir toplumda, Schmittten anlamda üstün irade sahibi devlete ihtiyaç kalmayacaktır.

---

<sup>137</sup> Ali Yaşar Sarıbay, *Postmodernizm....*, s.84.

<sup>138</sup> Ali Yaşar Sarıbay, *Postmodernizm....*, s.142, s.146,

<sup>139</sup> Ayşe Kadioğlu, *Cumhuriyet İradesi...*, s.129.

Schmitt için de toplum, özerk bireylerden değil, devlet kurucu nitelikler taşıyan vatandaşlardan oluşmaktadır. Vatandaşlar ile devlet arasındaki ilişki ise, temsil kavramı çerçevesinde kurulmaktadır. Bu bağlamda temsil, devlete formunu kazandıran ilkedir.

Vatandaşlar ile devlet arasındaki temsil ilişkisi, liberal teoride ise, parlamentarizm üzerinden kurulmaktadır. Bu bağlamda temsil, bir "hak" olarak anlam kazanmaktadır.<sup>142</sup> Oysa C. Schmitt için temsil bir form prensibidir. Bu nedenle temsil kavramı, temsilcinin temsil ettiğinin iradesini aynen işlevsel kılmamasını gerektirmemektedir. Temsilci, sadece temsil ettiklerinin haklarını koruyan değildir. Bu bağlamda vekaletten ayrı bir kavram olan temsil, ancak bütünü temsili olarak anlam kazanabilir. Yerel ya da bireysel çıkarların temsili değil, vekaleti olabilir. Bundan dolayı vekalet özel hukuka, temsil ise, kamu hukukuna ait bir kavramdır. Gerçek anlamıyla temsil karşılığını Hobbes'un *Leviathan*'ında bulmaktadır. *Leviathan* nasıl temsil ettiği halka karşı mutlak bağımsızlığa sahipse, temsilci de halka tabi değildir. Buna karşın halk birliğini temsilcileri vasıtasyyla sembolize etmektedir.<sup>143</sup>

Türk modernleşmesi sürecinde parlamentonun kuruluşu da halkın birliğini sağlamak amacıyla olmuştur. Osmanlı Devleti'nin de ilk parlamento kurarken beklenisi, ayrılıkçı milliyetçi hareketlere karşı birleştirici bir kurum olmasıdır.<sup>144</sup> Bu anlamda parlamento bizatihî tüketilen bir değerdir, kendisi amaç değildir.<sup>145</sup> Parlamentodan beklenen ulusların kavgası arasında kaybolan politik birliğin tekrar sağlanmasıının aracı olmasıdır.

Parlamentonun Türk modernleşme sürecindeki işlevi ve anlamı, Schmitt'ye anlama düşündüğünde de yirminci yüzyılın kararsız liberal parlamentolarına alternatif teşkil etmektedir. Fakat Türk parlamentarizmi bu alternatif olma değerini

<sup>140</sup> Hasan Büllent Kahraman'dan aktaran E. Fuat Keyman, *Türkiye ve Radikal Demokrasi...*, s.183.

<sup>141</sup> E. Fuat Keyman, *Türkiye ve Radikal Demokrasi...*, s.180.

<sup>142</sup> Ersin Kalaycıoğlu, "Türk Yasama Sistemi ve Siyasal Temsil", *Türkiye'de Siyaset: Süreklik ve Değişim*, Ersin Kalaycıoğlu, Ali Yaşa Sarıbay (der.), Der Yay., İstanbul, yy., s.341.

<sup>143</sup> Nur Vergin, *Din, Toplum ve Siyasal Sistem*, Bağlam Yay., İstanbul, 2000, s.312-313.

<sup>144</sup> Sükrü Hanoğlu, "Siyasal Temsil Olayının Osmanlı İmparatorluğundaki Yeri", *Türkiye'de Siyaset: Süreklik ve Değişim*, Ersin Kalaycıoğlu, Ali Yaşa Sarıbay (der.), Der Yay., İstanbul, yy., s.321.

<sup>145</sup> Cemil Oktay, "Hum" Zamirinin..., s.47.

karar verebilen bir kuruma sahip olmaktan dolayı kazanmamaktadır. Zira geleneksel nasihatnamelerin çizgisinde anlamını bulan Türk parlamentarizmi, sadece danışma ve düşünce üretme organı olarak, C. Schmitt için de politik sistemi daha etkin kılmaktadır. Bu anlamda Türk devlet geleneğinde de asıl politik olan, bir seçkin işi, bilme ve devlet idaresinden anlama sorunudur. Halkın toplandığı parlamentolar ise, politik olanın mekanı olamazlar. Bu anlamda “hum” siyasetin temeli değildir.<sup>146</sup>

Aslında parlamentolar, batıda klasik anlamıyla aristokrasinin ayrıcalıklarını Kral'a karşı koruyan seçkinci ve liberal kurumlardır. Öncelikle burjuvazinin kalelerine dönüşen parlamentolar, sonrasında kitle demokrasisinin hakimiyetiyle birlikte varolan seçkinci vasfinı yitirmiştir. Fakat modern Türkiye'de uzun süre kitleyle tanışılmadığından, parlamentolar da devlet maslahatı güden seçkinci merkezin hakimiyeti altında kalmışlardır.<sup>147</sup> Bu anlamda milli iradenin tecelli ettiği parlamentoda toplanan seçkinlerin meşruiyetini halkın vekaletine sahip olmaları sağlamamaktadır. Zaten Schmitt'in anlamda temsil de halkın vekaleti değildir. Devleti yöneten seçkinlerin, halk ile özdeş olmaları demokratik parlamentarizm için yeterli şarttır. Bu bağlamda halk ile aynı kimliği paylaşan bir seçkinler zümresi de pekala seçilmiş parlamenterler kadar meşrudur. Zira bu anlamda varolan seçkinler halkın temsil yeteneğine sahiptirler.

Çok partili hayatı geçişle birlikte ise, zaten birer kitle partisi olarak doğan yeni politik partiler, politik hayatı kısa sürede vasatların gündemine sokmuştur.<sup>148</sup> Zira plüralist teori gereği halkın temsilden değil, ikincil çıkar odaklarının vekaletinden bahsedilebilir. Bu anlamda çıkarların vekaleti seçkinlerin işbaşında kalmasını gereksiz kılmaktadır. Bu bağlamda bakıldığından Cumhuriyet'in kuruluş konseptinden sapan plüralist politik hayatı, politik olanla parti politikaları ayırt edilemez olmuştur. Temel normlara özgü politik kararların parti çıkarları doğrultusunda değiştirilebileceği düşünülmüştür.

<sup>146</sup> Cemil Oktay, "Hum" Zamirinin..., s.42.

<sup>147</sup> S. Seyfi Öğün, Politik Kültür Yazılıları..., s.28.

<sup>148</sup> S. Seyfi Öğün, Politik Kültür Yazılıları..., s.79.

Diğer taraftan politik partilerin örgütlenmeleri parlamentarizmin temel idesi olan müzakerenin sağlıklı yürütülmesini engellemektedir. Oysa Cumhuriyet'in ilk yıllarda Serbest Cumhuriyet Fırkası kurulurken de asıl amaç, açık ve verimli bir tartışma ortamının yaratılması olmuştur. Hükümet eleştirisiz ve dolayısıyla sorumsuz bir durumda olduğu için Mecliste ikinci bir parti olması istenmiştir.<sup>149</sup> Böylece umulan, Cumhuriyet Halk Fırkası üzerindeki rehavetin ortadan kalkmasıdır.<sup>150</sup> Bu anlamda Cumhuriyetin parlamentarizm kavrayışı, C. Schmitt'in düşünceleri ile örtüşse de liberal teori ile örtüşmemektedir. Liberal teori Weberyen anlamda, parlamentoların toplumun içinden gelen seçkinlerin toplandığı politik mekanlar olmasını gerektirmektedir. Modern Türkiye'de ise, parlamento devlette yetiştirilen seçkinlerin toplandığı yer olmuştur. Parlamentodaki bürokratların oranının halen önemli sayıarda olması bunun göstergesidir.

Cumhuriyet, parlamentoda istediği açık ve verimli müzakere ortamını asla yaratamadı. Çok partili hayata geçilirken bile halen muhalefet, devlet iradesini engelleyen bir düşman olarak görülmektedir.<sup>151</sup> Diğer taraftan her bir politik partinin "davalara" sahip olduğu bir politik hayatı,<sup>152</sup> muhalefetin politik bir kategori olarak düşman addedilmesi de Schmitt'ye anlamda doğaldır.

Parlamentoların topluma açılması seçim sistemindeki liberal değişiklikler sonucunda gerçekleşmiştir. Liberal teorinin birey anlayışı, bireylerin birbirleriyle niteliksel mukayesesine olanak tanıtmamaktadır. Bu nedenle toplumsal düzene giden yol, niceliksel mekanizmalara muhtaçtır.<sup>153</sup> Seçimlerin gizli, eşit ve genel oy ilkesi çerçevesinde yapılmasının nedeni niteliksel seçimin mümkün olmamasıdır. C. Schmitt ise, seçimleri niteliksel kılmanın yolunu plebisitte görmektedir. Zira plebisit, zaten verilmiş kararın tasdik edilmesidir. Kararı verenler ise temsil gücüne sahip olan seçkinlerdir. Aleni bir müzakere sonucu varılan doğrular, karar olarak toplumun

<sup>149</sup> Mete Tunçay, *T.C.'de Tek Parti Yönetimi...*, s.247.

<sup>150</sup> Erik Jan Zürcher, *Modernleşen Türkiye'nin Tarihi*, İletişim Yay., İstanbul, 2002, s.260.

<sup>151</sup> Gülgün Erdoğan-Tosun, *Demokratikleşme Perspektifinden Devlet-Sivil Toplum İlişkisi*, Alfa Yay., İstanbul, Bursa, 2001, s.360.

<sup>152</sup> S. Seyfi Öğün, *Politik Kültür Yazları...*, s.31.

<sup>153</sup> Etyen Mahçupyan, *İdeolojiler ve Modernite*, Yol Yay., İstanbul, s.156.

tasdiğine sunulmaktadır. Fakat C. Schmitt'e göre modern parlamentolar, karar verme yeteneklerini sonsuz sohbet ortamlarında yitirmiştir. Bu nedenle devlette kararları verenler, yine temsil gücüne parlamentolar gibi sahip olan Devlet Başkanları olmalıdır.

Schmitt'e göre, Devlet Başkanının iktidarı doğrudan ve kişiseldir. Modern politik hayatı seçim sisteminin yarattığı karmaşadan dolayı seçmenler kimi seçtiklerinin bilgisine sahip degillerdir. Seçmenlere doğru ve tam enformasyonun ulaşmasını engelleyen en önemli neden ise, seçileceklerin listesinin politik partiler tarafından kendi çıkarları doğrultusunda hazırlanmasıdır.

Oysa Devlet Başkanının seçimi kişiye özgü bir seçimdir. Bu nedenle devlet Başkanı adayları seçim sürecinde daha çok kişisel nitelikleriyle öne çıkmaktadır. Bundan dolayı halk, kendi gibi olanı Devlet Başkanlığı seçimlerinde daha kolay teşhis edebilmektedir. Halk ile sağlanan özdeşlik ise, Devlet Başkanının temsil gücünü parlamentolara göre daha niteliksel kılmaktadır.

Diğer taraftan Devlet Başkanının bu kadar öne çıktıığı politik sistemlerde verilen kararlardan kimin sorumlu olacağı açıkça ortada olacaktır. C. Schmitt'e göre Devlet Başkanının güçlü ve dolayız iktidara sahip olması,其实te tıranlaşmasını engellemektedir. C. Schmitt bu bağlamda her şeye muktedir olan Prusya *Kaiser*'ının bile keyfi bir iktidara sahip olmadığını öne sürmektedir. Zira her şeye muktedir olan, yaptıklarının hesabını da kimsenin üzerine sorumluluk atamadan tek başına vermek zorunda kalacaktır.

C. Schmitt'e göre Devlet Başkanının muktedir olması, kararlarında çıkar gruplarını değil, kamusal yararı önde tutmasını gerektirmektedir. Bu bağlamda Devlet Başkanı anayasasının bekçisi olarak, gerektiğinde "doğru olam" varolan kuralların dışına çıkararak fili olarak yürütmeye de muktedirdir. Devlet Başkanının işlevi politik olmayan halk ile devlet aygıtı arasında bağları kurucu bir merkez oluşturmasıdır. Bu anlamda Devlet Başkanı halkın politik birliğinin sembolüdür.

Nitekim bu tarz Schmitt'in bir Devlet Başkanı kavrayışının izlerine Cumhuriyet tecrübesinde de rastlamak mümkündür. Bu bağlamda Mahmut Şevket Esenbal, tek parti

döneminin olgunlaştiği yıllarda modern Türkiye'deki politik sistemi şöyle tanımlamaktadır; "...bizim ise, iki anayasamız vardır: Yazılmış ve yazılmamış...Bunlardan yazılmış olanı..., Teşkilat-ı Esasiye Kanunudur. Yazılmamış olanı da şimdiki fiili durumumuzdur, yani şef sistemimizdir. Bu sistem, kuvvetini CHP'den alır."<sup>154</sup>

Türk politik sisteminde kuruluşlarında yerleşen bu modern padişahlık tarzı, çok partili hayat sonrasında da devam etmiştir. Bu bağlamda Cumhuriyet'in ilk yıllarda gerçekle politik kararları parlamento değil dar bir kadro almaktaydı. Parlamentoaya düşen görev fiili olarak önlerine getirilen kararları onaylamaktan ibaret kalmıştır. Cumhurbaşkanı sadece görünürde Parlamento tarafından seçilmektedir. Aslında parlamentoyu seçen Cumhurbaşkanıydı. Cumhuriyet tarihinde hiçbir zaman yasal bir temele kavuşmayan şeflik sistemi, ancak politik gelişmeler izlendiğinde anlaşılır olmaktadır.<sup>155</sup>

CHP şefi, "politik kanaatleri ekseriya prensipler halinde birlestiren, bu prensipleri zihinlere aşılayan ve memleket siyasetine yön veren" olarak tanımlamaktadır.<sup>156</sup> Bu tanım, C. Schmitt'in Devlet Başkanı için öngördüğü işlevlere çok da uzak durmamaktadır. Eğer A. Demirel, tek parti döneminin kendini politik hayatı kalıcı bir şekilde kurumlaştırdığında haklıysa,<sup>157</sup> şeflik Cumhuriyet'in politik yapma tarzı olarak baki kalmıştır.

Bu bağlamda modern Türkiye'de iktidarlar inisiyatifi parlamentoaya kaptırmadıkları zamanlarda karar alma zafiyetleri yaşamamışlardır. Parlamentolar ise, 1980 öncesindeki Cumhurbaşkanlığı seçiminde olduğu gibi bazen sonsuz sohbet mekanlarına dönüşmüştür. Bu nedenle karar zafiyeti yaşanan parti politikasına son veren askeri darbe kolayca meşruiyetini sağlamıştır.

<sup>154</sup> Cemil Koçak, "Tek Parti Yönetimi, Kemalizm ve Şeflik Sistemi: Ebedi Şef / Milli Şef", *Modern Türkiye'de Siyasi Düşünce; Kemalizm*, Tanıl Bora, Murat Gültekingil (der.), İletişim Yay., İstanbul, 2001, s.121.

<sup>155</sup> Cemil Koçak, "Tek Parti Yönetimi...", s.122-123.

<sup>156</sup> Cemil Koçak, "Tek Parti Yönetimi...", s.131.

<sup>157</sup> Ahmet Demirel, *Birinci Mecliste Muhalefet*, İletişim Yay., İstanbul, 1994, ba.

Türk ordusunun politik hayatı müdahalelerinde meşruiyet sorunu çekmemesinin önemli bir nedeni de, Schmitt'in anlamıyla halkın özdeş bir temsil gücüne sahip olmasıdır. Zira, devşirme geleneğini içe-dönük olarak sürdürten Türk ordusu, yöneticilerini halen ayrıcalıklı sınıfından değil, yaygın olarak halkın tabakasından seçmektedir.<sup>158</sup> Bu bağlamda genelkurmayın açıklamalarında milletin özü olarak ordunun gösterilmesi sadece bir retorikten ibaret değildir.

Cumhuriyet, toplumla özdeşlik iddiasında ikna edici olduğu kadariyla güçlü yönetimler oluşturmuştur. Türk politik kültürü "mülk" sahibini ararken, aslında "hiçbir şeyin" sahibi olmayan bir "Padişah" peşindedir. Bu nedenle "mülk"ü kendi çıkarları için kullananlar, gerçek iktidar sahibi olamamışlardır. Hesabı verilebilir bir gelire sahip olmak, iktidarın gücünü artırmaktadır. Ordu, yargı ve akademi mensubu bürokratların halen Cumhuriyet'in güç sahipleri olmasında bu safliğının da rolü vardır.

Nitekim C. Schmitt de modern devletin öz olarak yürütmede olduğunu öne sürerken, sadece parti politikasından gelen hükümeti kastetmemiştir. C. Schmitt için önemli olan Devlet Başkanının devletin merkezinde yer alarak, bürokrasi ile parti politikasını dengelemesidir.

---

<sup>158</sup> Ahmet İnsel, *Türkiye Toplumunun Bunalımı*, Birikim Yay., İstanbul, 2002, s.283.

## **SONUÇ**

C. Schmitt'e göre devlet kavramı ancak somut ve çağ'a bağlı bir kavram olarak modern devlet anlamında karşılığını bulmaktadır. Türkiye'de ise, Türk modernleşme sürecinin daha gerilere uzanmasına rağmen modern devletin somutlaşması Cumhuriyetin kuruluşuyla birliktedir. Cumhuriyetin modern devlet formu olarak ilk olması, hem tarihsel ve sosyolojik olarak daha öncesinin geleneğini devam ettirmesine hem de düşünsel olarak Türk modernleşmecilerinin izlerini taşımamasına engel teşkil etmemektedir.

C. Schmitt'e göre her modern devlet, total devlettir. Total devletin en önemli niteliği iki aşamada kavranabilir. Bunlardan birincisi total devlet gücün merkezde toplanmasının zorunlu olduğu devlettir. Total devletin ikinci aşaması ise varolan bu gücün çevreye doğru açılmasını gerektirmektedir. Total devlet merkezde yoğunlaşan gücünü iki farklı tarzda çevreye doğru açmaktadır. Bunlardan ilki C. Schmitt'in yaygın total devlet olarak kavramlaştırdığı devletin gücünü yerel ve toplumsal güçlerle paylaşmasıdır. Böylece devlet aslında dolaylı bir iktidara sahip olmaktadır. İkincisi ise, devletin merkezde yoğunlaştırdığı gücünü paylaşmadan ülkenin en ücra köşesine kadar genişletmesidir. C. Schmitt bu tarz devleti yoğun total devlet olarak adlandırmaktadır.

Bu bağlamda Türkiye'deki modern devlet değerlendirildiğinde, devletin merkezde yoğunlaşmış güce geleneksel olarak sahip olduğu görülmektedir. Cumhuriyetin kurulduğu ilk yıllarda karizmatik liderlerin de etkisiyle bu gücün yoğunluğunda sorun yaşanmamıştır. Fakat çok partili hayatı geçişle birlikte elit içi çatışma merkezdeki yoğunluğu tehdit eder hale gelmiştir. Cumhuriyetin asıl sorunlu olduğu alan varolan bu gücünü genişletmesinde yaşanmıştır. Bu bağlamda Cumhuriyet ilk yıllarda topluma kapalı bir devlet geleneğini devam ettirmiştir. Daha sonra ise, toplumun içinden özellikle eğitime dayalı yeni elitler devşirerek bu kapanmayı açmaya çalışmıştır. Schmittten anlamda devletin topluma mal edilmesi de bundan daha fazlasını

zorunlu kılmamaktadır. Bu bağlamda Cumhuriyetin modern devlet olma halinin gereklerini yerine getirdiği düşünülebilir.

C. Schmitt'e göre politik olan ontolojik bir kavram olmasına rağmen, modern devlet politik olana nazaran kendini ontolojik kılan devlettir. Bu bağlamda devlet dost-düşman kavramlaştırmasını kendi poltik birliğini sağlamamanın aracı kılmaktadır. Türk devlet geleneği açısından bakıldığından da politik olan daima devlet-içre bir kavramlaştırma olarak anlaşılmıştır. Türkiye'de politik partiler C. Schmitt'in yozlaşmış bir hal olarak tanımladığı politik davalara sahiptirler. Schmittten anlamda her parti aslında devlet gibi totalleşmiştir. C. Schmitt için buradan çıkış yolu parti politikası ile politik olanı karıştırmamaktan geçmektedir.

Modern Türkiye'de dost-düşman ayrimini izlemenin en önemli aracı kimlik tartışmalarıdır. Nitekim Türk kimliği de Schmittten anlamda düşmanlar dışlanarak kurulmuş bir kimliktir. Modern devlete sahip olunmasından daha eski bir tarihselliğe sahip olan modernleşme sürecinde ilk dışlananlar, ayrılcık hareketler olmuştur. Bunlara karşı kozmopolit bir "Osmanlı" kimliği yaratma arzusu, modern devlete özgü vatandaşlık nitelikleri taşısa da, milletler çağını iyi anlayamamanın ürünü olarak kalmıştır. Özellikle Osmanlı-Rus Savaşı ve Balkan Savaşları sonrasında gayr-i müslimlerden arındırılmış bir kimlik inşa etme iradesi daha da belirginleşmiştir.

Cumhuriyet kurulduğunda ise, mübadele politikasıyla gayr-i müslimlerden, Anadolu coğrafyasına kapanmaklığıyla da doğal olarak Araplardan arındırılmış yeni bir kimlik oluşturulmuştur. İlk yıllarda etnik farklılık bilincine halen sahip olan Anadolu coğrafyasında ağırlıklı birleştirici unsur İslamdı. Schmittten açıdan bakıldığından aslında Cumhuriyet bu yıllarda da varoluşsal düşmanlarından arındırılmıştır. Oysa bir modern devlet formu olarak Cumhuriyet, kimliğin yeni birleştirici unsurunu laik-ulusalçılık kılmuştur. Bu bağlamın dışında kalan kimlik iddiaları ise, politik birliğin dışına atılmıştır. Zaman zaman Türkük, etnik ağırlığı olan bir kavrama dönüşse de Cumhuriyetin gerçek dostları, bu etnik bağlama hapsedilmeden laik ve milliyetçi olan herkes olmuştur. Cumhuriyette bu bağlamın dışında kalan kimlik taleplerine ise, daha çok asayiş sorunu olarak yaklaşılmıştır.

C. Schmitt'e göre devlet daima topluma öncel bir kavramdır. Bu önceliğin göstergelerinden biri devletin kararları toplumun etkisi ve baskısı altında değil koşulların gereği bağlamında almasıdır. Devletin önceliğinin bir başka göstergesi de bireylerin haklarına ancak devletin varlığıyla sahip olabilmeleridir. Bu anlamda birey insan olmakla birlikte vatandaş olmakla birlikte hak sahibidir.

Modern Türkiye'de devletin topluma önceliği politik olanın devletleştirilmesi olarak kavramlaşmıştır. Burada vurgulanmak istenen her konuda asıl karar sahibinin devlet olmasıdır. Nitekim Cumhuriyet tarihi boyunca devlet, el atmadık alan bırakmayarak sürekli kendi gücünü tahkim etmiştir. Her tahkim süreci, meşruiyetini Cumhuriyetin Mustafa Kemal'li yılları olan altın çağından kolayca devşirebilmiştir. Cumhuriyet bireylerle olan ilişkisini de daha ziyade Schmitt'ye anlamda vatandaşlık kavramı bağlamında yürütmektedir. Bireyler insan olmaları nedeniyle değil, devlet-vatandaşı olmaları, daha içерden bir kavramlaştırma olarak da bazen etnik olarak Türk olmaları sebebiyle hak sahibi olmaktadır.

C. Schmitt için devletin somut varoluşu hukuku da öncelemektedir. Bu bağlamda C. Schmitt, normativizm karşıtı olarak anayasaları halkın politik kararı olarak görmektedir. C. Schmitt için politik olanın hukuk karşısında önceliği devlet aklı kavramı üzerinden anlaşılamaz. Zira güçlü devlet, devlet aklının yarattığı sırt perdesine muhtaç değildir. Modern Türkiye'de de devlet hukuku aşan politik içeriğe sahip görülmektedir. Nitekim Cumhuriyet anayasası hukuki süreci de aşan haliyle ve kolay değişmez karekteri ile politik birliğin somutlaşlığı karar olarak meşruiyete sahiptir. Bu bağlamda Anayasa Mahkemesi anayasanın özü kavramına dayanarak politik yorumlar yapabilmektedir. Bu açıdan bakıldığından Cumhuriyet, kendi ilkelerini asla liberal anlamda pazarlık konusu yapmamakta, uzlaşıdan ziyade toplumu kendisine bir olmaya davet etmektedir.

C. Schmitt "ilk günah" anlayışıyla örtüşen tarzda insanın doğasının kötüüğünün düşmanı zorunlu kildiğinden dolayı politik olanın dinamizmasını beslediğini düşünmektedir. Bu bağlamda modern devlet, kendi çıkarını doğası gereği kötüük taşıyan özel çıkışdan ayırt ederek varolmaktadır. Buna karşın liberal teori bireyi

yüceltmektedir. Liberal teori gereği bireylerden devlete giden yol parlamentarizmden geçmektedir. Zira bireysel çıkarların temsil edildiği yer olan parlamentoda ortak aklın oluşacağı düşünülmektedir. Bu anlamda parlamentolar modern kitlenin politik birlige dahil olmasının mekanlarıdır. C. Schmitt'e göre liberal parlamentarizmin ideleri müzakere ve kamusallıktır. Oysa parlamentoların yozlaşma süreci içinde müzakereler sonsuz sohbetlere dönüşürken, kamusallık modern seçim sisteminin yarattığı sır perdesi arkasında kaybolmaktadır. Bu nedenle parlamentarizm artık politik birliği sağlayan ilke olmaktan çıkmıştır. C. Schmitt bunun yerine parlamentolar kadar temsil yeteneğine sahip olan Devlet Başkanını önermektedir.

Türkiye'de de modern devlet teorisinin gereği olarak devletin özneleşmesi, öncelikle devlet çkarı ile özel çkarın ayrışmasına bağlıdır. Fakat C. Schmitt'deki insanın doğasının kötülüğünün yok edilemezliği Türk düşüncesinde karşılığını bulmamaktadır. Bu bağlamda aydınlanmanın halkın eğitimle erdem sahibi kılınması anlayışı daha belirgindir. Böylece cahillik olarak ilk günahın yükünden arınan bir insan tasavvuru modern Türk düşüncesinde daha anlamlıdır. Fakat buna rağmen Türk düşüncesi liberal anlamda bireyi de tanımadır. Bu bağlamda birey Schmittyen anlama yakın olarak haklarıyla değil sorumluluklarıyla tanımlanmaktadır.

Bireylerden politik birlige giden yol temsil ilkesinden geçmektedir. Temsil ilkesinin somutlaşlığı kurum ise, parlamentodur. Nitekim liberal teori gereği hak olan temsil, Türkiye'de Schmittyen anlamda politik birliği sağlayıcı ve devlete form kazandırıcı bir ilke olarak anlaşılmaktadır. Türkiye'de parlamento varoluşunu politik birliği sağlama arzusuna borçludur. Bu nedenle halkın seçkinlerinin parlamentolarda özel çıkarların vekaletine soyunmasına imkan tanınmamıştır.

Fakat çok partili hayatı geçişle birlikte parlamento halkın devleti istila etmesinin aracı haline gelmiştir. Buna karşı ise, devlet parlamento egemenliğin tek mekanı olmaktan çıkarmıştır. Çok partili hayat öncesinde de zaten parlamento gerçekte tek egemen güç değildir. Şef'in karizmasının yarattığı güçle parlamento kontrol altında tutulmaktadır. Çok partili hayatı karizmatik liderler kalmasa da devlet, yine Cumhuriyetin kuruluş yıllarına atıf yaparak egemenliği parti siyaseti bağlamında

yozlaşan parlamentodan farklı kanallara doğru, meşru olarak kaydırmaktadır. Bu anlamda egemenlik, sadece parlamentoda değil, bazen Anayasa Mahkemesinde, bazen Milli Güvenlik Kurulunda, bazen de Cumhurhurbaşkanlığı makamında karşılığını bulmaktadır. Buna rağmen Türk politik kültürü Schmittyen anlamda devletin gücünü politik liderlikte aramaktan da vazgeçmiş değildir.



## KAYNAKÇA

- ABOU-EL-HAJ, Rifa'at Ali, *Modern Devletin Doğası: 16.Yüzyıldan 18.Yüzyıla Osmanlı İmparatorluğu*, (çev. Oktay Özel, Canay Şahin), İmge Yay., Ankara, 2000.
- ADAM, Armin, "Deutscher Patriotismus?: Zwei Anmerkungen zur Diskussion über die Deutsche Nation", *Metamorphosen des Politischen Grundfragen politischer Einheitsbildung seit den 20er Jahren*, Andreas Göbel, Dirk van Laak, Ingeborg Villinger (Hrsg.), Akademie Verlag, Berlin, 1995.
- ADAM, Armin, *Rekonstruktion des Politischen: Carl Schmitt und Die Krise der Staatlichkeit (1912-1932)*, VCH Acta Humaniora, Weinheim, 1992.
- AGAMBEN, Giorgio, *Kutsal İnsan: Egemen İktidar ve Çiplak Hayat*, (çev. İsmail Türkmen), Ayrıntı Yay., İstanbul, 2001.
- AĞAOĞULLARI, M. Ali, KÖKER, Levent, *Tanrı Devletinden Kral-Devlete*, İmge Yay., Ankara, 1997.
- AKAL, Cemal Bali, *İktidarın Üç Yüzü*, Dost Yay., Ankara, 1998.
- AKŞIN SOMEL, Selçuk, "Osmanlı Reform Çağında Osmanlıcılık Düşüncesi (1839-1913)", *Modern Türkiye'de Siyasi Düşünce*, Cilt 1, Mehmet Ö. Alkan (der.), İletişim Yay., İstanbul, 2001.
- AKŞİN, Sina, "Siyasal Tarih", *Türkiye Tarihi 3: Osmanlı Devleti 1600-1908*, (Yay. Haz. Sina Akşin), Cem Yay., İstanbul, 1992.
- AKTAR, Ayhan, *Varlık Vergisi ve 'Türkleştirme' Politikaları*, İletişim Yay., İstanbul, 2001.
- ARIAS, Jose Rafael Hernandez, *Donoso Cortes und Carl Schmitt: Eine Untersuchung über die staats- und rechtsphilosophische Bedeutung von Donoso Cortes im*

*Werk Carl Schmitts*, Ferdinand Schöningh Verlag, Paderborn, München, Wien, Zurich, 1998.

ARNDT, Hans-Joachim, "Aussprache zu dem Referat von Joseph H. Keiser", *Complexio Oppitorum: Über Carl Schmitt*, Helmut Quaritsch (Hrsg.), Duncker und Humblot Verlag, Berlin, 1988.

ARSLAN, Abdurrahman, "İktidar Alanı", *Birikim*, Kasım 1999.

ARSLAN, Ahmet, "Alkışla Cumhuriyet Olmaz!", *Cogito*, yaz 1998.

ARSLAN, Ahmet, *Felsefeye Giriş*, Vadi Yay., Ankara, 1999.

ARSLAN, Zühtü, "Anayasal Devlet ve Siyasal Tarafsızlık", *Liberalizm, Devlet, Hegemonya*, der. E. Fuat Keyman, Everest yay., İstanbul, 2002.

ARSLAN, Zühtü, "Rousseau'nun Hayaletleri: Yeni Devlet Eski Söylem", *Doğu Batı*, Kasım, Aralık, Ocak 2002-03.

BALKE, Friedrich, "Das Zeichen des Politischen" *Metamorphosen des Politischen: Grundfragen politischer Einheitsbildung seit den 20er Jahren*, Andreas Göbel, Dirk van Laak, Ingeborg Villinger (Hrsg.), Akademie Verlag, Berlin, 1995.

BALKE, Friedrich, "Punkte problematischer Solidarität: Hannah Arendt, Carl Schmitt und die Furcht vor den Massen", *Intellektuelle im Nationalsozialismus*, Wolfgang Bialas, Manfred Gangl (Hrsg.), Peter Lang Verlag, Frankfurt am Main, Berlin, Bern, Bruxelles, New York, Oxford, Wien, 2000.

BECKER, Hartmuth, *Die Parlamentarismuskritik bei der Carl Schmitt und Jürgen Habermas*, Duncker und Humblot Verlag, Berlin, 1994.

BELGE, Murat, *Sosyalizm Türkiye ve Gelecek*, Birikim Yay., İstanbul, 2000.

BENEYTO, Jose Maria, *Politische Theologie als politische Theorie: Eine Untersuchung zur Rechts- und Staatstheorie Carl Schmitts und zu ihrer Wirkungsgeschichte in Spanien*, Duncker und Humblot, Berlin, 1983.

BENTIN, Lutz-Arwed, *Johannes Popitz und Carl Schmitt: Zur wirtschaftlichen Theorie des totalen Staates in Deutschland*, C.H. Beck Verlag, München, 1972.

BERTHOLD, Lutz, *Carl Schmitt und der Staatsnotstandsplan am Ende der Weimarer Republik*, Duncker und Humblot Verlag, Berlin, 1999.

BIELEFELDT, Heiner, *Kampf und Entscheidung: Politische Existentialismus bei Carl Schmitt, Helmut Plessner und Karl Jaspers*, Königshausen und Neumann Verlag, Würzburg, 1994.

BİRTEK, F., TOPRAK, B., "Türkiye'de Siyasal İslamın Yükselişi ile Neo-liberal Yeniden İnsanın Oluşturduğu Gündemler", *Mürekkep*, Güz 1994.

BİRTEK, Faruk, "Bir Çağdaşlaşma / Çağdaşlaşamama Projesi: Bir Deneme", *Cogito*, Yaz 1998.

BİRTEK, Faruk, "Devletçiliğin yükselişi ve Düşüsü 1932-1950", *Türkiye 'de Devletçilik*, Nevin Coşar (der.), Bağlam Yay., İstanbul, 1995.

BLASIUS, Dirk, *Carl Schmitt: Preussischer Staatsrat in Hitler Reich*, Vandenhoeck und Ruprecht Verlag, Göttingen, 2001.

BLINDOW, Felix, *Carl Schmitts Reichsordnung: Strategie für einen europäischen Grossraum*, Akad Verlag, Berlin, 1999.

BORA, Tanıl, "Sonuçta Kazanan, Merkezin Hegemonyasıdır", *Entelektüel Perspektif: Kültür, Siyaset ve Toplum Söyleşileri*, Memet Zencirkiran (der.), Alfa Yay., İstanbul, Bursa, 2004.

BORA, Tanıl, *Türk Sağının Üç Hali: Milliyetçilik, Muhafazakarlık, İslamcılık*, Birikim Yay., İstanbul, 1999.

BÖCKENFÖRDE, E. Wolfgang, "Der Begriff des Politischen als Schlüssel zum staatsrechtlichen Werk Carl Schmitts", *Complexio Oppitorum: Über Carl Schmitt*, Helmut Quaritsch (Hrsg.), Duncker und Humblot Verlag, Berlin, 1988.

BÖCKENFÖRDE, Ernst Wolfgang, "Auf dem Weg zum Klassiker: Carl Schmitt in der Diskussion; Politische Theologie als Fluchtpunkt seines Werks", *Die Zeit*, 11.Juli 1997.

BRANCOURT, Jean-Pierre, "Estat'lardan Devlete: Bir Sözcüğün Evrimi", *Devlet Kuramı*, Cemal Bali Akal (der.), Dost Yay., Ankara, 2000.

BRÖCKLING, Ulrich, *Disiplin: Askeri İtaat Üretiminin Sosyolojisi ve Tarihi*, (çev. Veysel Atayman), Ayrıntı yay., İstanbul, 2001.

CHENNOUFI, Rıdha, "Demokratie oder Autokratie: Die Debatte zwischen Carl Schmitt und Hans Kelsen", *Aktuelle Fragen politischer Philosophie: Gerechtigkeit in Gesellschaft und Weltordnung: Akten des 19. Internationalen Wittgenstein Symposiums, 11. Bis 18. August 1996, Kichberg am Wechsel (Austria)*, Peter Koller, Klaus Puhl (Hrsg.), Hölder-Pichler-Tempsky Verlag, Wien, 1997.

CİZRE, Ümit, *Muktedirlerin Siyaseti: Merkez Sağ, Ordu, İslamcılık*, İletişim Yay., İstanbul, 1999.

CRISTI, Renata, *Carl Schmitt and Authoritarian Liberalism: Strong State, Free Economy*, University of Wales Press, 1998.

ÇAHÀ, Ömer, *Aşkin Devletten Sivil Topluma*, Gendaş Yay., İstanbul, 2000.

ÇINAR, Menderes, "Tezcan'a Yanıt: Bir Siyaset Grameri Olarak Kemalizm", *Toplum ve Bilim*, yy.

D'ENTREVES, Alessandro Passerin, "Devlet Kavramı", *Devlet Kuramı*, Cemal Bali Akal (der.), Dost Yay., Ankara, 2000.

DAHLHEIMER, Manfred, *Carl Schmitt und Der deutsche Katholizismus 1888-1936*, Ferdinand Schöningh Verlag, Paderborn, München, Wien, Zürich, 1998.

DASKLAKIS, G.D., "Der totale Staat als Moment des Staates" in: *Archiv für Rechts- und Sozialphilosophie, 1937/38*.

DAVINSON, Andrew, *Türkiye'de Sekülerizm ve Modernlik*, İletişim Yay., İstanbul, 2002.

DAVINSON, Roderic H., *Osmancı-Türk Tarihi (1774-1923)*, (çev. Mehmet Moralı), Alkim Yay., İstanbul, 2004.

DE JOUVENEL, Bertrand, "Jean Jacques Rousseau (1712-1778)", *Batı Dünyasında Siyaset Felsefeleri* Maurice Cranston (ed.), çev. Nejat Muallimoğlu, Avcıl Yay., İstanbul, 2000

DEMİREL, Ahmet, *Birinci Mecliste Muhalefet*, İletişim Yay., İstanbul, 1994.

DERİNGİL, Selim, *İktidarın Sembollerî ve İdeoloji: II. Abdülhamit Dönemi (1876-1909)*, (çev. Gül Çağalı Güven), YKY Yay., İstanbul, 2002.

DEVECİ, Cem, "Faşizmin Yorumlanması ya da Carl Schmitt'in Saf Siyaset Kuramı", *Liberalizm, Devlet, Hegemonya: Türk Modernleşmesi Üzerine Kuramsal ve Tarihsel Yansımalar*, E. Fuat Keyman (der.), Everest Yay., İstanbul, 2002.

DUVERGER, Maurice, "Az Gelişmiş Ülkelerin Rejimleri", çev. Yaşar Gürbüz, *İktisadi Kalkınma: Seçme Yazilar*, Metin Berk, Fikret Öngün, Selim İlkin (der.), ODTÜ Yay., Ankara, 1966.

EBERL, Matthias, *Die Legitimität der Moderne: Kulturkritik und Herrschaftskonzeption bei Max Weber und bei Carl Schmitt*, Tectum Verlag, Marburg, 1994.

EICHHORN, Mathias, *Es wird regiert!: Der Staat im Denken Karl Barths und Carl Schmitts in den Jahren 1919 bis 1938*, Duncker und Humblot, Berlin, 1994.

EICHHORN, Mathias, *Carl Schmitts Verständnis des Staates als geschichtliche Grösse*, Institut für Staatswissenschaften, Fakultaet für Sozialwissenschaften, Universitaet der Bundeswehr, München, Neubiberg, 1998.

ERDOĞAN, Mustafa, " 'Hikmet-i Hükümet'ten Hukuk Devletine Yol Var mı?", *Doğu Batı*, Kasım, Aralık, Ocak, 2000-01.

ERDOĞAN, Mustafa, "1980'lerde Türk Siyasetinin 'Transformasyonu'", *Türkiye Günlüğü*, Aralık 1989.

ERDOĞAN-TOSUN, Gülgün, *Demokratikleşme Perspektifinden Devlet-Sivil Toplum İlişkisi*, Alfa Yay., İstanbul, Bursa, 2001.

ERGUT, Ferdan, *Modern Devlet ve Polis: Osmanlı'dan Cumhuriyet'e Toplumsal Denetimin Diyalektiği*, İletişim Yay., İstanbul, 2004.

- ERÖZDEN, Ozan, *Uluslararası Devlet*, Dost Yay., Ankara, 1997.
- ERYILMAZ, Bilal, *Tanzimat ve Yönetimde Modernleşme*, İşaret Yay., İstanbul, 1992.
- ESSBACH, Wolfgang, "Das Formproblem der Moderne bei Georg Lukacs und Carl Schmitt", *Metamorphosen des Politischen: Grundfragen politischer Einheitsbildung seit den 20er Jahren*, A. Göbel, D. v. Laak, I. Villinger (Hrsg.), Akademie Verlag, Berlin, 1995.
- FINDLEY, Carter Vaughn, "Osmanlı'nın İdari Mirası ve Modern Ortadoğu", *İmparatorluk Mirası: Balkanlar'da ve Ortadoğu'da Osmanlı Damgası*, L. Carl Brown (der.), (çev. Gül Çağalı Güven), İletişim Yay., İstanbul, 2000.
- FRIEDRICH, Carl J., *Die Staatsraeson im Verfassungstaat*, Karl Alber Verlag, Freiburg, München, 1961.
- GANGL, Manfred, "Gesellschaftliche Pluralität und politische Einheit – zu Carl Schmitts politische Theorie", *Intellektuelle im Nationalsozialismus*, Wolfgang Bialas-Manfred Gangl (Hrsg.), Peter Lang Verlag, Frankfurt am Main, Berlin, Bern, Bruxelles, New York, Oxford, Wien, 2000.
- GELLNER, Ernest, "Karşılaştırmalı Bir Perspektiften Türk Seçeneği", *Türkiye'de Modernleşme ve Ulusal Kimlik*, Sibel Bozdoğan, Reşat Kasaba (der.), Tarih Vakfi Yurt Yay., İstanbul, 1998.
- GELLNER, Ernest, *Ulusal ve Ulusçuluk*, İnsan Yay., İstanbul, 1992.
- GENCER, Mustafa, *Jöntürk Modernizmi ve "Alman Ruhu": 1908-1918 Dönemi Türk-Alman İlişkileri ve Eğitim*, İletişim Yay., İstanbul, 2003.
- GOLDSCHMIDT, Werner, "‘Ernstfall’ und ‘Volksgemeinschaft’ zur konservativen Bessinnung auf Hans Freyer und Carl Schmitt" *Blaetter für deutsche und internationale Politik*, Bd.28, 1983.
- GOYARD-FABRE, Simone, "Cumhuriyet", (çev. İsmail Yerguz), *Siyaset Felsefesi Sözlüğü*, yay. haz. Philippe Raynaud, Stephane Rials, İletişim Yay., İstanbul, 2003.

- GÖBEL, Andreas, "Paradigmatische Erschöpfung: Wissenssoziologische Bemerkungen zum Fall Carl Schmitts", *Metamorphosen des Politischen: Grundfragen politischer Einheitsbildung seit den 20er Jahren*, Andreas Göbel, Dirk van Laak, Ingeborg Villinger (Hrsg.), Akademie Verlag, Berlin, 1995.
- GRAY, John, *Liberalizmin İki Yüzü*, (çev. Koray Değirmenci), Dost Yay., Ankara, 2003.
- GROH, Ruth, *Arbeit an der Heiligkeit der Welt: Zur politisch-theologischen Mythologie und Antropologie Carl Schmitts*, Suhrkamp Verlag, Frankfurt am Main, 1998.
- GROSS, Raphael, "Jesus oder Christus?: Überlegungen zur 'Judenfrage' in der politischen Theologie Carl Schmitts", *Metamorphosen des Politischen: Grundfragen politischer Einheitsbildung seit den 20er Jahren*, A. Göbel, D. v. Laak, I. Villinger (Hrsg.), Akademie Verlag, Berlin, 1995.
- GROSS, Raphael, *Carl Schmitt und die Juden: Eine deutsche Rechtslehre*, Suhrkamp Verlag, Frankfurt am Main, 2000.
- HABISCH, Andre, *Autoritaet und moderne Kultur: Zur Interdependenz von Ekklesiologie und Staatstheorie zwischen Carl Schmitt und James M. Buchanan*, Ferdinand Schöningh Verlag, Paderborn, München, Wien, Zürich, 1994.
- HANİOĞLU, Şükrü, "Siyasal Temsil Olayının Osmanlı İmparatorluğundaki Yeri", *Türkiye'de Siyaset: Sürekliklik ve Değişim*, Ersin Kalaycıoğlu, Ali Yaşar Sarıbay (der.), Der Yay., İstanbul, yy.
- HANSEN, Klaus, "Feindberührungen mit versöhnlichen Ausgang: Carl Schmitt und die Liberalismus", *Carl Schmitt und die Liberalismuskritik*, Klaus Hansen, Hans Lietzmann (Hrsg.), Leske und Budrich Verlag, Opladen, 1988.
- HASSAN, Ümit, *Osmancı: Örgüt-İnanç-Davranış'tan Hukuk-İdeolojiye*, İletişim Yay., İstanbul, 2001.

HEBEISEN, Michael W., *Souveraenitaet in Frage gestellt: Die Souveraenitaetslehren von Hans Kelsen, Carl Schmitt und Hermann Heller im Vergleich*, Nomos Verlag, Baden-Baden, 1995.

HEIDORN, J., *Legitimitaet und Regierbarkeit*, Duncker und Humblot Verlag, Berlin, 1982.

HEPER, Metin, "Atatürk'te Devlet Düşüncesi", *Türkiye'de Siyaset: Süreklik ve Değişim*, Ersin Kalaycıoğlu, Ali Yaşa Sarıbay (der.), Der Yay., İstanbul, yy.

HEPER, Metin, "Güçlü Devlet ve Demokrasi: Türkiye ve Almanya Deneyimleri", (çev. Ö. Faruk Gençkaya), *Türkiye Gündüğü*, Yaz 1991.

HEPER, Metin, "Osmanlı'da Devlet Geleneği", *Türkiye Gündüğü*, sayı:13, 1990.

HEPER, Metin, "Türk Demokrasisinin Dünü, Bugünü ve Yarını", *Türkiye Gündüğü*, Yaz 1990.

HEPER, Metin, *Türk Kamu Bürokrasisinde Gelenekçilik ve Modernleşme: Siyaset Sosyolojisi Açısından Bir İnceleme*, Boğaziçi Üniversitesi Yay., İstanbul, 1977.

HEPP, Robert, "Aussprache des Vortrags Ersnt-Wolfgang Böckenförde", *Complexio Oppitorum: Über Carl Schmitt*, Helmut Quaritsch (Hrsg.), Duncker und Humblot Verlag, Berlin, 1988.

HOCZHAUSER, Vilmos, *Konsens und Konflikt: Die Begriffe des Politischen bei Carl Schmitt*, Duncker und Humblot Verlag, Berlin, 1990.

HOFMANN, Hasso, *Legitimitaet gegen Legalitaet: Der Weg der politischen Philosophie Carl Schmitts*, Duncker und Humblot Verlag, Berlin, 1992.

HOLMES, Stephen, *Die Anatomie des Antiliberalismus*, (aus dem Amerik. von Anne Vonderstein), Rotbuch Verlag, Hamburg, 1995.

HÖERL, Eric, "Die Privatisierung des politischen bei Carl Schmitts", *Gegen den Ausnahmezustand*, Wolfgang Pircher (Hrsg.), Springer Verlag, Wien, New York, 1999.

- HÖPFL, Harro, "Disiplin Edilmiş Devlet Düzeni", *Siyasal Düşüncenin Temelleri*, Brian Redhead (der), (çev. der Hikmet Özdemir), Alfa Yay., İstanbul, Bursa, 2001.
- HUBER, Ernst Rudolf, "Modern Endüstri Toplumunda Hukuk Devleti ve Sosyal Devlet", *Hukuk Devleti*, Hayrettin Ökçesiz (der.), Afa Yay., İstanbul, 1998.
- ISENSEE, Josef, "Aussprache des 'Carl Schmitt: jüngster Klassiker des politischen Denkens?'", *Complexio Oppitorum: Über Carl Schmitt*, Helmut Quaritsch (Hrsg.), Duncker und Humblot Verlag, Berlin, 1988.
- ISENSEE, Josef, "Aussprache: zu dem Referat von E. W. Böckenförde", *Complexio Oppitorum: Über Carl Schmitt*, Helmut Quaritsch (Hrsg.), Duncker und Humblot Verlag, Berlin, 1988.
- İNSEL, Ahmet, "Cumhuriyet Döneminde Otoritarizm", *Bilanço-1 1923-1998, Siyaset, Kültür, Uluslar Arası İŞkiler*, Zeynep Rona (yay. haz.), Tarih Vakfı Yay., İstanbul, 1999.
- İNSEL, Ahmet, "Otoritarizmin Süreklliliği", *Birikim*, Eylül-Ekim 1999.
- İNSEL, Ahmet, *Türkiye Toplumunun Bunalımı*, Birikim Yay., İstanbul, 2002.
- İREM, C. Nazım, "Kemalist Modernizm ve Türk Gelenekçi Muhafazakarlığının Kökenleri", *Toplum ve Bilim*, Güz 1997.
- JAUME Lucien, "Temsil", ", (çev. Necmettin Kamil Sevil), *Siyaset Felsefesi Sözlüğü*, yay. haz. Philippe Raynaud, Stephane Rials, İletişim Yay., İstanbul, 2003.
- KADIOĞLU, Ayşe, "Cumhuriyet'in Kuruluş Yıllarında Türk Milliyetçiliğinin Çelişkisi ve Seçkinlerin Tavrı", *Cumhuriyet, Demokrasi ve Kimlik*, Nuri Bilgin (yay. haz.), Bağlam Yay., İstanbul, 1997.
- KADIOĞLU, Ayşe, "Devletini Arayan Millet: Almanya Örneği", *Toplum ve Bilim*, Yaz-Güz 1993.
- KADIOĞLU, Ayşe, *Cumhuriyet İradesi, Demokrasi Muhakemesi*, Metis Yay., İstanbul, 1999.

KAHRAMAN, Hasan Bülent, "Modern Türk Siyasetinin Rousseau'cu Kısıtlamaları Üstüne Rousseau-Kant Bağlamında Bir Değerlendirme", *Toplum ve Bilim*, yaz 2002.

KALAYCIOĞLU, Ersin, "1960 Sonrası Türk Siyasal Hayatına Bakış: Demokrasi, Neo-Patrimonializm ve İstikrar", *Türkiye'de Siyaset: Süreklik ve Değişim*, Ersin Kalaycıoğlu, Ali Yaşar Sarıbay (der.), Der Yay., İstanbul, yy.

KALAYCIOĞLU, Ersin, "Türk Yasama Sistemi ve Siyasal Temsil", *Türkiye'de Siyaset: Süreklik ve Değişim*, Ersin Kalaycıoğlu, Ali Yaşar Sarıbay (der.), Der Yay., İstanbul, yy.

KARA, İsmail, "Alkışla Cumhuriyet Olmaz!", *Cogito*, Yaz 1998.

KARAMAN, Lütfullah, "Sivil Toplum-Siyasal Toplum İkilemi Ekseninde Cumhuriyet Türkiye'sine Bir Bakış", *Cumhuriyet, Demokrasi ve Kimlik*, Nuri Bilgin (yay. haz.), Bağlam Yay., İstanbul, 1997.

KATZMAIR, Harald, RAUCHENSCHWANDTNER, Hermann, "Das Dispositiv des Volkes: Zur Konstitution des politischen Subjekts bei Carl Schmitt", *Gegen den Ausnahmezustand: Zur Kritik an Carl Schmitt, politische Philosophie und Ökonomie*, Wolfgang Pirscher (Hrsg.), Springer Verlag, Wien, New York, 1999.

KAUFMANN, Mathias, *Aydınlanılmış Anarşî*, Ayrıntı Yay., İstanbul, 2003.

KAUFMANN, Matthias, *Recht ohne Regel?: Die philosophischen Prinzipien in Carl Schmitts Staats- und Rechtslehre*, Karl Alber Verlag, Freiburg, münchen, 1988.

KEISER, Joseph H., "Konkretes Ordnungsdenken", *Complexio Opppositorum: Über Carl Schmitt*, Helmut Quaritsch (Hrsg.), Duncker und Humblot Verlag, Berlin, 1988.

KENNEDY, Ellen, "Carl Schmitt und die "Frankfurter Schule": Deutsche Liberalismuskritik im 20. Jahrhundert", *Geschichte und Gesellschaft: Zeitschrift für historische Sozialwissenschaft*, Bd. 12, 1986.

KEYDER, Çağlar, *Memalik-i Osmaniye'den Avrupa Birliğine*; İletişim Yay., İstanbul, 2003.

KEYMAN, E. Fuat, "Devlet Bekası-Hukukun Üstünlüğü Karşılığı: Türkiye'de Devlet sorunu ve Demokratikleşme Olasılığı", *Doğu Batı*, Kasım, Aralık, Ocak 2000-01.

KEYMAN, E. Fuat, "Türkiye'de 'Laiklik Sorunu'nu Düşünmek: Modernite, Sekülerleşme, Demokratikleşme", *Doğu Batı*, Mayıs, Haziran, Temmuz, 2003.

KEYMAN, E. Fuat, *Türkiye ve Radikal Demokrasi: Geç Modern Zamanlarda Siyaset ve Demokratik Yönetim*, Alfa Yay., İstanbul, 2000.

KILIÇBAY, M. Ali, *Doğu'nun Devleti Batı'nın Cumhuriyeti*, Gece Yay., Ankara, 1992.

KILIÇBAY, Mehmet Ali, "Kimlikler Okyonusu", *Doğu Batı*, Mayıs, Haziran, Temmuz, 2003.

KOÇAK, Cemil, "Tek Parti Yönetimi, Kemalizm ve Şeflik Sistemi: Ebedi Şef / Milli Şef", *Modern Türkiye'de Siyasi Düşünce; Kemalizm*, Tanıl Bora, Murat Gültekingil (der.), İletişim Yay., İstanbul, 2001.

KOGA, Keita, "Bürger und Bourgeois in der Staatsrechtslehre der Weimarer Republik: Bemerkungen zur Liberalismuskritik bei Rudolf Smend, Carl Schmitt und Hermann Heller", *Staat-Souveräenität-Verfassung: Festschrift für Helmut Quaritsch zum 70. Geburtstag*, Duncker und Humblot Verlag, Berlin, 2000.

KÖKER, Levent, "Kimlik Krizinden Meşruluk Krizine Kemalizm ve Sonrası", *Toplum ve Bilim*, Kış 1996.

KÖSTER, Cladius R., *Aussenpolitik und Politikbegriff bei Carl Schmitt*, Institut für Staatswissenschaften, Universitaet der Bundeswehr, München, Neubiberg, 1998.

KRAUS, Hans-Christof, "Verfassungslehre und Verfassungsgeschichte: Otto Hintze und Fritz Hartung als Kritiker Car Schmitts", *Staat-Souveräenität-Verfassung: Festschrift für Helmut Quaritsch zum 70. Geburtstag*, Dietrich Murswiek (Hrsg.), Duncker und Humblot Verlag, Berlin, 2000.

- LAUFER, Heinz, *Das Kriterium politischen Handelns: Eine Studie zur Freund-Feind-Doktrin von Carl Schmitt auf der Grundlage der Aristotelischen Theorie der Politik*, Institut für politische Wissenschaften der Universitaet München, 1961.
- LEHNERT, Detlef, "Die Weimarer Staatsrechtsdebatte zwischen Legendenbildung und Neubesinnung", *Aus politik und Zeitgeschichte: Beilage zur Wochenzeitung Das Parlament*, 13. Dez. 1996.
- LEICHT, Robert, "Jurist ohne Recht: Ein Gegner des Kompromisses, ein veraechter Parlaments; Carl Schmitt und seine Aktualitaet", *Die Zeit*, 25.Nov.1999.
- LENK, Kurt, "Parlamentarismuskritik im Zeichen politische Theologie: Carl Schmitts 'Sakralisierung' der Demokratie zum totalen Staat", *Aus Politik und Zeitgeschichte: Beilage zur Wochenzeitung Das Parlament*, 13. Dez. 1996.
- LEWIS, Bernand, "Çağdaş Arapça'nın Siyaset Terminolojisinde Osmanlı Mirası", *İmparatorluk Mirası Balkanlarda ve Ortadoğu'da Osmanlı Damgası*, L. Carl Brown (der.), (çev. Gül Çağalı Güven), İletişim Yay., İstanbul, 2000, s.302-310.
- LIPSET, S. M., *Siyasal İnsan*, Verso Yay., Ankara, 1986.
- LLANQUE, Marcus, "Die theorie politischer Einheitsbildung in Weimar und die Logik von Einheit und Vielheit: Rudolf Smend, Carl Schmitt, Hermann Heller", *Metamorphosen des Politischen: Grundfragen politischer Einheitsbildung seit den 20er Jahren*, Andreas Göbel, Dirk van Laak, Ingeborg Villinger (Hrsg.), Akademie Verlag, Berlin, 1995.
- MAHÇUPYAN, Etyen, *İdeolojiler ve Modernite*, Yol Yay., İstanbul, 1997.
- MAHÇUPYAN, Etyen, *Osmanlı'dan Postmoderniteye*, Yol Yay., İstanbul, 1997.
- MAHÇUPYAN, Etyen, *Türkiye'de Merkeziyetçi Zihniyet: Devlet ve Din*, Yol Yay., İstanbul, 1998.
- MANTL, Wolfgang, "Carl Schmitt und die liberal-rechtsstaatliche Demokratie", *Geschichte und Recht: Festschrift für Gerald Stourzh zum 70. Geburtstag*,

- Thomas Angerer, Birgitta Bader-Zaar, Margarete Grandner (Hrsg.), Böhlau Verlag, Wien, Köln, Weimar, 1999.
- MARDİN, Şerif, "Modern Türk Sosyal Bilimleri Üzerine Bazı Düşünceler", *Türkiye 'de Modernleşme ve Ulusal Kimlik*, Sibel Bozdoğan, Reşat Kasaba (der.), Tarih Vakfı Yurt Yay., İstanbul, 1998.
- MARDİN, Şerif, *Din ve İdeoloji*, İletişim Yay., İstanbul, 1993.
- MARDİN, Şerif, *Türk Modernleşmesi*, İletişim Yay., İstanbul, 1994.
- MARQUARD, Odo, "Aussprache zu dem Referat von Joseph H. Keiser", *Complexio Opppositorum: Über Carl Schmitt*, Helmut Quaritsch (Hrsg.), Duncker und Humblot Verlag, Berlin, 1988.
- MASCHKE, Günter, "Anmerkungen", *Staat, Grossraum, Nomos: Arbeiten aus den Jahren 1916-1969*, Günter Maschke (Hrsg.), Duncker und Humblot Verlag, 1995.
- MASCHKE, Günter, "Die Zweideutigkeit der 'Entscheidung': Thomas Hobbes und Juan Donoso Cortes im Werk Carl Schmitts", *Complexio Opppositorum: Über Carl Schmitt*, Helmut Quaritsch (Hrsg.), Duncker und Humblot Verlag, Berlin, 1988.
- MASCHKE, Günter, "Im Irrgarten Carl Schmitts" *Intelektuelle in Bann des Nationalsozialismus*, Karl Corino (Hrsg.), Hoffmann und Campe Verlag, Hamburg, 1980.
- MASCHKE, Günter, "Zum 'Leviathan' von C. Schmitt ", *Der Leviathan in der Staatslehre des Thomas Hobbes: Sinn und Fehlschlag eines politischen Symbols*, Carl Schmitt, 2.Auflage, Klett-Cotta Verlag, Stuttgart, 1995.
- MEHRING, Reinhard, "Bürgerliche statt demokratische Legitimität: Dolf Sternbergers Auseinandersetzung um den Begriff des Politischen", *Metamorphosen des Politischen: Grundfragen politischer Einheitsbildung seit den 20er Jahren*, A. Göbel, D. v. Laak, I. Villinger (Hrsg.), Akademie Verlag, Berlin, 1995.
- MEHRING, Reinhard, *Carl Schmitt: zur Einführung*, Junius Verlag, Hamburg, 2001.

- MEHRING, Reinhard, *Pathetischen Denken: Carl Schmitts Denkweg am Leitfaden Hegels; katholische Grundstellung und antimarxistische Hegelstrategie*, Duncker und Humblot Verlag, Berlin, 1989.
- MEIER, Christian, "Zu Carl Schmitts Begriffsbildung: Das Politische und der Nomos", *Complexio Oppitorum: Über Carl Schmitt*, Helmut Quaritsch (Hrsg.), Duncker und Humblot Verlag, Berlin, 1988.
- MEIER, Heinrich, *Carl Schmitt, Leo Strauss und 'Der Begriff des Politischen': Zu einem Dialog unter Abwesenden*, J.B. Metzler Verlag, Stuttgart, Weimar, 1998.
- MERT, Nuray, *Laiklik Tartışmasına Kavramsal Bir Bakış: Cumhuriyet Kurulurken Laik Düşünce*, Bağlam Yay., İstanbul, 1994.
- MEUTER, Günter, "Bataille statt Debatte: Zu Carl Schmitts 'Metaphysik' der Politischen und des Liberalen" *Aus Politik und Zeitgeschichte: Beilage zur Wochenzeitung Das Parlament*, 13. Dez. 1996.
- MEUTER, Günter, "Die zwei Gesichter des Leviathan: Zu Carl Schmitts abgründiger Wissenschaft vom 'Leviathan', *Metamorphosen des Politischen: Grundfragen politischer Einheitsbildung seit den 20er Jahren*", A.Göbel, D. v. Laak, I. Villinger, (Hrsg.), Akademie Verlag, Berlin, 1995.
- MEUTER, Günter, "Euthanasie der Legitimität: Zum Zusammenhang von Verfassung, Legalität und Revolution bei Carl Schmitt", *Rechtstheorie*, Bd. 28, 1997.
- MEUTER, Günter, "Gerechtigkeitsstaat contra Rechtsstaat: Bemerkungen zum Ordnungsdenken Carl Schmitts", *Mythos Staat*, Rüdiger Voigt (Hrsg.), Nomos Verlag, Baden-Baden, 2001.
- MEUTER, Günter, "Zum Begriff der Transzendenz bei Carl Schmitt", *Der Staat*, Bd. 30, 1991.
- MEYER, Martin, *Ende der Geschichte?*, Carl Hanser Verlag, München, Wien, 1993.
- MIGLIO, Gianfranco, "Der Begriff des Politischen: Einleitung von 1971 zur italienischen Ausgabe", *Complexio Oppitorum: Über Carl Schmitt*, Helmut Quaritsch (Hrsg.), Duncker und Humblot Verlag, Berlin, 1988.

- MOTSCHENBACHER, Alfons, *Katechon oder Grossinquisitor?: Eine Studie zu Inhalt und Struktur der politischen Theologie Carl Schmitts*, Tectum Verlag, Marburg, 2000.
- MOUFFE, Chantal, *Demokratik Paradoks*, çev. A. Cevdet Aydin, Epos Yay., Ankara, 2002.
- NEESSE, Gottfried, "Die Hauptlehren des deutschen Verfassungsrechts in graphischer Darstellung", *Schmittiana III*, Piet Tommissen (Hrsg.), Economische Hogeschool Sint-Aloysius, Brussel, 1991.
- NEUMANN, Volker, "Die Wirklichkeit im Lichte der Idee", *Complexio Opppositorum: Über Carl Schmitt*, Helmut Quaritsch (Hrsg.), Duncker und Humblot Verlag, Berlin, 1988.
- NEUMANN, Volker, *Der Staat im Bürgerkrieg: Kontinuität und Wandlung des Staatsbegriffs in die politische Theorie Carl Schmitts*, Frankfurt am Main, New York, Campus Verlag, 1980.
- NOACK, Paul, *Carl Schmitt: Eine Biographie*, Propylaeen Verlag, Berlin, Frankfurt am Main, 1993.
- OKTAY, Cemil, "Hum" Zamirinin Serencamı, Bağlam Yay., İstanbul, 1991.
- ORTAYLI, İlber, *İmparatorluğun En Uzun Yüzyılı*; İletişim Yay., İstanbul, 2000.
- OTTEN, Henrique Ricardo, "Der Sinn der Einheit im Recht: Grundpositionen Carl Schmitts, Gustav Radbruchs und Hans Kelsens", *Metamorphosen des Politischen: Grundfragen politischer Einheitsbildung seit den 20er Jahren*, A.Göbel, D. v. Laak, I. Villinger, (Hrsg.), Akademie Verlag, Berlin, 1995.
- OTTEN, Henrique Ricardo, "Wie Realpolitik in den Mythos umschlaegt: Die 'Sachlichkeit' des Politischen bei Carl Schmitt", *Mythos Staat: Carl Schmitts Staatsverständnis*, Rüdiger Voigt (Hrsg.), Nomos Verlag, Baden-Baden, 2001.
- ÖĞÜN, S. Seyfi, "Devlet-Toplum Metafiziği ve Türk Modernleşmesi", *Liberalizm, Devlet, Hegemonya*, E. Fuat Keyman (der.), Everest Yay., İstanbul, 2002.

- ÖĞÜN, S. Seyfi, "Türk Aydınları ve Siyaset", *Türkiye Günügü*, Ağustos 1995.
- ÖĞÜN, S. Seyfi, *Politik Kültür Yazları: Süreçler, Kişiler*, Asa Yay., Bursa, 1997.
- ÖKÇESİZ, Hayrettin, "Hukuk Devleti Olgusu", *Hukuk Devleti*, Hayrettin Ökçesiz (haz.), Afa Yay., İstanbul, 1998.
- ÖKÇESİZ, Hayrettin, "Hukuk Devleti", *Hukuk Devleti*, Hayrettin Ökçesiz (haz.), Afa Yay., İstanbul, 1998.
- ÖZBUDUN, Ergun, "Ortadoğu'da Süregiden Osmanlı Mirası ve Devlet Geleneği", *İmparatorluk Mirası: Balkanlar'da ve Ortadoğu'da Osmanlı Damgası*, L. Carl Brown (der.), (çev. Gül Çağalı Güven), İletişim Yay., İstanbul, 2000.
- ÖZBUDUN, Ergun, "Türkiye'de Sivil Toplum ve Demokratik Konsolidasyon", *Sivil Toplum, Demokrasi ve İslam Dünyası*, Elisabeth Özdalga, Sune Persson (der.), Tarih Vakfı Yurt Yay., İstanbul, 1998.
- ÖZBUDUN, Ergun, *Demokrasiye Geçiş Sürecinde Anayasa Yapımı*, Bilgi Yay., Ankara, 1993.
- ÖZKAZANÇ, Alev, "Türkiye'de Otoriter Yönetim Zihniyeti", *Mürekkep*, 1999.
- PALAVER, Wolfgang, *Die Mythischen Quellen des Politischen: Carl Schmitts Freund-Feind-Theorie*, Kohlhammer Verlag, Stuttgart, Berlin, Köln, 1998.
- PARLA, Taha, *Türkiye'nin Siyasal Rejimi 1980-1989*, İletişim Yay., İstanbul, 1995.
- PASQUINO, Pasquale, "Bemerkungen zum 'Kriterium des Politischen' bei Carl Schmitt", *Der Staat*, Bd. 25, 1986.
- PASQUINO, Pasquale, "Die Lehre von 'pouvoir constituant' bei Emmanuel Sieyes und Carl Schmitt", *Complexio Oppitorum: Über Carl Schmitt*, Helmut Quaritsch (Hrsg.), Duncker und Humblot Verlag, Berlin, 1988.
- PEKER, Recep, "İnkılap Ders Notları", *Toplum ve Bilim*, Yaz 1983.
- PETTIT, Philip, *Cumhuriyetçilik: Bir Özgürlik ve Yönetim Teorisi*, (çev. Abdullah Yılmaz), Ayrıntı Yay., İstanbul, 1998.

PILCH, Martin, *System des transzendentalen Etatismus: Staat und Verfassung bei Carl Schmitt*, Karolinger Verlag, Wien und Leipzig, 1994.

PIRCHER, Wolfgang, "Das vielarmige Ungeheuer des Nehmens: Über das Politische der Ökonomie", *Gegen Ausnahmezustand: Zur Kritik an Carl Schmitt*, Wolfgang Pircher (Hrsg.), Springer Verlag, Wien, New York, 1999.

POGGI, Gianfranco, *Modern Devletin Gelişimi: Sosyolojik Bir Yaklaşım*, Bilgi Üniversitesi Yay., İstanbul, 2001.

PREUSS, Ulrich K., "Carl Schmitt: Die Baendigung oder die Entfesselung des Politischen?", *Mythos Staat: Carl Schmitts Staatsverständnis*, Rudiger Voigt (Hrsg.), Nomos Verlag, Baden-Baden, 2001.

QUARITSCH, Helmut, *Positionen und Begriffe Carl Schmitts*, 3.Auflage, Duncker und Humblot Verlag, Berlin, 1995.

RAULET, Gerard, "Unfall der Republik oder strukturelles Problem?: Überlegungen zum antiparlamentarischen Denken in der Wemarer Republik", *Intellektuelle im Nationalsozialismus*, Wolfgang Bialas, Manfred Gangl (Hrsg.), Peter Lang Verlag, Frankfurt am Main, Berlin, Bruxelles, New York, Oxford, Wien, 2000.

RHONHEIMER, Martin, "Autoritas non veritas facit legem: Thomas Hobbes, Carl Schmitt und die Idee des Verfassungsstaates", *Archiv für Rechts- und Sozialphilosophie (ARSP)*, Bd.86, 2000.

RÜTHERS, Bernd, "Carl Schmitt als politischer Denker", *Die neue Ordnung*, 54/2000.

RÜTHERS, Bernd, *Carl Schmitt im Dritten Reich: Wissenschaft als Zeitgeistverstärkung*, C.H. Beck Verlag, München, 1989.

SAAGE, Richard, *Rückkehr zum starken Staat?: Studien über Konservatismus, Faschismus und Demokratie*, Frankfurt am Main, Suhrkamp Verlag, 1983.

SANCAR, Mithat, *'Devlet Aklı' Kışkırcıda Hukuk Devleti*, İletişim Yay., İstanbul, 2000.

SARIBAY, Ali Yaşar, *Kamusal Alan, Diyolojik Demokrasi, Sivil İtiraz*, Alfa Yay., İstanbul, Bursa, 2000.

SARIBAY, Ali Yaşar, *Postmodernite, Sivil Toplum ve İslam*, AlfaYay., İstanbul, Bursa, 2001.

SARTORI, Giovanni, *Demokrasi Teorisine Geri Dönüş*, (çev. Tuncer Karamustafaoglu-Mehmet Turhan), Yetkin Yay., Ankara, 1996.

SCHMITT, Carl, “Absolutismus” (1926), *Staat, Grossraum, Nomos: Arbeiten aus den Jahren 1916-1969*, Günter Maschke (Hrsg.), Duncker und Humblot, Berlin, 1995.

SCHMITT, Carl, “Der Begriff der Piraterie” (1937), *Positionen und Begriffe: im Kampf mit Weimar-Genf-Versailles; 1923-1939*, 3.Auflage, Duncker und Humblot. Berlin, 1994.

SCHMITT, Carl, “Der Begriff des Politischen: Vorwort von 1971 zur italienischen Ausgabe”, *Complexio Oppitorum: Über Carl Schmitt*, Helmut Quaritsch (Hrsg.), Duncker und Humblot Verlag, Berlin, 1988.

SCHMITT, Carl, “Der bürgerliche Rechtsstaat” (1928), *Staat, Grossraum, Nomos; Arbeiten aus den Jahren 1916-1969*, Günter Maschke (Hrsg.), Duncker und Humblot Verlag, Berlin, 1995.

SCHMITT, Carl, “Der Führer schützt das Recht” (1934), *Positionen und Begriffe: im Kampf mit Weimar-Genf-Versailles 1923-1939*, Carl Schmitt, Duncker und Humblot Verlag, Berlin, 1994.

SCHMITT, Carl, “Der Gegensatz von Parlamentarismus und moderner Massendemokratie” (1926), *Positionen und Begriffe: im Kampf mit Wemar-Genf-Versailles 1923-1939*, Duncker und Humblot Verlag, Berlin, 1994.

SCHMITT, Carl, “Der Rechtsstaat” (1935), *Staat, Grossraum, Nomos: Arbeiten aus den Jahren 1916-1969*, Günter Maschke (Hrsg.), Duncker und Humblot, Berlin, 1995.

SCHMITT, Carl, “Der Staat als Mechanismus bei Hobbes und Descartes”, *Staat, Grossraum, Nomos: Arbeiten aus den Jahren 1916-1969*, Günter Maschke (Hrsg.), Duncker und Humblot Verlag, Berlin, 1995.

SCHMITT, Carl, "Die Wendung zum totalen Staat" (1931), *Positionen und Begriffe: im Kampf mit Weimar-Genf-Versailles; 1923-1939*, 3. Auflage, Duncker und Humblot Verlag, Berlin, 1994.

SCHMITT, Carl, "Führung und Hegemonie", *Staat, Grossraum, Nomos: Arbeiten aus dem Jahren 1916-1969*, Günter Maschke (Hrsg.), Duncker und Humblot Verlag, Berlin, 1995.

SCHMITT, Carl, "Machtpositionen des modernen Staates" (1933), *Verfassungsrechtliche Aufsätze aus den Jahren 1924-1954: Materialien zu einer Verfassungslehre*, Duncker und Humblot Verlag, 1985.

SCHMITT, Carl, "Somut ve Çağa Bağlı Bir Kavram Olarak Devlet", *Devlet Kuramı*, Cemal Bali Akal (der.), Dost Yay., Ankara, 2000.

SCHMITT, Carl, "Staatsethik und pluralistischer Staat" (1930), *Positionen und Begriffe: im Kampf mit Weimar-Genf-Versailles; 1923-1939*, 3. Auflage, Duncker und Humblot Verlag, Berlin, 1994.

SCHMITT, Carl, "Starke Staat und gesunde Wirtschaft" (1932), *Staat, Grossraum, Nomos: Arbeiten aus den Jahren 1916-1969*, Günter Maschke (Hrsg.), Duncker und Humblot Verlag, 1995.

SCHMITT, Carl, "Über der Verhaeltnis der Begriffe Krieg und Feind" (1938), *Der Begriff des Politischen: Text von 1932 mit einem Vorwort und drei Corolrien*, 6. Auflage, Duncker und Humblot, Berlin, 1996.

SCHMITT, Carl, "Übersicht über die verschiedenen Bedeutungen und Funktionen des Begriffes der innerpolitischen Neutralitaet des Staates", *Positionen und Begriffe: im Kampf mit Weimar-Genf-Versailles; 1923-1939*, 3. Auflage, Duncker und Humblot Verlag, Berlin, 1994.

SCHMITT, Carl, "Was bedeutet der Streit um den 'Rechtsstaat'?", *Staat, Grossraum, Nomos: Arbeiten aus den Jahren 1916-1969*, Günter Maschke (Hrsg.), Duncker und Humblot, Berlin, 1995.

- SCHMITT, Carl, "Weiterentwicklung des totalen Staats in Deutschland" (1933), *Positionen und Begriffe: im Kampf mit Weimar-Genf-Versailles; 1923-1939*, 3. Auflage, Duncker und Humblot Verlag, Berlin, 1994.
- SCHMITT, Carl, "Wesen und Werden des faschistischen Staates" (1929), *Positionen und Begriffe: im Kampf mit Weimar-Genf-Versailles; 1923-1939*, 3, Auflage, Duncker und Humblot Verlag, Berlin, 1994.
- SCHMITT, Carl, *Der Begriff des Politischen: Text von 1932 mit einem Vorwort und drei Corolrien*, 6. Auflage, Duncker und Humblot, Berlin, 1996.
- SCHMITT, Carl, *Der Hüter der Verfassung*, 4. Auflage, Duncker und Humblot Verlag, Berlin, 1996.
- SCHMITT, Carl, *Der Leviathan in der Staatslehre des thomas Hobbes: Sinn und Fehlschlag eines politschen Symbols*, 2.Auflage, Klett und Cotta Verlag, Stuttgart, 1995.
- SCHMITT, Carl, *Die Diktatur: Von den Anfaengen des modernen Souveraenitaetsgedankens bis zum proletarischen Klassenkampf*, 6.Auflage, Duncker und Humblot Verlag, Berlin, 1994.
- SCHMITT, Carl, *Die geistesgeschichtliche Lage des heutigen Parlamentarismus*, 8. Auflage, Duncker und Humblot Verlag, Berlin, 1996.
- SCHMITT, Carl, *Ex Captivitate Salus: Erfahrungen der Zeit 1945/47*, Greven Verlag, Köln, 1950.
- SCHMITT, Carl, *Glossarium: Aufzeichnungen der Jahre 1947-1951*, (Ebehard Freiherr von Medem Hrsg.), Duncker und Humblot Verlag, Berlin, 1991.
- SCHMITT, Carl, *Legalitaet und Legitimitaet*, 4. Auflage, Duncker und Humblot Velag, Berlin, 1995.
- SCHMITT, Carl, *Politische Romantik*, 8.Auflage, Duncker und Humblot Verlag, Berlin, 1998.
- SCHMITT, Carl, *Politische Theologie: Vier Kapitel zur Lehre von der Souveraenitaet*, 7. Auflage Duncker und Humblot Verlag, Berlin, 1996.

- SCHMITT, Carl, *Positionen und Begriffe: im Kampf mit Weimar-Genf-Versailles; 1923-1939*, 3. Auflage, Duncker und Humblot Verlag, Berlin, 1994.
- SCHMITT, Carl, *Römischer Katholizismus und politische Form*, Klett-Cotta Verlag, Stuttgart, 1984.
- SCHMITT, Carl, *Staat, Bewegung, Volk: Die Dreigliederung der politischen Einheit*, Hanseatischen Verlag, Hamburg, 1935.
- SCHMITT, Carl, *Über die drei Arten des rechtswissenschaftlichen Denkens*, 2. Auflage, Duncker und Humblot, Berlin, 1993.
- SCHMITT, Carl, *Verfassungslehre*, 5. Auflage, Duncker und Humblot Verlag, Berlin, 1970.
- SCHMITZ, Mathias, *Die Freund-Feind Theorie Carl Schmitts: Entwurf und Entfaltung*, Westdeutscher Verlag, Köln, Opladen, 1965.
- SCHWAB, George, "Enemy oder Foe: Der Konflikt der modernen Politik", *Epirrhosis*, Hans Barion u.a. (Hrsg.), Bd.II, Berlin, 1968.
- SEUBERT, Harald, "Eigene Fragen als Gesalt: Zu neurer Litaratur über Carl Schmitt", *Der Staat*, Bd. 37, 1998.
- SLOMINSKI, Peter, *Die illiberale Katachon: Zur Demokratiekritik bei Carl Schmitt*, Institut für Höhere Studien (IHS), Wien, 1997.
- SPINNER, "Aussprache zu dem Referat von Joseph H. Keiser", *Complexio Oppitorum: Über Carl Schmitt*, Helmut Quaritsch (Hrsg.), Duncker und Humblot Verlag, Berlin, 1988.
- STAFF, Ilse, *Staatsdenken im Italien des 20.Jahrhunderts: Ein Beitrag zur Carl Schmitt Rezeption*, Nomos Verlag, Baden-Baden, 1991.
- STOLLEIS, Michael, "Kritikerin von Carl Schmitt: Margit Kraft-Fuchs (1902-1994)", *Zeitschrift für öffentliches Recht-Austrian Journal of Public and International Law*, Bd. 53, 1998.

- STRAUSS, Leo, "Anmerkungen zu Carl Schmitts: Der Begriff des Politischen", *Carl Schmitt, Leo Strauss und 'Der Begriff des Politischen': Zu einem Dialog unter Abwesenden*, Heinrich Meier, J.B. Metzler Verlag, Stuttgart, Weimer, 1998.
- STRAUSS, Leo, "Tabii Hak ve Tarih", *Devlet Kuramı*, Cemal Bali Akal (der.), Dost Yay., Ankara, 2000.
- TEZCAN, Levent, "Kemalizmi Düşünmenin Sorunları", *Toplum ve Bilim*, Güz 1997.
- TOPRAK, Binnaz, "Türkiye'de Dinin Denetim İşlevi", *Türkiye'de Siyaset: Sürekliklik ve Değişim*, Ersin Kalaycıoğlu, Ali Yaşar Sarıbay (der.), Der Yay., İstanbul, yy.
- TUNÇAY, Mete, *T.C.'nde Tek-Parti Yönetimi'nin Kurulması (1923-1931)*, Cem Yay., İstanbul, 1989.
- TÜRCAN, Talip, *Devletin Egemenlik Unsuru ve Egemenlikten Kaynaklanan Yetkileri*, Ankara Okulu Yay., Ankara, 2001.
- TÜRKÖNE, Mümtaz'er, "Derin Devlet", *Doğu Batı*, Kasım, Aralık, Ocak, 1997.
- ULMEN, Gary L., *Politische Mehrwert: eine Studie über Max Weber und Carl Schmitt*, (Übers. von Ursula Ludz), VCH Verlag, Weinheim, 1991.
- ÜNDER, Hasan, "Kemalist Cumhuriyetçiliğin Klasik Ruhu", *Birikim*, Kasım 1998.
- ÜSTEL, Füsün, *Yurttaşlık ve Demokrasi*, Dost Yay., Ankara, 1999.
- V. KEMPSKI, Jürgen, "Siyaset Felsefesi", *Günümüzde Felsefe Disiplinleri*, Doğan Özlem (der/çev), İnkilap Yay., İstanbul, 1997, ss.475-508.
- V. SIMSON, Werner, "Carl Schmitt und der Staat unsere Tage", *Archiv des öffentlichen Rechts (AÖR)*, Bd.114, 1989.
- V. WALDSTEIN Thor, *Die Pluralismuskritik in der Staatslehre von Carl Schmitt*, Inauqral-Dissertation zur Erlangung des akademischen Grades eines Doktors der Sozialwissenschaften der Universitaet Bochum, 1989.
- VAN LAAK, Dirk, "Carl Schmitt, ein Wiedergaenger Weimars ?" *Intellektuelle im Nationalsozialismus*, Wolfgang Bialas, Manfred Gangl (Hrsg.), Frankfurt am Main, Peter Lang Verlag, 2000.

VERGİN, Nur, *Din, Toplum ve Siyasal Sistem*, Bağlam Yay., İstanbul, 2000.

WAECHTER, Kay, *Studien zum Gedanken der Einheit des Staates: Über die rechtsphilosophische Auflösung der Einheit des Subjektes*, Duncker und Humblot Verlag, Berlin, 1994.

WAGNER, Peter, *Modernlığın Sosyolojisi: Özgürlik ve Cezalandırma*, (çev. Mehmet Küçük), Sarmal Yay., İstanbul, 1996.

WEILAND, Rene, “Die gemiede Urteilskraft: Gespraech mit Ernst Vollrath”, *Gegen den Ausnahmezustand: Zur Kritik an Carl Schmitt*, Wolfgang Pircher (Hrsg.), Springer Verlag, Wien New York, 1999.

WILLMS, Berd, “Aussprache des Vortrages Günter Maschkes”, *Complexio Oppitorum: Über Carl Schmitt*, Helmut Quaritsch (Hrsg.), Duncker und Humblot Verlag, Berlin, 1988.

WIRTHENSOHN, Andreas, “Den ‘ewigen Gespraech’ ein Ende setzen: Parlamentarismuskritik am Beispiel von Carl Schmitt und Hans Hebert von Arnim; nur eine Polemik?”, *Zeitschrift für Parlamentsfragen*, Heft 2, 1999.

WILLMS, Bernd, “Aussprache des ‘Carl Schmitt: jüngster Klasikker des politischen Denkens?’”, *Complexio Oppitorum: Über Carl Schmitt*, Helmut Quaritsch (Hrsg.), Duncker und Humblot Verlag, Berlin, 1988.

YEĞEN, Mesut, “Kemalizm ve Hegemonya”, *Modern Türkiye'de Siyasi Düşünce: Kemalizm*, Tanıl Bora-Murat Gültekingil (der.), İletişim yay., İstanbul, 2001.

YILDIZ, Ahmet, “*Ne muthu Türküm Diyebilene*”: *Türk Ulusal Kimliğinin Etno-Seküler Sinirları (1919-1938)*, İletişim Yay., İstanbul, 2001.

YİRMİBEŞOĞLU, Sabri, *Devleti Güçlü Kılmak*, Kastaş Yay., İstanbul, 2002.

ZUMBANSEN, Peer, “Carl Schmitt und die Suche nach politische Einheit: Eine Aufsatzsammlung und ihr Thema”, *Kritische Justiz*, 30.Jahgang, 1997.

ZÜRCHER, Erik Jan, *Modernleşen Türkiye'nin Tarihi*, İletişim Yay., İstanbul, 2002.

## **ÖZGEÇMİŞ**

1970'de Sakarya'da doğdum. Liseyi İstanbul Üsküdar'da bitirdim. 1992 yılında Ankara Üniversitesi Siyasal Bilgiler Fakültesinden mezun oldum. 1992-1997 arasında Bremen Üniversitesi'nde dil eğitimi ve derslere devam ettim. 1999 yılında Sakarya Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsünde "Avrupa Birliği'nin Yerel Yönetimlere Yaklaşımı" başlıklı tezle yüksek lisansımı tamamladım. 1998'de Muğla Üniversitesi İ.I.B.F.'de araştırma görevlisi olarak atandım. Daha sonra doktora çalışması yapmak üzere Uludağ Üniversitesi'ne gönderildim.



Bünyamin BEZCİ